





#### Acta de Evaluación Convocatoria interna de la Facultad de Artes para pasantía en los SRT

Siendo las 9 hs. del 05 de abril de 2023, se conforma la Comisión Evaluadora de la Convocatoria interna de la Facultad de Artes para cubrir una pasantía en Dirección de Arte en los SRT 2023.

La conforman por parte de la Facultad de Artes: **Ana Carolina Vergara DNI 25.080.727 y Diego Seppi DNI 27.548.302** y en representación de los SRT **Miguel Planells DNI 25.469.339.** Se reúne mediante plataforma Google Meet para evaluar los antecedentes de las y los postulantes que se presentaron.

Se postularon 34 personas:

Gabriela Esmeralda Acuña Mesina

Candela Emaides

Sofia Badano

Martina Gallardo Reynoso.

Ana Constanza del Milagro Cano Folquer

Erima Candelaria Saldaño Vicente

Melanie Anahi Unquen Fuentes

Luis Ceballos

Fabricio Maximiliano Páez Heredia

Ada Micaela Salomón

Paulina D'Alessandro

Luisina Lima Taranto

Martina Aylen Leiva

Norberto Facundo Agrelo Galletti

Ariana Micaela Vélez

Nadia Florencia Villagómez

María Máspero Castro

Fiamma Berdini

Antonella Valdesolo

Micaela Arias

Fiamma Fiorello

María Fernanda Hugo

Valentina Vivas Camaño

Agustina Alonzo

Ana Clara Smith Figueroa Chávez

Gastón Urquía Romano

Fiorella Izaguirre

Eric Castillo

Oriana Ayelén Centenac

Valentina Zamora Mehl

Camila Herrera Medina

Maria Milagros Zapata

Candelaria Britos

Candela Lujan Moyano

Se evaluaron los/las siguientes 34 postulantes que cumplen con todos los requisitos formales que indica







#### la convocatoria:

Gabriela Esmeralda Acuña Mesina

Candela Emaides

Sofia Badano

Martina Gallardo Reynoso.

Ana Constanza del Milagro Cano Folquer

Erima Candelaria Saldaño Vicente

Melanie Anahi Unquen Fuentes

Luis Ceballos

Fabricio Maximiliano Páez Heredia

Ada Micaela Salomón

Paulina D'Alessandro

Luisina Lima Taranto

Martina Aylen Leiva

Norberto Facundo Agrelo Galletti

Ariana Micaela Vélez

Nadia Florencia Villagómez

María Máspero Castro

Fiamma Berdini

Antonella Valdesolo

Micaela Arias

Fiamma Fiorello

María Fernanda Hugo

Valentina Vivas Camaño

Agustina Alonzo

Ana Clara Smith Figueroa Chávez

Gastón Urquía Romano

Fiorella Izaguirre

Eric Castillo

Oriana Ayelén Centenac

Zamora Mehl Valentina

Camila Herrera Medina

Maria Milagros Zapata

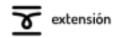
Candelaria Britos

Candela Lujan Moyano

A partir del análisis de los antecedentes de les postulantes y valorando como antecedentes importantes para el puesto motivo de la selección: Dirección de Arte, se realiza una selección para pasar a la instancia de la entrevista de las siguientes personas:

- 1. Luisina Celia Lima Taranto
- 2. Gallardo Reynoso, Martina
- 3. Paulina D' Alessandro
- 4. Oriana Centenac
- 5. Sofia Badano

quienes son notificadas mediante el contacto de correo electrónico que establecieron en su postulación.







Se interrumpe la reunión a las 12 hs del día miércoles 5 de abril y se convoca al lunes 10 de abril a las 9 hs a los fines de proceder con la realización de las entrevistas.

A continuación, la comisión evaluadora pasa a establecer los **criterios de evaluación.** De común acuerdo también se establece que la valoración tendrá las siguientes ponderaciones cuantitativas: Se calificará con una escala de 0 a 10 reglamentaria para el orden de mérito, siendo condición los antecedentes específicos en formación teórica y práctica en realización audiovisual, con especial foco en el área de Dirección Arte. Se considerará relevante los antecedentes en experiencia práctica en el área, atendiendo al perfil solicitado por los SRT para desarrollar las actividades en el canal.

#### Entrevista personal (hasta un máximo de 5 puntos)

A los y las pasantes se le realizaron las mismas preguntas, a saber:

- A. ¿Cuál es tu interés en presentarte a una pasantía en los SRT?
- B. ¿Alguna vez trabajaste en Dirección de Arte?
- C. ¿Tenés manejo de programas de edición de imagen?
- D. ¿Qué conoce acerca de los SRT? ¿Qué podría aportar a este canal?
- E. ¿Qué contenido o temática te interesaría trabajar dentro de un medio de comunicación?

Se tendrá en cuenta para este punto: Desenvolvimiento en la entrevista, pertinencia de la respuesta. Presencia, disposición e interés por el puesto. Disponibilidad para el horario de trabajo y para poder llevar a cabo la producción de contenido audiovisual. Que pueda dar cuenta de las habilidades para desarrollar tareas de Dirección de Arte. Conocimiento acerca de los SRT.

Seguidamente se procede al análisis y evaluación de los antecedentes de los postulantes que acrediten.----

Punto a evaluar: 1 (antecedentes)

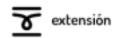
Nombre y apellido Luisina Celia Lima Taranto DNI 41991837

Ítems	Puntajes Máximos	Detalle de los antecedentes considerados relevantes para la evaluación.	Puntos Otorgados
Formación Antecedentes artísticos	5	Tiene buenos antecedentes académicos y experiencia en el área de arte.	4

Punto a evaluar: 1 (antecedentes)

Nombre y apellido Gallardo Reynoso, Martina DNI 42783994

Ítems	Puntajes	Detalle de los antecedentes considerados relevantes para	Puntos
	Máximos	la evaluación.	Otorgados
Formación Antecedentes artísticos	5	Sus antecedentes de formación dan cuenta de un perfil bastante definido, tiene talleres de formación que complementan muy bien su recorrido académico y le aportan a su perfil.	5







Punto a evaluar: 1 (antecedentes)

Nombre y apellido: Paulina D' Alessandro DNI: 41917320

Ítems	Puntajes Máximos	· •	
Formación Antecedentes artísticos	5	Su formación académica es completa y bien direccionada. Posee títulos de formación en la UPC que se complementan a sus estudios actuales	5

Punto a evaluar: 1 (antecedentes)

Nombre y apellido Oriana Centenac DNI: 41750918

Ítems	Puntajes Máximos	1	
Formación Antecedentes artísticos	5	Demuestra antecedentes, con un título de tecnicatura en Escenotecnia.	3

Punto a evaluar: 1 (antecedentes)

Nombre y apellido Sofia Badano DNI: 42613076

Ítems	Puntajes Máximos	Detalle de los antecedentes considerados relevantes para la evaluación.	Puntos Otorgados
Formación Antecedentes artísticos	5	Estudiante de 5 años, demuestra algún recorrido direccionado a la dirección de arte.	3

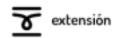
Posterior a la realización de las entrevistas, las deliberaciones y valoraciones de la comisión evaluadora surgen las siguientes calificaciones:

### Apellido y Nombre Luisina Celia Lima Taranto DNI: 41991837

Ítems	Puntajes Máximos	Consideraciones	Puntos Otorgados
Entrevista:	5	Muy clara y concisa en la entrevista, demuestra expertis y demuestra experiencia en el área.	5

Apellido y Nombre: Martina Gallardo Reynoso DNI: 42783994

Ítems	Consideraciones		Puntos Otorgados	
-------	-----------------	--	---------------------	--







Entrevista:	5	En su entrevista demuestra soltura, es clara y precisa, conoce y se interiorizó sobre el multimedio. Demuestra gran interés y conocimiento en el tema	5

# **Apellido y Nombre** Paulina D' Alessandro DNI 41917320

Ítems	Puntajes Máximos	Consideraciones	Puntos Otorgados
Entrevista:	5	Su entrevista es correcta, demuestra interés y conocimiento. Tiene muy buenos antecedentes académicos y su experiencia está más ligada al ámbito teatral.	3

# Apellido y Nombre Oriana Centenac DNI: 41750918

Ítems	Puntajes Máximos	Consideraciones	Puntos Otorgados
Entrevista:	5	Demuestra interés, tiene alguna experiencia en la materia. Puede desarrollar con claridad sus intereses.	3

# **Apellido y Nombre** Sofia Badano **DNI:** 42613076

Ítems	Puntajes Máximos	Consideraciones	Puntos Otorgados
Entrevista:	5	Su entrevista es correcta, demuestra entusiasmo y capacidad de cumplir con las tareas que una pasantía pueda demandar.	3

## De las evaluaciones realizadas resultan los siguientes puntajes finales

Postulante Nº	Apellido y Nombre	Antecedentes	Entrevista	Puntaje Final
1	Martina Gallardo Reynoso	5	5	10
2	Paulina D' Alessandro	5	3	8
3	Sofia Badano	3	3	6
4	Oriana Centenac	3	3	6
5	Luisina Celia Lima Taranto	4	5	9







De los actos precedentes y establecidos los promedios de acuerdo a los criterios de evaluación surge el siguiente **Orden de Méritos** con sus respectivas Notas Finales:

N°	Apellido y Nombre	Puntaje Final
1	Martina Gallardo Reynoso	10
2	Luisina Celia Lima Taranto	9
3	Paulina D' Alessandro	8
4	Sofia Badano	6
5	Oriana Centenac	6

De acuerdo al Orden de Mérito y lo acordado por esta Comisión Evaluadora, proponemos la designación de Martina Gallardo Reynoso DNI Nº 42.783.994 como Pasante en los SRT.-----

Carolina Vergara DNI: 25.080.727

Dpto Académico de Cine y Tv

- 1/= 28 ARA.

Diego Seppi

**DNI: 27.548.302** Dpto. de Cine y Tv

Miguel Planells DNI: 25469339

Representante SRT