

Judul (Times New Roman 14 pt., Uppercase, Bold, Center)
[Maksimal 15 kata. Judul ditulis secara ringkas dan lugas menggambarkan keseluruhan isi tulisan]

Nama Penulis^{1*}, Nama Penulis²

[Tuliskan nama lengkap penulis tanpa gelar]

¹ Instansi tempat bekerja atau belajar, Negara

² Instansi tempat bekerja atau belajar, Negara

*Correspondence: ✉ email penulis pertama

Abstrak

Maksimal 200 kata berbahasa Indonesia dengan huruf Times New Roman 10 point, spasi 1, justify (rata kanan kiri), tidak cetak miring. Abstrak harus jelas, deskriptif dan harus memberikan gambaran singkat masalah yang diteliti. Abstrak meliputi **diskursus area disiplin, tujuan penulisan artikel, metode penelitian (metode pengumpulan data dan sampel penelitian), hipotesis (jika ada), temuan riset, kontribusi tulisan di dalam area disiplin**. Abstrak harus diakhiri dengan komentar tentang pentingnya hasil atau kesimpulan singkat.

Histori Artikel

Diterima: tgl-bln-thn

Direvisi: tgl-bln-thn

Disetujui: tgl-bln-thn

Kata Kunci:

Kata atau Frasa;

Kata atau Frasa;

Kata atau Frasa;

Kata atau Frasa;



© 2020 Nama Penulis, Nama Penulis

This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

A. PENDAHULUAN

[Bab ditulis dengan format *Uppercase dan Bold*, sedangkan penulisan subbab ditulis dengan format *Capitalize Each Word* serta *Bold*]

Pendahuluan berisi uraian latar belakang permasalahan yang diteliti, data awal riset yang memperkuat adanya permasalahan (bisa data angket, data wawancara, dan observasi), pemetaan penelitian terdahulu (*literature review*, temuan riset sepuluh tahun terakhir, dibahas singkat dan jelas dari tahun ke tahun), tujuan dan manfaat penelitian, kajian teori, dan diakhiri dengan hipotesis jika ada (jumlah halaman maksimal 10% dari keseluruhan halaman naskah jurnal).

Uraian lebih rinci terkait penulisan pendahuluan, dapat dilihat melalui urutan penulisan berikut ini: a) Paparan perkembangan terkini bidang ilmu yang diteliti yang argumentasinya didukung oleh hasil kajian pustaka primer dan mutakhir, b) Uraian tentang kesenjangan antara *Das Sein dan Das Sollen*” termasuk data awal penelitian berupa data angket dan atau data wawancara dan atau data observasi dan atau data lain yang relevan dan dianggap valid, c) Argumentasi peneliti dalam menutup kesenjangan tersebut sebagai janji kontribusi penelitian bagi perkembangan ilmu, d) Uraian tujuan penelitian, e) Unsur kebaruan penelitian (*novelty*) dan perbedaan penelitian yang dilakukan dengan hasil penelitian terdahulu (*state of the art overview*) 10 tahun terakhir dan ditulis secara narasi tidak perlu diberi nomor judul khusus, dan f) Hipotesis (jika ada).

[Pendahuluan ditulis dengan font Times New Roman 12 pt., tegak, dengan spasi 1,15]

B. METODE PENELITIAN

[Bab ditulis dengan format *Uppercase* dan *Bold*]

Dalam menguraikan metode penelitian, penulis tidak diperkenankan menggunakan sub-bab, akan tetapi harus dinarasikan secara jelas dengan paragraph-paragraf (jumlah paragraf disesuaikan dengan kebutuhan). Uraian metode harus bersifat implementatif, sesuai dengan apa yang dilakukan peneliti di lapangan. Sehingga uraian metode bukan berupa deskripsi pengertian-pengertian dari para ahli metode penelitian. Metode penelitian terdiri dari beberapa sub diantaranya adalah: a). Jenis penelitian, penulis menjelaskan bahwa penelitian ini merupakan penelitian pustaka atau penelitian lapangan. b). Pendekatan penelitian, penulis menjelaskan tentang penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif atau kuantitatif. c). Sifat penelitian, penulis menjelaskan bahwa penelitian ini bersifat normatif, empiris, etnografis (penelitian etnis kebudayaan) atau sifat penelitian yang lainnya. d). Sumber data penelitian. e). Waktu dan tempat penelitian. f). Teknik pengumpulan data. g). Teknik analisis data. Khusus untuk penelitian lapangan, waktu dan tempat penelitian perlu dituliskan secara jelas. (jumlah halaman maksimal 5% dari keseluruhan halaman naskah jurnal).

[Penulisan metode penelitian ditulis dengan Times New Roman-12 tegak, dengan spasi 1,15.]

C. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

[Bab ditulis dengan format *Uppercase* dan *Bold*, sedangkan penulisan subbab ditulis dengan format *Capitalize Each Word* serta *Bold*]

Bagian pembahasan atau analisis ini harus menyita porsi terbesar dari keseluruhan substansi tulisan, yaitu maksimal 80 % dari keseluruhan halaman naskah jurnal. Dengan rincian 20-30% hasil penelitian dan 50-60% pembahasan

Hasil penelitian terdiri dari statistika deskriptif, hasil uji asumsi, dan hasil uji hipotesis (jika ada dan kuantitatif) atau data wawancara dan observasi atau data kualitatif lainnya (jika kualitatif) atau data kajian/ telaah kritis pustaka, kemudian dianalisis secara kritis, dan dipaparkan secara berurutan atau terpadu. Paparan bagian hasil berisi hasil analisis data. Hasil penelitian ini bersifat fleksibel, artinya dalam satu subbab hasil penelitian ini dapat memuat beberapa hasil penelitian jika memang ada banyak hal yang ingin diungkap dalam artikel jurnal. Jika ada tabel/bagan/gambar berisi paparan hasil analisis yang sudah bermakna dan mudah dipahami maknanya secara cepat. Tabel/bagan/gambar tidak berisi data mentah yang masih dapat atau harus diolah. Pembahasan atau analisis yaitu penulis memfokuskan langsung untuk menjawab rumusan masalah atau tujuan penelitian yang ditulis di latar belakang masalah (pendahuluan), yang ditulis secara sistematis, dianalisis menggunakan kajian-kajian teori yang relevan yang dikuatkan dengan kajian-kajian penelitian terdahulu yang relevan. Pembahasan di sini memuat lebih detail temuan-temuan problematis yang berhasil diidentifikasi oleh penulis terkait kajian yang sedang diteliti atau ditulis. Dalam penulisan pembahasan atau analisis diutamakan menggunakan sumber rujukan dari jurnal ilmiah.

[Hasil penelitian ditulis dengan Times New Roman-12 tegak, dengan spasi 1,15.]

Terkait dengan table, maka tabel dituliskan di tengah atau di akhir setiap teks deskripsi hasil/perolehan penelitian. Pembahasan ditulis melekat dengan data yang dibahas. Pembahasan isi tabel diusahakan tidak terpisah dengan data yang dibahas. Judul Tabel ditulis rata tengah, semua kata diawali huruf besar, kecuali kata sambung. Kalau lebih dari satu baris dituliskan dalam spasi tunggal. Sebagai contoh, dapat dilihat Tabel 1.

Tabel 1. *Style* dan Fungsinya

No.	Nama Style	Fungsi
1.	XXXX_Title	Judul
2.	XXXX_Author	Penulis
3.	XXXX_AbstractBody	Abstrak
4.	XXXX_AbstractTitle	Judul Abstrak
5.	XXXX_AbstractKeyword	Kata kunci
6.	XXXX_Heading 1	Judul 1
7.	XXXX_Body	Paragraf
8.	XXXX_Picture Capture	Judul Gambar
9.	XXXX_Table Capture	Judul Tabel
10.	XXXX_Reference	Daftar Pustaka
	Dan seterusnya	

Hasil berupa gambar, atau data yang dibuat gambar/ skema/ grafik/ diagram, pemaparannya juga mengikuti aturan yang ada; judul atau nama gambar ditaruh di bawah gambar, dari kiri, dan diberi jarak 1 spasi dari gambar. Pembahasan isi gambar/ skema/ grafik/ diagram ditulis melekat dengan data yang dibahas. Pembahasan diusahakan tidak terpisah dengan data yang dibahas. Bila lebih dari 1 baris, antarbaris diberi spasi tunggal. Sebagai contoh, dapat dilihat pada Gambar 1.



Gambar 1. Memunculkan Style dalam Template

Penjelasan mengenai hasil penelitian, dikaitkan dengan hasil penelitian-penelitian sebelumnya, dianalisis secara kritis dan dikaitkan dengan literatur terkini yang relevan. Hasil penelitian dijelaskan menggunakan kerangka berpikir tertentu yang telah disusun oleh penulis atau peneliti. Paparan bagian pembahasan berisi pemberian makna secara substansial terhadap hasil analisis dan perbandingan dengan temuan-temuan sebelumnya berdasarkan hasil kajian pustaka yang relevan, mutakhir dan primer. Perbandingan tersebut sebaiknya mengarah pada adanya perbedaan dengan temuan penelitian sebelumnya sehingga berpotensi untuk menyatakan adanya kontribusi bagi perkembangan ilmu. Kemukakan temuan baru dari hasil analisis sehingga originalitas artikel/ jurnal tinggi. Subbab pembahasan ini bersifat fleksibel, artinya bisa memuat beberapa bagian jika banyak hasil penelitian yang ingin dibahas.

[Pembahasan ditulis dengan Times New Roman-12 tegak, dengan spasi 1,15.]

D. SIMPULAN DAN SARAN

[Bab ditulis dengan format *Uppercase* dan *Bold*]

Isi simpulan merupakan rumusan jawaban dari tujuan penelitian dan hipotesis penelitian bukan rangkuman hasil penelitian. Simpulan dibuat secara ringkas, jelas dan padat didasarkan

pada hasil dan diskusi, dibuat dalam bentuk alinea (bukan numerik), berisi temuan penelitian sebagai sintesis antara hasil analisis data dan hasil pembahasan, serta lebih menonjolkan hal-hal yang baru yang memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu agama, sosial, dan budaya.

Saran (jika perlu), berisi rekomendasi akademik, tindak lanjut nyata, atau implikasi kebijakan atas kesimpulan yang diperoleh. Isi dari saran harus sejalan dengan pembahasan. (simpulan dan saran maksimal 5% dari keseluruhan jumlah halaman naskah jurnal),

[Simpulan dan saran ditulis dengan menggunakan huruf Times New Roman-12 tegak, dengan spasi 1,5.]

Daftar Pustaka

Daftar rujukan berisi semua yang dirujuk dalam teks yang berasal dari sumber yang; (a) relevan, (b) minimal 80% mutakhir (10 tahun terakhir), dan (c) minimal 80% primer, terutama dari artikel jurnal). Panjang naskah artikel jurnal total adalah 15 sampai dengan 20 halaman. Dalam pengutipan atau rujukan menggunakan model American Psychological Association Edisi ke-6. Untuk menjaga konsistensi pengacuan, pengutipan dan daftar pustaka diutamakan menggunakan aplikasi *Reference Manager*, seperti Zotero, Mendeley, atau aplikasi lainnya.

Habib Shulton, S. H. I. *Runtuhnya Keadilan Perempuan (Kritik UU.No. 1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan Perspektif Hak Asasi Manusia)*. Lintang Rasi Aksara, 2018.

[//library.iaimnumetrolampung.ac.id/index.php?p=show_detail&id=33681&keywords=runtuhnya+keadilan](http://library.iaimnumetrolampung.ac.id/index.php?p=show_detail&id=33681&keywords=runtuhnya+keadilan).

Isnawan, Fuadi. "Program Deradikalisasi Radikalisme Dan Terorisme Melalui Nilai-Nilai Luhur Pancasila." *FIKRI : Jurnal Kajian Agama, Sosial Dan Budaya* 3, no. 1 (July 31, 2018): 1–28. <https://doi.org/10.25217/jf.v3i1.275>.

Mushodiq, Muhamad Agus. "Perilaku Patologis Pada Kisah Nabi Musa Dan 'Abd Dalam Alquran: Telaah Epistemologi al-Jâbirî dan Semiotika Peirce." *ULUL ALBAB Jurnal Studi Islam* 19, no. 1 (June 25, 2018): 69–97. <https://doi.org/10.18860/ua.v19i1.4816>.

Umami, Ida. "Peran Tokoh Agama Dalam Pembinaan Harmonisasi Kehidupan Dan Akhlak Masyarakat Di Kota Metro Lampung." *FIKRI : Jurnal Kajian Agama, Sosial Dan Budaya* 3, no. 1 (July 31, 2018): 259–76. <https://doi.org/10.25217/jf.v3i1.220>.