

*Ганьшина Людмила Ивановна,
педагог дополнительного образования
Муниципального учреждения
дополнительного образования «Шахтёрская
станция юных техников»*

Дополнительная общеобразовательная программа
научно-технической направленности
**«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**
возраст обучающихся 6-7 лет
срок реализации 1 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Инновационные процессы, происходящие в системе образования Донецкой Народной Республики, требуют новых подходов в организации образовательного процесса. Особые акценты ставятся на дошкольном воспитании и образовании. Ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребёнка. Поэтому главными задачами педагогов являются формирование мотивации к развитию, дальнейшему обучению и творческой познавательной активности дошкольника. Реализация этих задач требует создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено учреждениям дополнительного образования научно – технического профиля, играющим незаменимую роль в формировании у ребенка технического мышления и творческих способностей.

Педагогическая целесообразность

Конструирование и моделирование - привлекательное занятие для детей старшего дошкольного возраста. Навыки, приобретаемые на занятиях кружка начального технического моделирования, служат основополагающим фундаментом для дальнейшей образовательной, творческой и профессиональной деятельности человека.

Особенности реализации программы

Поэтому актуальным в педагогической науке и практике остается поиск форм, способов, методов и средств развития навыков конструктивной деятельности детей дошкольного возраста. При этом, акцент ставится на личностно-ориентированном и деятельностном подходах, учитывающих

индивидуально-возрастные особенности, образовательные потребности и интересы детей.

Дополнительная общеобразовательная программа «Начально - техническое моделирование для детей дошкольного возраста» дает возможность сделать первые шаги в мире технического творчества.

Направленность программы – научно - техническая. Программа обладает целым рядом уникальных возможностей для развития общих и творческих способностей детей дошкольного возраста, для обогащения их внутреннего мира. Предусматривает развитие конструкторских, прикладных, творческих способностей детей, реализует основные задачи научно-технической направленности дополнительного образования. Творческая деятельность на занятиях в кружке позволяет ребенку приобрести чувство уверенности и успешности.

Образовательный процесс дополнительной общеобразовательной программы «Начально – техническое моделирование для детей дошкольного возраста» осуществляется на основании государственных и ведомственных нормативных документов:

1. Конституции Донецкой Народной Республики.
2. Закона Донецкой Народной Республики «Об образовании» (статья 72).
3. Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 04.04.2016 г. № 310.
4. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 26 июля 2016 г. № 793 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей».
5. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.08.2015 г. № 392 «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей»;
6. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 г. № 322 и Министерства молодежи, спорта и туризма от 22.06.2015 г. № 94 «Об утверждении Концепции патриотического воспитания детей и учащейся молодежи».
7. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03 августа 2016 г. № 815 «Об утверждении Концепции

формирования здорового образа жизни детей и молодёжи Донецкой Народной Республики.

8. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 16.08.2017 г. № 832 «Об утверждении Концепции развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республики».

9. Устав учреждения

Устав Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дворец детского и юношеского творчества Кировского района города Донецка» (Приказ управления образования администрации города Донецка № 331 от 21.06.2016 г.).

Новизна данной программы состоит в том, что она адресована детям дошкольного возраста. Программный материал значительно расширяет знания и умения обучающихся, приобретаемые по типовой образовательной программе дошкольного образования «Растим личность», рекомендованной МОН ДНР (приказ от 23.08.2018 № 725). Содержание данной образовательной программы существенно дополняет знания дошкольников об окружающем мире, технических объектах, механизмах, профессиях, космосе и экологии, что обуславливает формирование политехнического кругозора обучающихся, развитие их пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике, постепенно готовя детей к получению начального общего образования.

Актуальность. Уменьшить до особо существенного Одной из актуальных проблем современности является привлечение подрастающего поколения к техническому творчеству с целью формирования будущей инженерной элиты Донецкой Народной Республики на принципе консолидации возможностей всех структурных компонентов и уровней системы образования.

Актуальность программы заключается в реализации принципа преемственности дошкольного образования, начального общего и дополнительного образования. Содержание учебного материала построено с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. Особенностью образовательной территории г. Шахтёрска является тесное сотрудничество дошкольных и общеобразовательных организаций. В связи с этим, группа детского сада, в котором ведётся кружок, практически, в полном составе переходит на начальное обучение в базовую общеобразовательную

организацию. Поэтому, после освоения данной образовательной программы, обучающиеся кружка продолжают дополнительное образование по образовательной программе «Начально-техническое моделирование» для детей младшего школьного возраста у того же педагога дополнительного образования.

Заканчивая дошкольную образовательную организацию, ребенок переходит в новый социальный институт, примеряет на себе новую социальную роль, меняется окружение, наставник, учителя, требования к деятельности ребенка. Для детского организма – это стресс. Педагог дополнительного образования планомерно и бережно сопровождает ребенка во время смены социальных институтов и социального статуса, направляет и корректирует его деятельность. Интеграция возможностей дошкольного, дополнительного и начального общего образования способствует гармоничному развитию личности ребенка и формированию его жизненной компетентности.

Педагогическая целесообразность. Дошкольный возраст – особенный период развития в жизни каждого ребенка, когда он приобретает опыт и готовится к смене социального статуса. В старшем дошкольном возрасте дети способны не только воспринимать различные предметы и объекты окружающего мира, но и создавать собственные по образцу. На занятиях кружка «Начально-техническое моделирование для детей дошкольного возраста» обучающиеся знакомятся с основами технического конструирования и моделирования. Занятия содействуют развитию ключевых компетентностей, творческих способностей, наглядно - образного мышления и познавательных процессов, уверенности в себе и своих учебных возможностях, основываясь на важнейших дидактических принципах развивающего обучения.

Программа нацелена на развитие познавательного интереса к техническому творчеству, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе и получению профессионального образования в технических ВУЗах.

Особенности реализации программы

С учетом цели и задач, содержание образовательной программы реализуется с постепенным усложнением теоретических знаний и практических заданий. В начале учебного года у детей формируются элементарные знания, умения и навыки, обучающиеся работают по образцу. Успешное проведение занятий достигается путем соблюдения основных дидактических принципов: систематичности, последовательности, наглядности и доступности, при этом учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка.

По мере накопления обучающимися знаний и практических умений по моделированию педагог привлекает детей к самостоятельному анализу моделей, участию в проектной деятельности. Анализ модели позволяет им актуализировать знания предыдущего материала, упражняет их в наблюдательности, в выделении главного, в возможности самостоятельного применения приобретенного опыта и знаний. В процессе обучения важным является проведение различных ролевых игр, небольших соревнований, т.к. игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. В программу включен единый комплекс практических работ, который обеспечивает усвоение новых теоретических знаний, приобретение умений и навыков работы с инструментами (линейка, ножницы), и разными материалами (бумага, картон, клей). Свобода выбора технического объекта по заданной теме в процессе обучения способствует развитию творчества, фантазии.

Цель программы - создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе технического моделирования и конструирования.

Особенности реализации

Цель образовательной программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, социально-коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно – исследовательской и конструктивной.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей развития отечественной техники;
- формировать начальную графическую грамотность, умение оперировать графическими и геометрическими понятиями;
- расширять знания о свойствах геометрических фигур и тел;
- обучать приемам изготовления простейших моделей технических объектов по чертежам, развёрткам, технологическим картам, в технике «оригами»;
- формировать конструкторские умения и навыки работы с разнообразными материалами и инструментами;
- обучить правилам безопасной работы в процессе моделирования и конструирования.

Развивающие:

- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;
- развивать элементы творческого мышления, изобразительные навыки, образное и пространственное мышление;

- формировать навыки работы с инструментами при использовании различных материалов;
- содействовать развитию графической культуры на начальном уровне;
- стимулировать интерес к технике;
- формировать личностные и нравственные качества: трудолюбие, целеустремлённость, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;

Воспитательные:

- прививать любовь к родному краю, природе, народным традициям Донбасса;
- воспитывать уважение к труду и трудолюбие;
- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- формировать чувство патриотизма, гражданского долга, гордости за достижения отечественной науки и техники.

Отличительной особенностью образовательной программы является органичная интеграция технической и художественной деятельности в процессе моделирования и конструирования. А также - наличие межпредметных связей, что способствует целостному восприятию окружающего мира, формированию ключевых компетентностей, расширению возможностей для творческого развития и мотивации обучающихся на получение в будущем профессий инженерно – технической направленности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы. Программа адресована детям старшего дошкольного возраста – 6-7 лет, проявляющим интерес к разнообразной творческой деятельности. В группу зачисляются обучающиеся без предварительной подготовки на основании результатов собеседования и заявлений родителей (законных представителей). Обучение осуществляется в одновозрастной и разновозрастной учебной группе. Группа по составу - разновозрастная, разнополая.

Численный состав учебной группы определен Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей, а также учебным планом учреждения и составляет: 8 человек.

Срок реализации дополнительной общеобразовательной программы - 1 год.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу в день. Всего 72 часа в год. Академический час составляет 30 мин.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая, фронтальная.

Организационные формы проведения занятий: занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-конкурс, творческая мастерская, конструкторское бюро, выставка, акция, встреча с интересными людьми, мастер-класс, практическое занятие и др.

Особенности реализации

Программа предполагает использование традиционных и нетрадиционных методов работы для более глубокого усвоения знаний и эмоционального их восприятия.

1. Традиционные методы:

- словесные: беседы, викторины, обсуждение, чтение;
- наглядные: просмотр репродукций, фото- и видеосюжетов, образцов изделий;
- практические: изготовление наглядных пособий, образцов и макетов изделий, составление эскизов, работа над творческими проектами, самостоятельная, домашняя, индивидуальная, творческая работа, упражнения, дидактические игры;
- частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, нахождение ошибок в чертежах, сходства и различия технических объектов);
- метод проблемного изложения направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

2. Нетрадиционные:

- метод «мозгового штурма»;
- метод «проектов»;
- игровые методы как основа активного обучения;
- интерактивные методы.

Метод рекомендации в метод обеспечения

При изучении программного материала целесообразнее использовать следующие **типы занятий**:

1. Вводные занятия: ознакомление с новым материалом, усвоение новых знаний, овладение правилами и законами конструирования и моделирования, формирование новых навыков и изучение приемов работы.

2. Комбинированные занятия: закрепление и повторение пройденного материала, самостоятельная поисковая работа, применение на практике полученных умений и навыков.

На занятиях основное время уделяется практической работе. В эту работу входят: изготовление шаблонов, поделок, композиций, эстетическое оформление поделок.

Особенности реализации

Программа предполагает возможность вариативного содержания. индивидуализации В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного выполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Ожидаемые результаты:

Обучающийся будет знать:

- правила безопасного пользования инструментами;
- свойства различных видов бумаги;
- материалы и инструменты, используемые для изготовления моделей;
- основные линии на чертеже;
- простые базовые формы оригами;
- основные простейшие конструкторские понятия;
- название основных частей изготавливаемых макетов и моделей;
- правила разметки по шаблонам;
- способы соединения деталей из бумаги и картона;
- геометрические фигуры и тела;

- иметь представление строение Солнечной системы;
- виды транспорта и его назначение;
- начальные понятия о роботехнике;
- начальные сведения о цветовом сочетании.

Обучающийся будет уметь:

- соблюдать меры безопасности;
- читать простейшие чертежи;
- конструировать простейшие модели водного, сухопутного, воздушного, космического транспорта из готовых геометрических форм, в технике оригами;
- подбирать инструменты и материалы для работы;
- делить геометрические фигуры на равные части;
- находить линии сгиба;
- владеть элементарными графическими навыками;
- работать в коллективе;
- критически относиться к своим ошибкам и достойно воспринимать достижения других;
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- организовать рабочее место и поддерживать на нём порядок;

Обучающийся будет проявлять общеучебные умения и личностные качества:

Способы определения результативности. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных результатов. Это обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Однако, целевые ориентиры дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. В связи с этим, освоение программы кружка «Начально-техническое моделирование для детей дошкольного возраста» не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой

аттестации. Не смотря на это, важным компонентом обучения является регулярная проверка и оценка знаний на протяжении всего учебного года. Так педагог может оценить степень усвоения материала обучающимися, и в случае необходимости, скорректировать ход учебного процесса.

Основными методами отслеживания результативности обучения по программе являются: педагогическое наблюдение за практической работой обучающихся; анализ творческих заданий и качества творческих работ.

Объектами контроля являются: знания, умения и навыки по изучаемым темам, качество изготавливаемых творческих работ, степень самостоятельности и уровень творческих способностей.

Формами проведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы являются выставка проделанной работы за год. Коллективное обсуждение качества выполненных моделей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		Всего	теоретически е	практические
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Материалы и инструменты.	2	1	1
3.	Аппликация из геометрических фигур.	6	1	5
4.	«Оригами» в техническом творчестве.	16	2	14
5.	Конструирование простейших технических моделей и игрушек на основе геометрических тел.	10	2	8
6.	Конструирование простейших технических моделей из картона и бумаги.	20	2	18
7.	Поделки к праздникам.	12	2	10
8.	Экскурсии.	2	-	2
9.	Итоговое занятие.	2	-	2
	Итого:	72	11	61

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Тема. Вводное занятие (2ч.).

Теория. Значение техники в жизни людей. Знакомство с понятием «техническое моделирование». Ознакомление с порядком и планом работы кружка. Демонстрация готовых моделей, общие правила безопасности труда. Правила поведения в учебном классе. Правила дорожного движения.

Практика. Вырезание геометрических фигур по шаблонам, составление из них аппликаций по замыслу обучающихся.

2. Тема. Материалы и инструменты (2ч.).

Теория. Материалы и инструменты, применяемые в техническом моделировании: бумага, картон, клей, краски. Общие понятия о производстве бумаги и картона, их сортах, свойствах и применении. Основные свойства бумаги (наличие волокон, упругость, цвет, толщина, способность бумаги впитывать влагу, окрашиваться). Картон (толщина, цвет, плотность и т.д.).

Приёмы работы с ручными инструментами: линейкой, угольником, циркулем и т.д. Безопасность при работе с колющими и режущими инструментами. Основные требования к организации рабочего места.

Практика. Игра «Поймай кольцо».

3. Тема. Аппликация из геометрических фигур (6ч.).

Теория. Понятие аппликации, принципы оформления изделий методом аппликации.

Практика. Вырезание из бумаги по шаблонам геометрических фигур, деление квадрата, прямоугольника, круга на 2 и 4 равные части путем сгибания и резания. Деление квадрата и прямоугольника по диагонали путем сгибания и резания. Составление аппликации подъемного крана, грузового автомобиля, робота, космолета из полученных геометрических фигур.

4. Тема. Оригами в техническом творчестве (16 ч.)

Теория. Простые базовые формы оригами: треугольник, книжка, блинчик, дверь, воздушный змей. Приёмы складывания моделей оригами из базовых форм: сгибание, многократное складывание, надрезание. Основные геометрические понятия: угол, сторона, квадрат, треугольник, диагональ.

Практика. Складывание моделей в технике оригами: воздушный змей, самолет, парашют, ракета, кораблик, грузовой автомобиль, легковой автомобиль, танк. Эстетическое оформление моделей.

5. Тема. Конструирование простейших технических моделей и игрушек на основе геометрических тел (10 ч.)

Теория. Элементарные понятия о геометрических телах: куб, цилиндр, конус, шар, призма. Сравнение форм геометрических тел с формами окружающих предметов. Элементарные понятия о развертках и выкройках геометрических тел.

Практика. Конструирование машин специального назначения на основе куба; на основе цилиндра – модель ракеты, животных; на основе конуса – модели космического спутника.

6. Тема. Конструирование простейших технических моделей и макетов из бумаги и картона (20ч.).

Теория.

1. Воздушный транспорт. Виды самолётов: пассажирские, грузовые, военные, спортивные и др. Основные части самолетов: крыло, фюзеляж (кабина), шасси, стабилизатор, киль. Марки самолётов и вертолётов.

2. Понятие о машинах и механизмах. Назначение автомобильного транспорта. Отличие грузовых и легковых автомобилей. Основные части автомобиля: рама, кузов, кабина, колеса.

3. Водный транспорт. Значение морского и речного флота. Классификация моделей кораблей и судов, их назначение: гражданские суда, военные корабли, подводные лодки, яхты. Краткие сведения о маломерных парусных судах.

4. Космос. Понятие о строении Солнечной системы, спутниках Земли. Космонавты – пионеры-исследователи космического пространства.

5. Робототехника. Роботы и их использование в быту и на производстве. Основные части робота.

Практика. Конструирование планера на рейке, вертолета, дисколета, моделей автомобильного транспорта, катамарана прогулочной лодки, космолета, космического спутника, робота (динамическая игрушка).

7. Тема. Поделки к праздникам (12 ч.)

Теория. Демонстрация образцов различных поделок и сувениров из разных материалов. Способы изготовления поделок и сувениров из бумаги, картона. Способы и приёмы отделочных работ, элементы художественного оформления изделий.

Практика. Изготовление игрушек на основе конуса: кот, заяц, лиса, по замыслу обучающихся. Изготовление сувениров к различным праздникам. Конкурс на лучшую игрушку и сувенир.

8.Тема. Экскурсия (2 ч.).

Практика. Экскурсия в Муниципальное УДО «Шахтёрская СЮТ».

9. Тема. Итоговое занятие (2ч.).

Практика. Праздник «Посвящение в юные техники» с подведением итогов работы кружка за год.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С целью создания условий для эффективной реализации дополнительной образовательной программы и творческой самореализации обучающихся необходимо выполнить ряд условий:

1. Создание предметно-развивающей среды.
2. Включение в кружковые занятия игровых элементов, стимулирующих инициативу и активность детей.
3. Создание благоприятных социально-психологических условий для свободного межличностного общения.
4. Моральное поощрение инициативы и творчества.
5. Продуманное сочетание индивидуальных, групповых и фронтальных форм деятельности.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества дошкольников – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Однако не менее важно обучение и воспитание в коллективе. Поэтому в процессе реализации дополнительной образовательной программы предполагается комплекс коллективных и индивидуальных форм организации деятельности на занятии. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях изделия используются как подарки для родных, друзей, ветеранов и др. Коллективные работы незаменимы для объединения коллектива, разработки творческих проектов для выставок, приобретения коммуникативных навыков, для естественного детского обмена опытом в атмосфере дружбы и доверия, открытости, развития толерантности.

Осуществлять педагогическое влияние на формирование и развитие детского коллектива в кружке педагог может через: создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым; создание «ситуации успеха» для каждого члена детского объединения, чтобы научить ребенка самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом; использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый воспитанник мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях; создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности.

Воспитание и обучение в кружке осуществляется в процессе творческой работы. Одно из условий реализации программы - стиль общения педагога с

детьми на основе личностно-ориентированной модели. Место педагога в деятельности меняется по мере развития интереса и овладения детьми навыками и умениями. Основная задача на всех этапах освоения программы - содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в процессе совместного творчества.

Все задания должны соответствовать по сложности возрастным особенностям обучающихся. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие, воспитывает уверенность в себе.

Образные представления у детей дошкольного возраста значительно опережают их практические умения. Поэтому предполагаются игры-упражнения, упражнения по цветоведению, задания, обогащающие словарный запас детей. Теоретический материал должен быть небольшой по объему, но интересный по содержанию. Преподносится как перед началом творческого процесса, так и во время работы. Выполнение творческих заданий служат развитию воображения и фантазии у ребят, позволяют не только выявлять индивидуальные творческие возможности, но и решать нравственно-этические задачи в образной форме.

Программный материал соединяет игру, труд и обучение в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежит творческая деятельность, т.е. создание оригинальных творческих работ.

Предлагаемые поделки функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным. Программа ориентирует обучающихся на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов изготовления поделок.

Основное место на занятиях отводится практической работе. Поэтому особое место в структуре занятия отводится инструктажу. Вводный инструктаж проводится в начале учебного года.

Первичный инструктаж проводится с целью ознакомления правил поведения и безопасности жизнедеятельности на кружке. Также перед выполнением практического задания для ознакомления с последовательностью выполнения каждой операции. Такой инструктаж проводится для всей группы фронтально. В процессе выполнения задания проводится дополнительный инструктаж отдельными воспитанниками, не усвоившим задание.

Занятия требуют большой индивидуальной работы. Как правило, большинству детей при фронтальном показе все кажется простым и ясным, но, приступая к работе, они сталкиваются с трудностями. Каждый образец изделия

обязательно анализируется по плану:

1. Обращаю внимание.
2. Рассматриваю.
3. Думаю, как сделать.
4. Делаю.
5. Получаю результат.

После окончания практической работы проводится анализ готовых изделий, отмечаются достоинства выполненных работ, а также недостатки, анализируются ошибки, отмечаются навыки, полученные в результате прохождения темы.

В конце учебного года на итоговом занятии необходимо осуществить рефлексию. При этом демонстрируются лучшие работы, отмечаются характерные недостатки, типичные ошибки.

Для просмотров устраиваются небольшие выставки. Не следует забывать о воспитательной составляющей образовательного процесса. Творческие работы можно подарить выпускникам, ветеранам ВОВ, родным.

В начале учебного года целесообразно организовать диагностический опрос «Сфера интересов». Таким образом, выделяются текущие интересы обучающихся, определяются наиболее предпочтительные виды творчества.

В организацию образовательного процесса следует подключать родителей (законных представителей). Организовать для них опрос «Голос родителя» с целью сбора и анализа более подробных сведений о воспитанниках. Это поможет скорректировать воспитательную работу.

Оснащение методическими видами продукции: разработки развивающих и сюжетных игр, конкурсов, массовых мероприятий, тематические беседы, интересные исторические факты, схемы, шаблоны и др.

Оснащение дидактическими видами продукции:

- стенд по технике безопасности;
- стенд сменный – лучшие работы учащихся;
- печатные пособия (таблицы, раздаточные пособия, альбомы);
- коллекции;
- аудио и видеоматериалы;
- образовательные ресурсы сети Интернет.

Материально-техническое обеспечение программы

Материалы	Инструменты
Пуговицы разные	Шпажки

Клей ПВА Цветные ленточки Цветные мелки Набор разных ниток Синтепон Фломастеры Картон, ватман Салфетки с рисунком Утилизированная продукция (стаканчики, поролон, крышки и др.) Раздаточный материал Текстильный материал Природный материал Бумага цветная	Ножницы Карандаши цветные Линейки Кисточки Циркуль Канцелярский нож Шило Иголка
--	--

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонькин, С.Ю. Уроки оригами в школе и дома/ С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. – М.: Аким, 1996. – 208с., ил.
2. Гульянц, Э.К. Что можно сделать из природного материала/ Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. – М.: Просвещение, 1991. – 175 с.
3. Дубровская, Н.В. Аппликация из природных материалов/ Н.В. Дубровская. – М.: АСТ, Санкт-Петербург.- 2008. – 80с.
4. Заворотов, В.А. От идеи до модели/ В.А. Заворотов. - М.: Просвещение, 1988. – 160 с.
5. Кабаченко, С. Поделки из спичек / С. Кабаченко. – М.: Эксмо, 2009. – 64 с.
6. Карпинский А., Модели судов из картона/ А. Карпинский, С. Смолис. Пер. с польского. - Л.: Судостроение, 1990.
7. Панченко, Н. П. Педагогическая диагностика/ Н. П. Панченко. - Волгоград: Учитель, 2007. – 60 с.
8. Чернуха, Т.А. Твоя маленькая мастерская/ Т.А. Чернуха. – Киев: Веселка, 2000. – 20 с.
9. Черныш, И. Удивительная бумага/ И. Черныш. – М: АСТ-пресс, 2000. – 160 с.
10. Шмакова, С.Г. Игра как способ социализации ребёнка»// Дополнительное образование и воспитание. №2, 2007 год.

Интернет ресурсы

1. www.ejka.ru
2. <http://stranamasterov.ru/>
3. <http://planetaorigami.ru/>
4. <http://pochemu4ka.ru/>
5. <http://rukodeliehobbi.ru/>