



Judul Berbahasa Inggris, font Calisto 14, maksimal 16 kata

Judul Berbahasa Indonesia, font Calisto 14, maksimal 14 kata

Author 1<sup>1</sup>, Author 2<sup>2</sup>, Author 3<sup>3</sup>, dan seterusnya

**Affiliasi**

Author 1; Author 2; Author 3; dst

**Corresponding Author**

Email :

**Abstract**

*Abstrak pertama ditulis dalam bahasa Inggris, italic dengan font Calisto MT 11, Spasi tunggal. Jumlah kata 150-250. Abstrak harus menggambarkan fokus, rumusan masalah, metode, temuan, sumbangsih dan simpulan.*

**Keywords:** minimal 3 kata dan maksimal 5.

**Abstrak**

*Abstrak pertama ditulis dalam bahasa Inggris, dengan font Calisto MT 11, Spasi tunggal. Jumlah kata 150-200. Abstrak harus menggambarkan fokus, rumusan masalah, metode, temuan, sumbangsih dan simpulan.*

**Kata kunci:** minimal 3 kata dan maksimal 5.

**A. PENDAHULUAN**

Pendahuluan yang baik adalah pendahuluan yang menjelaskan mengenai pengetahuan umum, pengetahuan khususnya, problem akademik yang ada, rumusan dan tujuan masalah dengan di akhiri sebuah metode yang ringkas dan jelas.

Pendahuluan ditulis dengan font calisto mt, 11, spasi 1.5. pendahuluan tidak memiliki sub bab apapun. Penulisan referensi menggunakan manajemen referensi zotero/mendeley/endnote dan sebagainya serta memilih style American Sociological Association (ASA) edisi 6. Artikel (Adam 2019:5), buku (Endraswara 2015:11) dan sebagainya.

**B. PEMBAHASAN**

Pembahasan ditulis dengan font calisto mt, 11, spasi 1.5. Penulisan referensi menggunakan manajemen referensi zotero/mendeley/endnote dan sebagainya serta memilih style American Sociological Association (ASA) edisi 6. Artikel (Adam 2019:5), buku (Endraswara 2015:11) dan sebagainya.

Numerik sub bab pendahuluan diatur sebagai berikut

1. Sub Bab
  - a. Anak sub bab
    - 1) Anak anak sub bab
    - 2) Anak anak sub bab
    - a) Anak anak anak sub bab
    - b) Anak anak anak sub bab
2. Sub Bab

Pembahasan dengan sub bab dan anaknya harus menggambarkan sebuah dinamika atau jalan untuk menjawab rumusan masalah dan mencapai tujuan dari artikel ini ditulis.

### **C. SIMPULAN**

Kesimpulan harus menjawab dari rumusan masalah dan mendeskripsikan tercapainya tujuan artikel ini dibuat. Simpulan juga berisi mengenai limitasi dari artikel dan saran akademis untuk perkembangan keilmuan yang ada.

### **REFERENCES**

- Adam, Ujang Kusnadi. 2019. "Akulturasi Budaya – Agama Serta Keselarasan Dalam Budaya Sesajen Di Kampung Cipicung Girang." *Sosietas : Jurnal Pendidikan Sosiologi* 9(1). doi: 10.17509/sosietas.v9i1.19579.
- Endraswara, Suwardi. 2015. *Agama Jawa: Ajaran, Amalan, Dan Asal-Usul Kejawen*. Yogyakarta: Narasi.