

Эффективные приемы преодоления дизартрии у детей школьного возраста

Часто дети смешно коверкают и перекручивают слова! Однако, с течением времени, речь у ребёнка может не исправиться. В последнее время дизартрия у детей — диагноз не редкий, но неизменно пугающий родителей.

Отличие от других нарушений речи заключается в том, что страдает не артикуляция отдельных звуков, а произношение слов в целом.

Основными симптомами дизартрии выступают:

Нарушение артикуляционной моторики:

- спазм артикуляционных мышц — проявляется постоянным напряжением мускулатуры языка, губ, шеи, лица, плотным смыканием губ;
- гипотония артикуляционных мышц — характеризуется вялостью, неподвижностью языка, полуоткрытым ртом, гиперсаливацией, несмыканием губ, назализацией голоса;

2. Нарушение звукопроизношения сопровождается искажениями, пропусками, заменой звуков.

- речь может быть медленной, непонятной, невыразительной. Речевая активность снижена.
- нарушается произношение всех звуков. Появляется смягчение твердых звуков, межзубное и боковое произношение свистящих и шипящих звуков.

3. Нарушение речевого дыхания.

Голос при дизартрии тихий, слабый, монотонный. Часто дети говорят в нос.

4. Общая моторная сфера детей со стертой формой дизартрии Характеризуется неловкими, скованными, недифференцированными движениями.

Речевое развитие ребенка зависит от характера его отношений со взрослыми, от особенностей общения с ними. Влияние семейного окружения, активное вмешательство его в развитие создают необходимые предпосылки для формирования правильной речи. Участие родителей в ежедневных занятиях значительно сокращает сроки логопедической работы.

Для развития речи и коррекции дизартрии в домашних условиях можно выполнять поочередно такие несложные упражнения артикуляционной гимнастики:

1. Гимнастика для щек и губ:

- надуть губы и щеки;
- надуть щеки поочередно;
- втянуть щеки (между зубов);
- симитировать сосательные движения;
- вибрация губами.

2. Гимнастика для нижней челюсти:

- открыть и закрыть рот, прищелкнув зубами;
- прикусить зубами марлевую повязку, при этом взрослый держит ее и пытается вытащить, постепенно наращивая силу.

3. Гимнастика для языка:

- облизывание губ;
- упражнение с кусочком сахара: положите кусочек сахара за щеку, чтобы ребенок его рассасывал.

4. Для развития звукопроизношения существуют специальные скороговорки и потешки.

Так как развитие артикуляционной моторики находится в тесной связи с развитием тонких движений пальцев рук, необходимо совершенствовать ручную умелость. У детей с дизартрией часто наблюдается нарушение движений пальцев и кистей рук, они не могут самостоятельно одеться, причесаться, действовать с мелкими предметами. Поэтому необходимо проводить упражнения, способствующие формированию разнообразных движений пальцев и кистей рук и связывать их с игровой деятельностью ребенка и его повседневной жизнью. **Например:**

- Действовать с крупными предметами, затем с мелкими.
- Правильно захватывать предметы, удерживать и отпускать их (подбирать игрушки, предметы, разные по размеру, форме, весу).
- Перекладывать предметы с одного места на другое, раскладывать на плотном листе бумаги, ориентируясь на их контуры, заранее нанесенными взрослым.
- Группировать игрушки или предметы по размеру (цвету, весу).
- Раскладывать мелкие предметы: пуговицы, палочки, зерна по небольшим коробочкам или мешочкам.

- Нанизывать бусы, колечки, пуговицы на нитку.
- Передвигать косточки на счетах.
- Вырезать из бумаги картинки по контуру и раскрашивать их.
- Сжимать резиновую губку или теннисный мячик.
- Лепить из пластилина.
- Собирать мозаику.
- Заниматься конструированием.

Родители должны с вниманием относиться к самым незначительным успехам ребенка, положительно оценивать его усидчивость, старание. Своевременно начатая систематическая работа по развитию движений пальцев подготавливает успешное овладение техникой письма. Проводятся следующие упражнения:

- На плотном картоне рисуют контур кисти ребенка с равномерно разведенными пальцами. Ребенок фиксирует свою руку соответственно контуру.
- Кладет кисть руки на стол и по просьбе родителей поочередно приподнимает нужные пальцы (если сразу не удастся выполнить упражнение, взрослый придерживает рукой те пальцы, которые должны остаться неподвижными).
- Плотно складывает обе ладони вместе и постукивает пальцами друг о друга (мизинец о мизинец, безымянный о безымянный и т. д.). Для увеличения мышечной нагрузки на каждую пару можно надевать тонкую резинку небольшого диаметра.
- По заданию взрослого ребенок показывает поочередно пальцы по одному, по два, по три: выдвигает вперед второй и пятый пальцы (остальные сжаты в кулак).
- Отбивание такта каждым пальцем, имитация игры на пианино.
- «Отстреливание» ватного шарика (шашки и др.) одним, двумя, четырьмя пальцами.

Домашние занятия с ребенком, страдающим дизартрией, должны предусматривать постепенное развитие точности и плавности движений, нужных для письма. Можно прикреплять бумагу кнопками к столу; использовать на первых порах мягкие карандаши утолщенного диаметра.

Упражнения:

- раскрашивание картинок;

- точное обведение контуров предметов;
- рисование простых предметов по проставленным точкам;
- соединение данных точек линиями разного направления;
- штриховка.

Очень важно суметь убедить ребенка в значимости подобных упражнений, стимулировать его успехи, отмечать ускорение темпа выполнения упражнения, повышение точности движений.