

Отдел образования, спорта и туризма Ельского райисполкома
Гомельской области
Государственное учреждение образование
“Ремезовский ясли-сад- средняя школа Ельского района”

**Республиканская акция
“Я гэты край Радзімаю заву”**

**Конкурс
исследовательских работ
“Малая радзіма вялікіх людзей”**

**Номинация
“Пуцявінамі маіх землякоў”**

Исследовательская работа
**“Виктор Сивчук-
человек творческой профессии”**

Учащейся 9 класса ГУО “Ремезовский
ясли- сад-средняя школа Ельского района”
Шевцовой Анжелы

Руководитель – учитель истории
ГУО “Ремезовский ясли-сад-средняя школа
Ельского района”
Трошко Людмила Фадеевна
Контактный телефон +375333262146 (мтс)

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Введение	3
Основная часть	5
Из истории деревни Ремезы.....	5
Виктор Сивчук - человек творческой профессии.....	7
Ансамбль «Вечерние зори».....	12
Интервью с Сивчуком Виктором Григорьевичем.....	14
Заключение.....	15
Список литературы.....	16
Приложение	17
Мой край.....	18
Родны край.....	19
Ты прости меня, мама.....	20
Орден Красной Звезды.....	21
Гимн учреждения образования "Военная Академия Республики Беларусь"	22
Содержание сборника «Дарога ў дзяцінства»	23
Дипломы Виктора Сивчука.....	25

Введение:

Везде, где живет культурный человек, его тянет узнать прошлое своей родной земли. Н. Г. Чернышевский сказал, что «можно не знать многих наук и быть образованным человеком, но нельзя быть образованным, не зная истории своей Родины». Только знание своего исторического прошлого может укрепить в нас почитание традиций и непреходящих человеческих ценностей – любви к родине, доброты и справедливости, уважение к ближнему, почтение старших. Чаще всего для человека понятие Родины связано с тем местом, где он родился и вырос.

Краеведение – сохранение и изучение истории родного края.

Сегодня в деревне Ремезы проживает 450 жителей, с каждым годом население деревни уменьшается. Несмотря на это Ремезовская земля богата талантливыми людьми. Ведь именно люди, которые трудятся на родной земле, растят детей и внуков, составляют основное богатство любого населенного пункта. Меня всегда интересовала история, люди, которые играют решающую роль в судьбе многих и многих. Выбранная мною тема **актуальна** и социально значима. Данная исследовательская работа призвана помочь расширить знания о родном крае. В своей работе я хочу рассказать о Сивчуке Викторе Григорьевиче. Сегодня, когда жизнь заставляет ставить новые задачи и пересматривать ориентиры, это особенно важно. Мой земляк - автор гимна Военной Академии Республики Беларусь, музыкант, автор нескольких сборников стихов, выпускник Ремезовской средней школы.

Ремезовская средняя школа воспитала много достойных граждан нашей родины. Среди них есть учёные, военные, поэты, писатели, художники, музыканты и люди других профессий.

Тема исследовательской работы: «Виктор Сивчук – человек творческой профессии».

Цель исследовательской работы: Познакомиться с жизнью и творчеством, профессиональной деятельностью Виктора Сивчука.

Задачи:

- 1) Найти сведения о месте рождения и образовании Виктора Сивчука.
- 2) Познакомиться с этапами его профессиональной деятельности.
- 3) Познакомиться с творчеством Сивчука В.

Новизна исследовательской работы заключается в том, что предметом исследования выбрана мало изученная тема. В результате работы над темой:

1. Собран и систематизирован материал о жизни и творчестве Виктора Сивчука.

2. Создана презентация.

При написании работы я использовал материалы личного архива Сивчука Виктора: фотографии, документы, аудиозаписи, воспоминания.

Методы исследования: поисковый, анализ, синтез, теоретический, эмпирический.

Практическая значимость: рекомендуется учащимся на уроках истории, литературы, при проведении предметной недели, при изучении краеведения и для всех, кто интересуется жизнью замечательных людей.

Основная часть

Из истории деревни Ремезы

Деревня Ремезы расположена на юге Беларуси в Ельском районе Гомельской области. От районного центра деревня расположена в 15 километрах западного направления.

Недалеко от деревни в южном направлении протекает река Чертедь, кругом расположены лесные массивы, в основном хвойные. Поблизости есть месторождения железняка.

В разных направлениях Ремезы окружают населённые пункты Александровка, Заболотье, Павловка, Кочищи, Шарин, Движки.

Деревня Ремезы - одна из красивейших деревень Ельского района. Особенно быстро стала развиваться деревня во второй половине 60-ых годов, когда возросли капиталовложения в сельское хозяйство, стали строиться новые объекты производственного и культурно-бытового назначения.

Так именно в 1968 году были установлены первые 25 плит с использованием сжиженного газа. 29 декабря 1969 года были приняты первые телевизионные передачи со Сметанинского телетрансляционного центра.

В октябре 1970 года вступила в строй мастерская по ремонту сельхозтехники. Вокруг неё были построены гаражи, пункт технического обслуживания, склады хранения сельхозпродукции, база горюче-смазочных материалов, зернотока, пилорама, зерносушильное хозяйство, установлен агрегат витаминной муки, сортировщик картофеля, буртовое поле и другие объекты.

Летом 1970 года был проложен водопровод с установкой на улице Анварова 6-ти водоразборных колонок. Осенью 1971 года вступили в строй новые продовольственный и промышленный магазины. В 1972 году началось строительство спортзала с пищеблоком в школе, которые начали работать в 1975 году.

В 1971 году вступил в строй новый Дом культуры на 360 мест, а старый деревянный был перевезён в д. Александровка.

Осенью 1976 года была принята в строй действующих более мощная котельная, обеспечившая теплом расширенные площади школы.

За период с 1970 по 1980 год было построено 4 четырёхквартирных жилых дома, в двух из них квартиры расположены на 2-х уровнях.

Потом началось строительство жилых многоквартирных домов по улице Анварова. А в конце 1980-х построено по улице Молодёжная 5 двухэтажных домов по 2 квартиры в каждом. Заселяли их в 1988 году. Это и были последние домики до развала Советского Союза.

Дальнейшее развитие деревни значительно замедлилось после аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 году и почти приостановилось после событий декабря 1991 года (заговор в Беловежской пуще).

И только в 1996, 1997 годах жизнь начала оживать.

В 2010 году произошло присоединение СПК «Ремезы» к КСУП «Ельск».

Осложнилось и демографическое положение в деревне. Всё больше молодёжь уезжает в город, деревня стареет, смертность превышает рождаемость. Сокращается и общее количество жителей, так в 1994 году в Ремезах проживало 589 жителей, а в 1997 – 539. На сегодняшний день в Ремезах насчитывается 415 жителей. На улицах Молодёжная и Анварова построены новые дома для тружеников КСУП «Ельск». На базе деревни создан в 2010 году агрогородок. Отремонтированы магазины, ДК, здание школы. Жизнь в деревне продолжается.

Виктор Сивчук – человек творческой профессии

Старший прапорщик запаса Виктор СИВЧУК родился 15 июля 1961 года в деревне Ремезы Ельского района Гомельской области. Мать Шульман Кира Моисеевна работала учителем математики в Ремезовской средней школе. Отец работал в геологии. По вечерам любил играть на баяне. Музыкальный слух отца передался Виктору, который уже с детства стал проявлять любовь к музыке. Из консервной банки под иваси появилась самодельная гитара. Очень хотелось играть на этом инструменте. Позже друг привёз в подарок гитару, которая хранится до сих пор. В школе нашлись у Виктора друзья, которые тоже увлекались музыкой. Вскоре создался ансамбль «Вечерние зори», в который входили Бондаренко В., Боленко А., Власов В., Сыч В., Сивчук В..

Ансамбль существовал с 1976 по 1981 год.

Ребята часто ставили концерты в местном доме культуры, собирали большое количество зрителей. Школьные вечера проходили с участием ансамбля. На вечера съезжалась молодежь со всех околиц.

Виктор прошёл обучение на баяне у любимого учителя Пименова Сергея Александровича, проявил настойчивость и целеустремлённость.

В 1978 году Виктор окончил десять классов Ремезовской средней школы, а в 1982 году - Мозырское музыкальное училище по классу духовых инструментов. После окончания училища предлагали ехать в Минск в оперный театр. Очень тянуло на родину, в родной район. Работал в д. Заширье Ельского района в музыкальной школе. Обучал детей игре на баяне и трубе.

С 1982 по 1984 год проходил действительную срочную службу в военном оркестре Минского высшего инженерного зенитного ракетного училища ПВО музыкантом.

После окончания службы остался в оркестре сверхсрочнослужащим. В 2006 году уволен в запас по достижению предельного возраста с правом ношения военной формы и одежды, но Виктор по-прежнему продолжал трудиться в

оркестре учреждения образования "Военная Академия Республики Беларусь" старшим инструктором-музыкантом (концертмейстером). Разводы суточного наряда, разводы на занятия, участие в траурных мероприятиях, подготовка и проведение военных парадов, подготовка новых концертных музыкальных номеров, совместная с ротой почетного караула встреча глав государств и правительств, прибывающих в Беларусь - вот далеко не всё, чем занимается военный оркестр, службой в котором по праву гордится Виктор Сивчук.

По ходу службы довелось видеть государственных деятелей многих стран, которые приезжали с визитами в Беларусь.

Военный оркестр часто выезжал за границу. Побывали во многих странах. По приглашению группы польских музыкантов приняли участие в конкурсе джазовых коллективов.

Побывав во многих странах мира, Виктор понял, что своя родина лучше. Очень захотелось своё отношение к родной земле выразить в стихотворной форме.

Появился сборник стихов «От А до Я», в котором автор отразил свои воспоминания о родной деревне, выпускниках.

Сборник «Дарога ў дзяцінства» включает 75 произведений. Тематика разнообразная: о женщине, родителях, родном уголке, о людях в пагонах и их долге. Значительное место занимает тема «Афганистан». В сборник вошли четыре стихотворения этой тематики: «Белорусские парни», «Ты прости меня», «Орден Красной звезды», «Орден чести».

С большим интересом Виктор Григорьевич пишет стихи и песни на белорусском языке. Он автор слов и музыки шестнадцати патриотических песен, четыре из которых посвящены академии, в которой служил и трудился около тридцати лет. Все произведения зарегистрированы в Центре интеллектуальной собственности Республики Беларусь. На XII телевизионном фестивале армейской песни "Звезда" его песня "Родны край" в исполнении хормейстера клуба "Ракетчик" Татьяны Мельник была удостоена второй премии.

3 июня 2012 года на параде в г. Минске по случаю Дня Независимости на главной площади прозвучала песня Виктора Сивчука «Айчына наша будзь свабодна», в которой автор верит, что наше государство будет независимым.

С осени 2012 года Виктор является помощником депутата Палаты Представителей Национального собрания Республики Беларусь 5 созыва. Новая должность принесла заботы о людях. Это возможность проверить себя в новой роли.

К деревне Ремезы, в которой остались тропинки детства, Виктор Григорьевич привязан в течение всей своей жизни. Здесь могилы его предков, здесь легче дышится: с весны до осени зеленеют сады, жужжат пчелы и так ароматно пахнет у речки сухая сентябрьская полынь... Автор в своих произведениях пишет в основном о родной земле, о близкой сердцу природе, о людях сельского нелегкого труда.

Ансамбль «Вечерние зори» (воспоминания Боленки Алексея Александровича)



*Директор Ремезовского дома культуры с 1973-1998 гг.,
с 1998 года работает аккомпаниатором*

Талант к музыке у Сивчук Виктора проявился в школьные годы. Он научился хорошо играть на различных инструментах. В Ремезовской школе работал учителем музыки Пименов С.А.. Он работал и в доме культуры художественным руководителем. В клубе был открыт кружок по классу баян. Многие дети учились играть на этом музыкальном инструменте. Большой интерес и терпение проявил Сивчук Виктор.

Вскоре при доме культуры был создан ансамбль «Вечерние зори». В ансамбль входили: Сивчук Виктор – гитара (соло), Власов Василий – гитара (ритм), Бондаренко Виктор – бас- гитара, Сыч Валентин – ударная установка, Боленко А. – клавишный инструмент.

Ансамбль занимался активной деятельностью: организацией праздников, вечеров, торжественных мероприятий, нередко приходилось играть на свадьбах и вечерах по случаю проводов в армию.

Виктор пел, играл на любом инструменте. В отсутствие других членов ансамбля мог заменить их. Пели репертуар известных советских ансамблей «Самоцветы», «Лейся песня», «Верасы» и других. Виктор помогал подбирать репертуар для ансамбля.

Виктор был дружеским человеком. Сейчас приезжает на Родину, обязательно навещает, интересуется изменениями, которые происходят в деревне.

Вспоминает Чернякова Е. М. о школьных годах Сивчука Виктора

Виктор в школе был очень эмоциональным и увлекающимся человеком. Он играл на многих инструментах. Талант и интерес к музыке проявились в раннем возрасте. Любил быть заводатором школьных вечеров. Талант поэта проявился позже.

Интервью с Сивчуком Виктором Григорьевичем

- Виктор Григорьевич, какое ваше любимое произведение?

- «Родны край».

- Какое ваше любимое время года?

- Больше всего мне нравится весна и осень. Весной оживает природа, журчат ручьи, кругом начинает зеленеть. Сам молодеешь душой. Осень люблю за дары природы, жёлтую листву. Нравится первый мороз.

- Какое самое счастливое и удачное время в вашей жизни?

- Впереди самое лучшее время в моей жизни.

- О чём вам нравится писать больше всего?

- Про природу, про Родину, дом. Значительное место занимает военная тематика. Многие произведения пишу под заказ. К 60-летию Военной Академии была написана песня «9 километр».

- Что больше всего цените в людях?

- Честность, верность.

Заключение

Я живу в 21 веке, в трудное, переломное, но очень интересное время. Мне, еще совсем молодому, вступающему в новую жизнь, интересно оглянуться назад, туда, где лента исторического прошлого раскрывает свои тайны - тайны интересной человеческой судьбы - судьбы музыканта, поэта, любителя истории родного края Сивчука Виктора. Работая над темой, я подробно изучил жизнь и творчество нашего земляка. Я выяснил, что этот человек многого добился в жизни своим колоссальным трудом. На стихи Виктора Сивчука пишутся песни, он сам является автором и исполнителем песен.

Я благодарен судьбе за то, что встретился с этим удивительным человеком. Мои встречи с ним приносили огромную радость в общении. Он прекрасный и умный собеседник. Расспрашивая о его судьбе, я увлекался рассказами о людях деревни, о педагогах школы и их учениках, о своем родном крае. Сивчук Виктор по-прежнему неутомим, с достоинством живет в городе Минске, иногда приезжает на свою малую родину.

Круг интересов Виктора Григорьевича очень широк и разносторонен, не может он сидеть без дела. У него неиссякаемое жизнелюбие, трудолюбие, доброта и сердечность, бескорыстие и благожелательность к людям. Он оставляет добрый след на родной земле. Дорога творчества - это путь истинного творца Сивчука Виктора.

Его труды заслуживают внимания многих поколений, так как в них история, правда жизни, красота природы. Произведения наполнены верой в процветание нашего государства.

Имя Сивчука Виктора Григорьевича вписано в историю нашей школы. Я хочу, чтобы о нём знали и в Ельском районе. Нам надо знать и помнить историю своей родословной, чтобы не забылась мудрость пушкинских слов: «Уважение к прошлому – вот черта, отличающая образованность от дикости».

Список литературы

1. Время патриотов № 10 16.11.2007, № 5, 2009; № 6, 2012
2. Белорусская военная газета №80 5.05.2009, №167 07.09.2010
3. Рэспубліка 22.02.1995
4. Материалы школьного музея
5. Воспоминания Сивчука Виктора
6. Воспоминания Боленко А.А.
7. Фото из семейного архива автора.
8. Сборники стихов

ПРИЛОЖЕНИЕ

Мой край

Там, дзе блукае рэчка Чэрцень між дубраў зялёных,
І знікае раптам паміж тонкае лазы.
У кронах садоў духмяных і ў туманах над лугам
Ціха раскінулася вёска Рамязы.

Той край, дзе нарадзіўся я і рос,
Дзе ў полі важна ходзіць белы бусел.
Край беластволых прыгажунь бяроз
Куточак маёй роднай Беларусі.

Там, дзе з дзяцінства, бацька прывучыў мяне да працы,
І дзе маці прывіла к зямлі роднай любоў
Кожны ў маёй вёсцы мне быццам брат з сястрою,
У думках і днём, і ноччу кліча мяне зноў:

Той край, дзе нарадзіўся я і рос,
Дзе ў полі важна ходзіць белы бусел.
Край беластволых прыгажунь бяроз
Куточак маёй роднай Беларусі.

6.12.2008 г.

Родны край

Над маёй Бelay Руссю- блакітнае чыстае неба
Белы бусел, расправіўшы крылы, ляціць над зямлёй
Усю красу васільковых палёў і лугоў з медуніцаю
Я хацеў бы рукамі абняць і сваёю душой.

Родны край, ты красою сваёй сэрца цешыш,
Мяне вабяць мясціны ўсе, дзе дзяцінства прайшло,
Дзе пяшчотныя, мілыя рукі любімай матулі
Свайго сэрца мне шчыра заўсёды давалі цяпло.

І ў якіх бы краях я не быў, а табой ганаруся
Хлеба водар, крыніц чысціня назаўсёды са мной.
Без цябе не змагу я пражыць ні хвіліны,
Любы мой, край жытнёвы, каханы ты мой!

Беларусь, ты прыгожая самая ў свеце,
На прасторах тваіх працавітыя людзі жывуць,
У паднябессі засёўды разносяцца рэхам
Песні ўсе, што яны пра цябе задушэўна пяюць.

І ў якіх бы краях я ні быў, а табой ганаруся
Хлеба водар, крыніц чысціня назаўсёды са мной.
Без цябе не змагу я пражыць ні хвіліны,
Любы мой, край жытнёвы, каханы ты мой!

15.07.2008 г.

Ты прости меня, мама

(20- летию вывода войск из Афганистана посвящается)

Поседевшая мать у гранитной плиты
Дрожащей рукою сжимает цветы.
Ладонь протянула, глядя сыну в глаза
Но ни слова в ответ он не смог ей сказать...

«Ведь тебя я растила, чтобы радовал всех,
Чтоб дом наполнял наш, детей твоих смех...»
Только так же, как в детстве, на мать смотрят глаза
Сын погиб на войне, и не может сказать:

«Ты прости меня, мама, родная прости.
.. Было много дорог, куда мог я пойти
Но моя лишь одна, я свой выполнил долг,
Ты родная прости, что вернуться не смог.

На ладони её, волос детских прядь
Ей свет Божий не мил, и понятно - ведь мать.
Сердце сжалось в груди, и стал в горле комок
Сдул с руки прядь волос ласковый ветерок.

«Ты прости меня, мама, родная прости
Что к тебе никогда, не смогу я прийти,
Но вернулись мои боевые друзья,
В трудный час никогда не оставят тебя.

Орден Красной Звезды

(посвящается 20 - летию вывода войск из Афганистана)

Парашютные стропы, как струны гитары натянуты
Купола распахнув, в синеве полк десантный наш вновь.
Автоматная очередь вдруг полоснула по воздуху
И упала росой на землю афганскую кровь.

Молодой паренёк только жизненный путь начинающий
В плен не сдался. Врага подпустив, дёрнул резко чеку!
А вдали там, где мир, далеко от Афгана, на родине
Сердце матери сжалось, и упала слеза на щеку.

С новой силою бой за ущелье опять разгорается,
В мясорубке той страшной ты верил, что будешь живой!
А ведь, сколько парней, не успев жизнь понять, насладиться ей,
Грузом 200, с войны той, обратно вернулись домой.

Орден Красной Звезды, опоясанный веткой лавровою,
Каплей крови застывший, на чёрной гранитной плите
Стал наградой героям за верность и преданность Родине,
Матерям-благодарностью, за их погибших детей.

22.07.2008 г.

Гимн учреждения образования "Военная академия Республики Беларусь"

*Пареньками безусыми мы
В сапогах и курсантских погонах
Познавали науки азы
В твоих стенах и на полигонах.*

*Мы по праву гордимся тобой,
Уважают любой у нас чин,
Академия - дом наш родной,
Школа для настоящих мужчин!*

*Припев: Академия военная,
Славься и процветай веками!
Где бы с честью свой долг не несли
Храм науки всегда в сердце с нами!*

*В жизнь путевку ты выдала нам,
Чтобы верно служили народу,
Офицерскую клятву в сердцах,
Пронеся сквозь любые невзгоды.*

*Долг свой воинский выполним мы,
Ведь давали на верность присягу.
На земле нашей мир сбережем
И назад не отступим ни шагу!*

*Припев: Академия военная,
Славься и процветай веками!
Где бы с честью свой долг не несли
Храм науки всегда в сердце с нами!*

Содержание сборника «Дарога ў дзяцінства»

Стар.

1. Мой край	1
2. Белая Русь	2
3. Уголок счастья	3
4. Паклон бацькам	4
5. Ты прости меня, мама	5
6. Орден Красной Звезды	6
7. Любая старонка	7
8. Крашчэнскі вечар	8
9. Выпускнікі	9
10. Академия военная	10
11. Не забывайце бацькоў	11
12. Пара сенакосу	12
13. Мама	13
14. Давай-ка, брат	14
15. Исповедь	15
16. Успаміны дзяцінства	17
17. Мой крест	19
18. Отцу	20
19. Земля моя	21
20. В День Великой Победы	22
21. Город сердца	23
22. Домік бацькоўскі	24
23. Одноклассники	25
24. Белорусские парни	26
25. Край рябиновый	27
26. Зима	29
27. Родная женщина	30
28. Л.С.	31
29. Два сердца	32
30. Люди долга и чести	33
31. Кнопочка	34
32. В мире нет...	35
33. Прывітанне, матуля!	37
34. Ангел мой.	38

35. Айчына наша.	39
36. Спасибо, учитель!	40
37. Прощальный вальс	41
38. Ты	42
39. Бабье лето	43
40. Фунамбулист	44
41. Любовь	45
42. Присяга	46
43. Сад майго дзяцінства	47
44. Такі мой лёс.	49
45. Осень	51
46. Родныя мясціны	52
47. Лейтэнанты	53
48. Повестка	55
49. Прыход вясны	57
50. Ты – жэнщина моей мечты	59
51. Загадка жыцця	60
52. Уходят дети	61
53. Радуніца	63
54. Родны край	65
55. Утро столицы	66
56. Ностальгия	67
57. Мир поэзии	68
58 За Победу	69
59 9-й километр	70
60 Сэнс жыцця	71
61 Эхо войны	73
62 Купалле	75
63 Жемчужина	76
64 Южный роман	77
65 Случайная встреча	78
66 Дом родной	79
67 Школа	81
68 Бераг надзей	82
69 Твой выбар	83
70 Надёжный щит	85
71 Музыка души	86
72 Звезда	87
73 Дорога в детство	88