

### Simpósio Temático e Link do Google Meet

Trabalho e mundo rural <https://meet.google.com/aoz-aata-yvn>

| Nome Completo do(s) Autor(es)                   | Título da Proposta                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Adilson de Apiaim                               | O Desafio da política pública de educação do campo nas escolas de assentamento da Reforma Agrária                                                                |
| Amara Prysciliana Brandão da Silva Ferreira     | Entre o babaçu e a cana: a luta das quebradeiras de coco babaçu contra a expansão da COMVAP em Zundão do Camilos (União – PI)                                    |
| Anna Karoline da Silva Nascimento               | Entre documentos e territórios: O relatório japonês e os bastidores da modernização agrícola a partir de 1975                                                    |
| Brenda Maria Vieira Mendes                      | Temporalidades desencontradas: camponeses, trabalho e resistências nos Cocais Maranhenses (1970-2000)                                                            |
| Brunno Sousa de Carvalho, Solimar Oliveira Lima | Relações sociais de produção na Mata do Nascimento: o cultivo do algodão, campesinato e oligarquia                                                               |
| Caio Matheus Lima da Silva                      | Imprensa e Justiça no Maranhão Oitocentista: casos de escravidão ilegal noticiados nos jornais maranhenses (1860-1888)                                           |
| Geovana Moraes Cardoso                          | A LUTA PELA TERRA DOS CAMPONESES PIAUIENSES: UMA ANÁLISE A PARTIR DOS CONFLITOS POR DESAPROPRIAÇÕES DE TERRA POR INTERESSE DE FUNÇÃO SOCIAL NO PIAUÍ (1980-2010) |
| Giselle Maria Silva Cruz                        | Entre o Campo e o Garimpo: migrações maranhense para garimpagem na Amazônia brasileira                                                                           |
| Iramaira de Oliveira Torres                     | O cativo doméstico: exploração da força de trabalho infantil na cidade de Barras-PI (1980-1990)                                                                  |
| Karla Karine Fernandes Lima                     | Terra, Trabalho e Identidade Camponesa: assentamento Vale da Esperança e a luta pela terra (2000-2024)                                                           |
| Katia Cristina Newton Bomfim Maciel             | Educação do Campo e territorialidades em disputa                                                                                                                 |
| Kátia Cristina Newton Bomfim Maciel             | Os movimentos sociais na construção da educação do campo como direito: desafios da profissionalidade docente do Campo                                            |
| Leticia Thalia Sousa de Souza                   | Os mundos do trabalho na Amazônia e a discussão sobre leis trabalhistas no Território Federal do Acre                                                            |

|                                                           |                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Manoel Rodrigues Pachêco Júnior e Alcebíades Costa Filho. | AGRICULTURA FAMILIAR COMO ATIVIDADE DE PRODUÇÃO NO PIAUÍ.                                                                                    |
| Raí José Sousa Dias                                       | LENTE DE RAÇA SOBRE A JUSTIÇA TRABALHISTA: OLHARES E COMPREENSÕES SOBRE O ENFRENTAMENTO DO RACISMO ANTINEGRO NOS MUNDOS DO TRABALHO NO PIAUÍ |
| Rebeca Barros Passos                                      | Repercussões de programas de desenvolvimento no campo Piauiense: condições de vida e trabalho em União-Pi (1970-1990)                        |
| Rebeca Freitas Lopes                                      | “A nossa força encantada é maior”: retomada étnica e protagonismo indígena na luta pelo território em Uruçuí-Pi                              |

## Simpósio Temático e Link do Google Meet

Cultura e linguagens de resistência <https://meet.google.com/zvr-gymu-jau>

| Nome Completo do(s) Autor(es)                               | Título da Proposta                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aline da Silva Campos                                       | A partilha Carolineana: memórias de mulheres negras em deslocamento na década de 1960.                                              |
| Antonio Rafael da Silva Rodrigues, João Paulo Peixoto Costa | Combatentes invisibilizados em conquistas usurpadas: a participação indígena do Piauí no processo de independência do Brasil        |
| Breno do Nascimento Ferreira                                | Educação Escolar Indígena no Piauí, novidade na Formação de Professores?                                                            |
| Bruna Luiza dos Reis Pereira                                | Redes de sociabilidade e resistência no comércio de escravos de ganho em São Luís                                                   |
| Denise Castro Sobrinho                                      | O acolhimento dos warao: tentativas de inclusão para fortalecer a cultura e promover a resistência                                  |
| Edinalva da Conceição Sousa, Luciano Silva Figueiredo       | Tambor e tambozeiras                                                                                                                |
| Fabricio de Sousa Fernandes e Lucineide Barros Medeiros     | O Slam apresentando territórios de resistência cultural através da extensão universitária                                           |
| Fagner de Sousa Araújo e Maria da Vitória Barbosa Lima      | EDUCAÇÃO E POESIA AFRODESCENDENTE: RESSALTANDO PROTAGONISMOS ANTES INVIABILIZADOS                                                   |
| Francisco Elismar da Silva Junior, Vanessa Nunes Soares.    | CORPOREIDADE NEGRA COMO CONHECIMENTO: TRANÇANDO ARTE, ACADEMIA E INOVAÇÃO                                                           |
| Gianne Carline Macedo Duarte Ferreira                       | A reza foi o remédio: A prática do benzimento e da reza na Comunidade Boa Esperança                                                 |
| Hellen Beatriz da Silva Araújo                              | Tapuios bravios e caboclos de arco e flecha Uma análise da presença indígena no Piauí a partir de A Balaçada, de Clodoaldo Freitas  |
| Hellen Beatriz da Silva Araújo e João Paulo Peixoto Costa   | Tapuios bravios e caboclos de arco e flecha Uma análise da presença indígena no Piauí a partir de A Balaçada, de Clodoaldo Freitas  |
| Luana Maria Sousa Santos e Luciano Silva Figueiredo         | OS ESPÍRITOS DA NATUREZA E A COSMOLOGIA CIGANA: FÉ, MAGIA E MILAGRE                                                                 |
| Lucas de Oliveira Martins e Lucineide Barros Medeiros       | Interculturalidade como possibilidade de compreensão de diferentes saberes no contexto da imigração dos indígenas Warao em Teresina |

|                                                                                          |                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lucineide de Sousa Silva                                                                 | CAPOEIRA E TERRITORIALIDADE: CONEXÕES ENTRE PRÁTICAS CULTURAIS E PERTENÇA AFRODESCENDENTE EM FLORIANO/PI                          |
| Marcos Rayson Dias Lima                                                                  | O CORPO FEMININO DO SAGRADO AO IMPURO NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS O SANTO SANGUE                                                    |
| Maria Alcidene Cardoso de Macedo Passos, Robson Carlos da Silva, Heraldo Aparecido Silva | HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E CULTURA: JEREMIAS-PELE COMO POSSIBILIDADE DE REPRESENTATIVIDADE DA MULHER NEGRA NA SOCIEDADE BRASILEIRA |
| Maria Eduarda da Silva Teixeira                                                          | Sentidos e Significados dos anônimos na Batalha do Jenipapo: uma análise nos quadrinhos Foices e Facões                           |
| Maria Helena Ferreira da Costa, Gustavo de Andrade Durão, Robson Carlos da Silva         | Currículo: Um Território de Desistência ou Resistência ?                                                                          |
| Mayra Silva e Maria da Vitória Barbosa Lima                                              | UMA EXPERIÊNCIA DE NEGROS FUGITIVOS, MOCAMBEIROS E QUILOMBOLAS NO MARANHÃO, SÉCULO XVIII                                          |
| Natanael Soares Pereira, Iraneide Soares da Silva                                        | A presença de estudantes cotistas na pesquisa e extensão da Universidade Estadual do Piauí                                        |
| Rafael Marques Gomes                                                                     | O chocalho do xamã e o microfone do MC: repercussões cosmológicas de nós e dos outros                                             |
| Robson Carlos da Silva, Rafael Bruno Ferreira Silva                                      | As "endiabradas da pá virada": História social da mulher capoeirista e o legado da Mestra Têra para a Capoeira teresinense        |
| José Milton de Carvalho Neto, Gustavo de Andrade Durão                                   | Racismo, violência e mídia: impactos produzidos em corpos negros                                                                  |