

PROGRAMA DE EXAMEN

LITERATURA : 3er AÑO GASTRONOMÍA e INFORMÁTICA

PROFESORA: ANA MARÍA FIORENTINO

UNIDAD 1

Introducción al género dramático. Orígenes. El enigma en la tragedia griega. Algunas características de la tragedia griega. El efecto trágico en el público: la piedad y el temor. Una escena de Edipo rey.

El enigma en el relato policial.

“En defensa propia” de Rodolfo Walsh.

“Veinte años después” de O’Henry

UNIDAD 2

El texto teatral: diálogos, acotaciones.

Elementos del espectáculo teatral: escenografía, vestuario, escenario, actuación.

Lectura de “La isla desierta” de Roberto Arlt, “Vocación” de Jorge Maestro y Sergio Vainman, “Gris de ausencia” de Roberto Cossa y “El patio de atrás” de Carlos Gorostiza.

UNIDAD 3

Características del género poético. Orígenes. La poesía romántica: algunas características generales.

Conceptos de tradición y ruptura.

La poesía vanguardista: algunos rasgos generales. La construcción de las imágenes poéticas. Lecturas: poemas de Víctor Hugo, Gustavo A. Bécquer, Antonio Machado, Federico García Lorca, Alfonsina Storni, César Vallejo, Oliverio Girondo, Pablo Neruda, entre otros

UNIDAD 4

Narrativa tradicional y sus características. El cuento del siglo XIX. Innovación técnica del boom. El cuento de la nueva narrativa latinoamericana. Ficción y realidad: algunas transgresiones contemporáneas.

La no ficción. Lecturas: cuentos de Lugones, Quiroga, Arlt, Borges, Rulfo, García Márquez, Cortázar, Bioy Casares, entre otros.

El ensayo.