

Програма тренінгів “Адвокація і мистецтво”

I блок

День	Назва заняття	Тренер	Нотатки
20 вересня П'ятниця			
17:00-18:30	Активізм, адвокація і мистецтво.	Богдан Шумилович (дослідник мистецтва, куратор, викладач Кафедри культурології УКУ)	
Субота 21/9			
12:00-13:30	Як це працює: досвід адвокації українських потреб у Німеччині через культуру	Єва Якубовська, (менеджерка проектів, співзасновниця “Віче Берлін”)	Шукаємо тему для адвокаційної кампанії, яку би хотіли проводити.
14:00-15:30	З чого складається адвокаційна кампанія і чи є в ній місце для культурних проєктів?	Оксана Дацаківська (політологиня, голова регіонального офісу МФ “Відродження”)	Отримуємо перелік пунктів для концепції адвокаційної кампанії, яку будемо презентувати наприкінці.
Неділя 22/9			
12:00-13:30	Тренінг з публічного виступу. Акторські практики.	Світлана Федєшова (акторка Театру Лесі)	
14:00-15:30	Зустріч з активістками.	“Free Azov”	

II блок

День	Назва заняття	Тренер	Нотатки
П'ятниця 27/9			
18:00-19:30	Адвокація через мистецтво в українській культурній дипломатії	Анастасія Мануляк (керівниця напряму «Візуальне мистецтво» Українського інституту)	
Субота 28/9			
12:00-13:30	Адвокація: як мотивувати владу співпрацювати під час війни.	Ярослав Юрчишин (голова комітету з питань свободи слова ВРУ, експерт з адвокації та лобіювання)	
14:00-15:30	Комунікація адвокаційної кампанії: концепція, ключові повідомлення, тексти.	Ганна Устинова (комунікаційна менеджерка Українського ПЕН)	Домашнє завдання: написання тексту для читання на камеру
Неділя 29/9			
12:00-13:30	Тренінг з публічного виступу. Акторські практики.	Світлана Федєшова	
14:00-15:30	Зустріч з активістками.	Святослав Літинський Кампанія "Спочатку дрони, потім стадіони"	

III блок

День	Назва заняття	Тренер	Нотатки
П'ятниця 4/10			
18:00-20:00	Невидимий батальйон: адвокація через кіно. Перегляд фрагментів фільму та обговорення	Ірина Цілик (письменниця, кінорежисерка, лауреатка Національної премії)	

		<i>імені Тараса Шевченка)</i>	
Субота 5/10			
12:00-13:30	Від Артемізії Джентілески до Барбари Крюгер: як мистецтво служить адвокації прав жінок	Олександра Кущенко (дослідниця мистецтва, засновниця Art Lviv Online, викладачка ЛНАМ та Програми культурології УКУ)	.
14:00-15:30	Що робить тексти “сильними”? Практична робота над чернетками	Нестерович Євгенія (культурна менеджерка, редакторка, критикиня)	Доопрацювання домашніх завдань разом
Неділя 6/10			
11:00-13:30	Тренінг з публічного виступу. Акторські практики.	Світлана Федєшова	Готуємось до зйомок.
14:00-15:30	Адвокація нормальності	Станіслав Туріна (майстерня ательєнормально)	

4 блок

IV блок

День	Назва заняття	Тренер	Нотатки
П'ятниця 11/10			
18:00-19:30	Адвокація і мистецтво: перформанси	Ярина Шумська (перформерка, художниця, кураторка, викладачка)	
Субота 12/10			
12:00-13:30	Читання текстів на камеру	Світлана Федєшова	Зйомки для соцмереж.
14:00-15:30	Читання текстів на камеру	Світлана Федєшова	Зйомки для соцмереж.

Неділя 13/10			
12:00-13:30	Адвокація України на фестивалі “Burning Man”	Олексій Сай. Художник, автор інсталяції “I`m fine:)”	
14:00-15:30	Презентації проєктів концепцій мистецьких адвокаційних кампаній.	викладачі та студентки	
15:30-17:00	Обговорення проєктів та нагородження сертифікатами. Обговорення навчання і планів на майбутнє.	викладачі та студентки	

** Увага, зміни в програмі не плануються, але все можливе.
Тому переглядайте її час від часу.*