

Universidad Mariano Gálvez de Guatemala

Facultad Humanidades

Carrera Profesorado con Especialidad en Comunicación y Lenguaje

Literatura Contemporánea



Tarea Semana: 12

Tema: Cuento de terror

Estudiante: Ana Gabriela Ramón de León

Carné: 7067-23-22672

Lugar y fecha: Quetzaltenango 8 de octubre de 2023

## **Introducción**

Los cuentos de terror son narraciones literarias o relatos cortos que buscan provocar miedo, angustia o inquietud en el lector o el oyente. Estos cuentos suelen involucrar elementos sobrenaturales, personajes oscuros, situaciones aterradoras o giros inesperados que generan una sensación de suspense y tensión en la audiencia. Los cuentos de terror son una forma popular de literatura que ha existido a lo largo de la historia y se ha mantenido como un género importante en la ficción. Algunos de los elementos comunes en los cuentos de terror incluyen una atmósfera oscura. Los autores de cuentos de terror suelen crear una atmósfera ominosa y siniestra, utilizando la descripción detallada del entorno para establecer un tono inquietante.

## **Síntesis de las características del cuento**

Un cuento es una narración breve que puede variar en género, estilo y temática, pero generalmente posee las siguientes características: Los cuentos suelen ser narraciones cortas, lo que permite que la historia se desarrolle de manera concisa en comparación con una novela o una epopeya. El ambiente o entorno donde se desarrolla la historia es importante para establecer el contexto y el tono. Los cuentos suelen seguir una estructura que incluye un inicio, nudo y desenlace. Los cuentos generalmente presentan personajes que desempeñan roles específicos en la trama que pueden ser ficticios o basados en la realidad. Estos personajes son esenciales para la trama y la narración.

### **La bestia come almas de la oscuridad**

Había una vez un pequeño pueblo llamado San Luis, estaba muy retirado de la ciudad, para llegar en carro eran tres a cuatro días, era un pueblo muy misterioso, sus habitantes le temían a la noche, pues los ancestros contaban que de otro mundo había venido una bestia roba almas.

Al llegar la oscuridad la temible bestia a la que llamaban Conwy les roba el alma, los habitantes nunca salían por la noche, ellos colocaban ajo afuera de sus casa, por una y extraña razón no podían salir de aquel pequeño pueblo pues al querer salir algo los hacía mirar atrás y regresar.

Todos vivían con miedo a la llegada de la oscuridad. Las noches en el pueblo eran silenciosas, solo se escuchaba el silbido del viento, la oscuridad parecía devorarlo todo, y aquellos habitantes dormían con terror.

Una noche un joven llamado Miguel salió de emergencia, su abuela estaba muy enferma y necesitaba ir a verla, esa noche la bestia de la oscuridad Conwy sintió la presencia de este joven, pudo sentir el miedo y eso la hacía más fuerte y con grito terrorífico buscaba esa alma.

Cuando Miguel iba muy aterrado a casa de su abuela escuchó como el viento venía un aire maléfico, su corazón empezó a latir muy fuerte y sus piernas perdieron la fuerza. Él solo en su mente pedía poder llegar a la casa de su abuela. En el pueblo el que se encontrara con este malévolos ser no vivía para contarlo, pues nadie había sobrevivido para contar cómo era este ser.

Pero Juan a pesar del terror solo pedía llegar a casa de su abuela, mientras caminaba entre los árboles oía el silbar del viento, cuando de pronto vio una sombra, el voltio a ver a este ser, a la bestia de la oscuridad Conwy, su cuerpo se puso muy helado, vio a un ser horrible con ojos rojos como la sangre y una mirada demoníaca, era tan horrible que solo al sacar la lengua podía despojar el alma del cuerpo de aquellos habitantes.

La Sombra Eterna envolvió a Juan con su oscuridad. La bestia sacó su lengua y fijó sus ojos rojos sobre los ojos de aquel joven, cuando de pronto no pudo robar esa alma, era algo increíble, pues nadie había podido sobrevivir a esa mirada.

Juan solo quedó paralizado ante lo sucedido, la bestia se fue y él quedó tirado entre los árboles, al llegar la claridad a aquel pueblo Juan despertó y no podía creer que sobrevivió al ataque de Conwy. Él se fue a casa de su abuela y le contó lo sucedido, la abuela le contó la historia que contaban los ancestros que llegaría un hombre quien derrotara a esta bestia come almas, el cual iba a ser inmune a su mirada.

El pueblo se enteró de lo sucedido y Juan pudo contar como fue el encuentro con Conwy. Describió a este ser tan demoníaco, pero esta bestia huyó de aquel pueblo alejado, cuentan que se fue aterrizar y comer almas a otro pueblo. Juan estaría preparado si algún día volviera.

## **Aprendizajes obtenidos**

He aprendido que la escritura de cuentos fomenta la creatividad al permitirte inventar personajes, mundos y tramas. Esto estimula nuestra imaginación y nos ayuda a desarrollar ideas originales, escribir cuentos nos ayuda a mejorar las habilidades de comunicación escrita, al escribir este cuento de terror me sentí toda una escritora, el pensar cómo iban hacer mis personajes y en qué contexto se iban a desarrollar los mismos fue una experiencia única.

La escritura de cuentos es una actividad creativa y literaria que puede proporcionar una serie de valiosos aprendizajes y beneficios, tanto para escritores como para lectores. La escritura de cuentos ayuda a mejorar las habilidades de la gramática, la estructura de las oraciones, el vocabulario y la capacidad de expresar ideas de manera efectiva.

## **Conclusión**

- ❖ La escritura de cuentos de terror, es un género literario que se centra en la creación de relatos breves que cuentan una historia completa en un espacio limitado. Es una forma de expresión creativa que implica desarrollar una trama, personajes y un entorno en un número limitado de palabras. La trama puede incluir un conflicto central, un clímax y una resolución.

## **Referencias bibliográficas**

- De La Fuente, M. (2015, 21 agosto). Lovecraft, un escritor que daba miedo. Diario ABC.<https://www.abc.es/cultura/libros/20150820/abci-lovecraft-aniversario-nacimiento-201508201444.html>
- La llamada de Cthulhu. (2016, 22 julio). Ciudad Seva - Luis López Nieves. <https://ciudadseva.com/texto/la-llamada-de-cthulhu/>