



XV ENCONTRO REGIONAL
SUDESTE DA

ABEM

EDUCAÇÃO MUSICAL, MUNDO DO TRABALHO E A
CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE DEMOCRÁTICA

11 a 14 de novembro de 2024

Vitória - Espírito Santo | Universidade Federal do Espírito Santo

PROGRAMAÇÃO DO EVENTO



abem
Associação Brasileira
de Educação Musical



www.abemeducaçao musical.com.br

XVII Encontro Regional Sudeste da ABEM

O XV Encontro Regional Sudeste da ABEM é um evento realizado a partir da parceria entre a Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM), o Curso de Música da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) e a Faculdade de Música do Espírito Santo (FAMES). O Evento abordará o tema "Educação Musical, mundo do trabalho e a construção de uma sociedade democrática" e tem como finalidade congregar profissionais e estudantes de música, de todos os níveis da educação, em prol de um projeto nacional de produção de conhecimento, formação de professores, inovação pedagógica e fortalecimento político da formação em música na educação básica do Brasil.

Data:

11 a 14 de novembro de 2024

Local:

11 a 13/11 - Universidade Federal do Espírito Santo (UFES)

Av. Fernando Ferrari, 514 - Goiabeiras, Vitória - ES, 29075-910

14/11 - Faculdade de Música do Espírito Santo (FAMES)

Praça Américo Poli Monjardim, 60 - Centro, Vitória - ES, 29010-640

Realização:

Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM)

Universidade Federal do Espírito Santo (UFES)

Faculdade de Música do Espírito Santo (FAMES)

Apoio

Fundação de Amparo à Pesquisa e Inovação do Espírito Santo (FAPES)

Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da UFES

Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGA) da UFES

Teatro Universitário - UFES

Centro de Artes (CAr) e Departamento de Teoria da Arte e Música (DTAM) - UFES

Inscrições: <https://abem.mus.br/encontros-regionais/xv-enc-reg-sudeste-inscricoes/>

PROGRAMAÇÃO GERAL

(Horário de Brasília)		SEGUNDA-FEIRA 11/11/24	TERÇA-FEIRA 12/11/24	QUARTA-FEIRA 13/11/24	QUINTA-FEIRA 14/11/24
Manhã	8h às 9h30	CRENCIAMENTO	CURSOS	CURSOS	
	9h30 às 10h00	ABERTURA			
	10h00 às 12h	Conferência de Abertura	MESA I Escutar música, escutar o outro: práticas, saberes e modos de aprender	MESA II Ensino de música na escola de educação básica: tensões, resistências e perspectivas	
Tarde	12h às 14h00	ALMOÇO			
	14h00 às 14h30	Apresentação musical	Apresentação musical	Apresentação musical	Relatos GTEs e Fórum
	14h30 às 17h	Sessões de debates dos GTEs	Sessões de debates dos GTEs	Sessões de debates dos GTEs	Encerramento Apresentação musical
	17h às 17h30	Intervalo			
			Lançamento de livros e fonogramas	Fórum das Licenciaturas em Música da região Sudeste	
Noite	18h30 às 19h00				
Noite	19h00 às 20h30	Apresentação musical	Apresentação musical	CONFRATERNIZAÇÃO	

PROGRAMAÇÃO DETALHADA

SEGUNDA-FEIRA | 11/11/2024

CREENCIAMENTO

8h00 às 9h30

Credenciamento para o público presente

Local: Hall de Entrada do Teatro da UFES

ABERTURA

9h30 às 10h00

Solenidade de Abertura

Apresentação musical: Grupo Andora (UFES)

Local: Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

10h00 às 12h00

Título:

Conferencista: Profa. Dra. Maura Penna (UFPB)

Mediação: Profa. Dra. Hellem Pimentel (UFES)

Local: Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

ALMOÇO

12h00 às 14h00

Sugestões de restaurantes: [W ABEM Sudeste 2024 - Restaurantes UFES.docx](#)

APRESENTAÇÃO MUSICAL

14h00 às 14h30

Apresentação musical: [em breve](#)

Local: Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

SESSÕES DE DEBATE DOS GTEs

14h30 às 17h00 Salas físicas e virtuais das sessões de debate dos GTEs: [em breve](#)

INTERVALO

17h00 às 17h30 *Coffee Break*

APRESENTAÇÃO MUSICAL

19h00 às 20h30
Apresentação musical: [em breve](#)
Local: Teatro da UFES
Transmissão: [link em breve](#)

TERÇA-FEIRA | 12/11/2024

CURSOS

Cursos:

- 1) Fazer Musical em Movimento: o corpo sonoro e os cantos de trabalho na Educação Básica**
Ministrante: Lélia Campos Soares (Colégio Andrews)
Local: UFES
- 2) Oficina de voz instrumental na música popular brasileira**
Ministrante: Natália Lacueva Lepri (USP)
Local: UFES
- 3) Gênero e sexualidade para pensar a ética em educação musical**
Ministrante: Yanaêh Vasconcelos Mota (UFC)
Local: UFES
- 4) Afrofuturismo: do ancestral ao digital**
Ministrante: Beatriz de Souza Bessa (UNIRIO)
Local: UFES
- 5) Introdução à musicalização para bebês**
Ministrantes: Larissa Souto Nunes (UNIMONTES)
Ludmilla Barbosa Gomes (UNIMONTES)
João Victor Santos Soares de Carvalho (UNIMONTES)
Maria Odília de Quadros Pimentel (UNIMONTES)
Local: UFES

8h00 às 10h00

MESA I

Título: Escutar música, escutar o outro: práticas, saberes e modos de aprender

Debatedores/as:

Profa. Dra. Luciana Prass (UFRGS)

Prof. Dr. Gil Amâncio (UFMG)

10h00 às 12h00

Me. Lucilene Silva (UNICAMP)

Me. Bárbara Viggiano (UFMG)

Mediação: Prof. Dr. Daniel Tápia (UFES)

Local: Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

ALMOÇO

12h00 às 14h00

Sugestões para o público: [W ABEM Sudeste 2024 - Restaurantes UFES.docx](#)

APRESENTAÇÃO MUSICAL

14h00 às 14h30

Apresentação musical: Grupo Piano Performance (UFES)

Local: à confirmar

Transmissão: [link em breve](#)

SESSÕES DE DEBATE DOS GTEs

14h30 às 17h00

Salas físicas e virtuais das sessões de debate dos GTEs: [em breve](#)

INTERVALO

17h00 às 17h30

Coffee Break

LANÇAMENTO DE LIVROS E CDs

18h30 às 19h00

Autores: em breve

Local: Teatro da UFES

APRESENTAÇÃO MUSICAL

19h00 às 20h30

Apresentação musical: em breve

Local: Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

QUARTA-FEIRA | 13/11/2024

CURSOS

Cursos:

- 8h00 às 10h00
- 1) Fazer Musical em Movimento: o corpo sonoro e os cantos de trabalho na Educação Básica**
Ministrante: Lélia Campos Soares (Colégio Andrews)
Local: UFES
 - 2) Oficina de voz instrumental na música popular brasileira**
Ministrante: Natália Lacueva Lepri (USP)
Local: UFES
 - 3) Gênero e sexualidade para pensar a ética em educação musical**
Ministrante: Yanaêh Vasconcelos Mota (UFC - Sobral)
Local: UFES
 - 4) Afrofuturismo: do ancestral ao digital**
Ministrante: Beatriz de Souza Bessa (UNIRIO)
Local: UFES

5) Introdução à musicalização para bebês

Ministrantes: Larissa Souto Nunes (UNIMONTES)

Ludmilla Barbosa Gomes (UNIMONTES)

João Victor Santos Soares de Carvalho (UNIMONTES)

Maria Odília de Quadros Pimentel (UNIMONTES)

Local: UFES

MESA II

Título: Ensino de música na escola de educação básica: tensões, resistências e perspectivas

Debatedores/as:

Prof. Samuel Costa (SEME/UFES)

Profa. Dra. Rosa Iavelberg (USP)

Prof. Dr. Daniel Gohn (UFSCar)

Prof. Dida Mello (Escola Municipal Tasso da Silveira - RJ)

Mediação:

Local: Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

10h00 às 12h00

ALMOÇO

12h00 às 14h00 Sugestões para o público: [W ABEM Sudeste 2024 - Restaurantes UFES.docx](#)

APRESENTAÇÃO MUSICAL

Apresentação musical: GEXS - Grupo de Experimentação Sonora (UFES)

Local: à confirmar

14h00 às 14h30 **Transmissão:** [link em breve](#)

SESSÕES DE DEBATE DOS GTEs

14h30 às 17h00 Salas físicas e virtuais das sessões de debate dos GTEs: [em breve](#)

INTERVALO

17h00 às 17h30 *Coffee Break*

FÓRUM DAS LICENCIATURAS EM MÚSICA DA REGIÃO SUDESTE

Fórum das Licenciaturas em Música - Sudeste

Mediador: Prof. Dr. Marcus Medeiros (UFJF)

17h30 às 19h30 **Local:** Teatro da UFES

Transmissão: [link em breve](#)

CONFRATERNIZAÇÃO

20h00 **Local:** [em breve](#)

QUINTA-FEIRA | 14/11/2024

MESA III

Título: Mundo do trabalho e a construção de uma sociedade democrática na formação de professores de música

Debatedores/as:

Profa. Dra. Hellem Pimentel (UFES)

Profa. Dra. Lúcia Campos (UEMG)

Prof. Dr. José Alberto Salgado (UFRJ)

Profa. Dra. Ana Luisa Fridman (USP)

Prof. Dr. Murilo Arruda (FAMES)

Mediação: Prof. Dr. Mário André Wanderley Oliveira (UFRN)

Local: FAMES

Transmissão: [link em breve](#)

10h00 às 12h00

ALMOÇO

12h00 às 14h00 Sugestões para o público: [em breve](#)

RELATOS GTEs E FÓRUM

Relatos:

14h00 às 15h00 **Local:** FAMES

Transmissão: [link em breve](#)

ENCERRAMENTO E APRESENTAÇÃO MUSICAL

Apresentação musical: FAMES

15h00 às 16h00 **Local:** à confirmar

Transmissão: [link em breve](#)

COMISSÃO ORGANIZADORA

em construção

Coordenação geral:

Hellem Pimentel (UFES)

Representação Estadual

Ana Luisa Fridman (USP)

José Alberto Salgado (UNIRIO)

Lúcia Campos (UEMG)

Murilo Arruda (FAMES)

Comitê Local:

Daniel Tápia (UFES)

Mirna Azevedo (UFES)

Presidência do Comitê Científico:

José Alberto Salgado (UNIRIO)

Coordenação Didático-pedagógico:

Ilza Zenker Leme Joly (UFSCar)

Coordenação Artístico-cultural:

Mirna Azevedo (UFES)

Daniel Tápia (UFES)

Comissão de monitoria

Comissão de Infraestrutura:

Comissão de Acessibilidade:

Equipe técnica:

Membros da equipe organizadora - Monitores

Lista de Hotéis para o Encontro Regional Sudeste da ABEM:

[W ABEM Sudeste 2024 - hospedagem.docx](#)