

TITRE DE LA SÉQUENCE D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE	ÉLÉMENTS DE LA PDA (Progression des apprentissages - secondaire)	ÉVALUATION: Éléments observables et outils d'évaluation	RESSOURCES (vidéos, formulaires, texte...)
Enchaînement synchronisé de manipulation de ballon			
COMPÉTENCE	- Principes de communication - Émettre des messages clairs et adaptés à l'activité - Principes de synchronisation - Avec ses partenaires, exécuter des actions motrices selon les différents modes de synchronisation (unisson, succession) - Principes d'action lors d'activités de coopération - Se placer ou se déplacer en fonction de ses partenaires - Actions de manipulation - Réinvestir plusieurs actions motrices apprises lors d'activités physiques individuelles - Esprit sportif - Faire preuve de respect envers ses partenaires - Respecter le rôle de chacun des participants - Établir des règles de coopération avec ses partenaires	- Cohérence de la planification Expérimentation des actions de manipulation du ballon (analyse - pour aider à choisir les actions) Planification de l'enchaînement d'actions synchronisées - Efficacité de l'exécution - Synchrone: observation de l'enchaînement d'actions sur la plateforme de visioconférence - Asynchrone: visionnement d'une vidéo déposée dans Classroom ou Teams Retour réflexif - Autoévaluation de la démarche et des résultats - Retour sur les apprentissages réalisés	RESSOURCES Canevas en 2 clics (version complète, en lecture seule) - Défis du dribble (version Publier sur le Web) - Défis de manipulation du ballon (version Publier sur le Web) - Principes de synchronisation (version Publier sur le Web) - Outil de planification - Google Feuille de calcul: créer une copie - Classcick (autre possibilité) : créer un devoir à partir de ce modèle. - Retour réflexif - Google Formulaire: créer une copie
C2 - INTERAGIR - ACTIVITÉS DE COOPÉRATION			RESSOURCES Canevas en 2 clics (version complète, en lecture seule) - Défis du dribble (version Publier sur le Web) - Défis de manipulation du ballon (version Publier sur le Web) - Principes de synchronisation (version Publier sur le Web) - Outil de planification - Google Feuille de calcul: créer une copie - Classcick (autre possibilité) : créer un devoir à partir de ce modèle. - Retour réflexif - Google Formulaire: créer une copie MATÉRIEL REQUIS Un ballon de basketball par élève - Prévoir au préalable un système de prêt de matériel pour les élèves qui n'auraient pas de ballon à la maison. Exemples: - S'entendre avec l'école de quartier pour emprunter un ballon pour la durée de la séquence de cours - Lors d'une bascule à distance, prêter les ballons aux élèves avant le départ pour les deux semaines de confinement. - Etc.  Prenez note que les vidéos ne sont plus accessibles dans le canevas interactifs. Pour accéder à la chaîne YouTube de ÉDUC en LIGNE, cliquer sur ce lien: https://www.youtube.com/playlist?list=PL9Ot9mqIIA9RpS6jere-bbF4JTqAqLE1o
NIVEAU SCOLAIRE SUGGÉRÉ			
1 ^{re} et 2 ^e secondaire			
INTENTION PÉDAGOGIQUE			
À la fin de la séquence de cours, en équipe de 4, les élèves seront en mesure de de collaborer à la planification d'un enchaînement d'actions synchronisées de manipulation de ballon, de le réaliser tel que planifié et de faire un retour sur la démarche et les apprentissages réalisées.			
ACTIVITÉ PROPOSÉE PAR			
Diane Archambault (CSSMB), Mathieu Martel (CSSP) et Édith Montpetit (CSSDGS), conseillers pédagogiques en ÉPS			
LÉGENDE			
 Enseignant-élève.s			
 Animer, informer, citer, donner une consigne			
 Échanger, discuter			
 Questionner			
 Allouer du temps			
 Compléter un document			
 Partager un lien dans le clavardage			
 Partager son écran			
 Expérimenter			
 Attention, avertissement			
 Déposer une vidéo			

Cours 1 (45 min) PRÉSENTATION DE LA PRODUCTION ATTENDUE (DÉFI) - EXPÉRIMENTATION	Cours 2 (45 min) EXPÉRIMENTATION DES DÉFIS DE DRIBBLE	Cours 3 (45 min) FORMATION DES ÉQUIPES ÉQUILIBRÉES - PLANIFICATION	Cours 4 (45 min) AJUSTEMENT - PRÉSENTATION - RETOUR RÉFLEXIF
1. PRÉSENTATION DE L'ÉLÉMENT DÉCLENCHEUR ET DE LA PRODUCTION ATTENDUE 📌 L'enseignant partage son écran et présente la vidéo suivante. 🗨 Il invite les élèves à partager leurs réflexions. 📌 L'enseignant partage son écran et présente le défi proposé aux élèves pour cette séquence de 4 cours (diapo 3). Il vérifie auprès des élèves la compréhension de la tâche attendue et répond aux questions. 2. CONTENUS D'APPRENTISSAGE 📌 L'enseignant présente aux élèves les différents contenus d'apprentissage (principes de communication et de synchronisation, principes d'action lors d'activités de coopération, actions de manipulation, esprit sportif) qui seront abordés (diapo 4). 3. EXPÉRIMENTATION 💬 « Pour débiter, je vais vous présenter les différentes actions de manipulation de ballon qui sont proposées. Vous devrez expérimenter chacune de ces actions et garder des traces dans l'outil de consignation suivant. » 📌 L'enseignant partage son écran et présente les vidéos de démonstration. Il explique aux élèves que pour visualiser chacun des défis, ils peuvent utiliser les diapositives qui suivent. 📌 Il présente aux élèves l'outil de consignation et leur explique de quelle manière le compléter. Durant le cours, ils devront compléter la section grise. 📌 Il partage son écran et échange avec les élèves sur la signification du +, * et du -- à l'aide de la diapositive suivante. 🔗 Dans le clavardage, Il partage aux élèves le lien du document Actions de manipulation ainsi que celui de l'outil de consignation. Les documents pourraient aussi être partagés sur la plateforme prévue à cet effet. 📄 Ils les invitent à inscrire leur nom et numéro de groupe dans leur copie du document. 🕒 L'enseignant alloue du temps (20 minutes) aux élèves afin qu'ils puissent expérimenter les différentes actions de manipulation et remplir la section grise de l'outil de consignation. Il demeure disponible en ligne afin de soutenir les élèves qui en auront besoin (démonstration, rétroaction, etc.). 4. FIN DU COURS ❓ Il questionne les élèves sur l'expérimentation des actions de manipulation afin de savoir lesquelles ils ont trouvées plus faciles ou difficiles 💬 Il termine le cours en les invitant à continuer de pratiquer les différents mouvements à la maison. 📄 S'il y a lieu, les élèves pourront ajuster l'outil d'autoévaluation de l'expérimentation.	1. RETOUR SUR L'EXPÉRIMENTATION À LA MAISON ❓ L'enseignant questionne les élèves sur les réussites et difficultés rencontrées lors de l'expérimentation. Il les questionne sur les stratégies utilisées pour réussir. 2. EXPÉRIMENTATION 📌 L'enseignant présente aux élèves les défis du dribble différents défis du dribble à expérimenter. « Vous devrez expérimenter chacune de ces actions et garder des traces dans l'outil de consignation suivant. » 📌 Il invite les élèves à compléter la section des défis de dribble de l'outil de consignation. 🔗 Dans le clavardage, Il partage aux élèves le lien du document Défis du dribble ainsi que celui de l'outil de consignation. 🕒 L'enseignant alloue du temps (30 minutes) aux élèves afin qu'ils puissent expérimenter les différents défis de dribble du ballon et remplir l'outil de consignation. Il demeure disponible en ligne afin de soutenir les élèves qui en auront besoin (démonstration, rétroaction, etc.). 3. ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES 📌 L'enseignant partage son écran et présente aux élèves ce sur quoi ils seront évalué pour cette séquence de cours 4. FIN DU COURS ❓ Il questionne les élèves sur l'expérimentation des défis de dribble afin de savoir lesquels ils ont trouvées plus faciles ou difficiles 📄 S'il y a lieu, les élèves pourront ajuster l'outil d'autoévaluation de l'expérimentation. 💬 Il termine le cours en les invitant à continuer de pratiquer les différentes actions à la maison et les informe qu'au prochain cours, des équipes seront formées à partir des résultats de l'expérimentation.	1. RETOUR SUR L'EXPÉRIMENTATION À LA MAISON ❓ L'enseignant questionne les élèves sur les réussites et difficultés rencontrées lors de l'expérimentation. Il les questionne sur les stratégies utilisées pour réussir. 2. PRÉSENTATION DES CONTENUS D'APPRENTISSAGE SUIVANTS: MODES DE COMMUNICATION ET DE SYNCHRONISATION, ESPRIT SPORTIF 📌 L'enseignant partage son écran et présente les contenus d'apprentissage qui devront être considérés au moment de la planification de l'enchaînement d'actions synchronisées. Il fait des liens avec les connaissances antérieures des élèves. 📌 Il partage son écran et présente la diapositive sur les principes de synchronisation. 3. FORMATION DES ÉQUIPES 💬 L'enseignant présente aux élèves les équipes et leur explique le déroulement général des deux prochains cours: Aujourd'hui • Travail en équipe pour choisir les actions et planifier l'enchaînement • Pratique de l'enchaînement d'actions synchronisées • Ajustement au besoin du plan de l'enchaînement d'actions Prochain cours • Pratique générale • Derniers ajustements du plan (au besoin) • Présentation de la production finale en direct ou en déposant une vidéo sur la plateforme prévue à cet effet. 4. OUTIL DE PLANIFICATION 📌 L'enseignant partage son écran et présente l'outil de planification. Il explique comment le compléter et répond aux questions. 🔗 Il partage le lien de l'outil de planification dans le clavardage (créer une copie). 5. TRAVAIL EN ÉQUIPE: CHOIX DES ACTIONS ET PRATIQUE DE L'ENCHAÎNEMENT D'ACTIONS SYNCHRONISÉES 📌 L'enseignant invite les élèves à se regrouper en équipe dans des salles prévues à l'avance à cet effet. 👥 L'enseignant circule dans les différentes salles afin de répondre aux questions des élèves, les soutenir, les guider et offrir de la rétroaction au besoin. L'enseignant alloue du temps de pratique. 🕒 Les élèves expérientent individuellement et en équipe 🗨 Échangent sur le choix des actions 📄 Complètent l'outil de planification, expérientent l'enchaînement et s'ajustent au besoin. 6. FIN DU COURS 💬 L'enseignement rappelle aux élèves le déroulement du prochain cours et les invite à pratiquer seul ou en équipe d'ici le cours suivant.	1. ACCUEIL ET DÉROULEMENT DU COURS 👥 L'enseignant accueille les élèves dans la salle de visioconférence principale et rappelle le déroulement du cours. 🕒 Il leur alloue 20 minutes pour pratiquer et finaliser leur enchaînement d'actions. 2. TEMPS DE PRATIQUE ET D'AJUSTEMENT DE L'ENCHAÎNEMENT D'ACTIONS 🕒 En équipe, les élèves réalisent une dernière pratique générale. Ils ajustent au besoin leur plan et complètent l'outil proposé. 👥 L'enseignant circule dans les différentes salles afin de répondre aux questions, soutenir, guider et offrir de la rétroaction aux élèves. 3. PRODUCTION ATTENDUE 👥 Lorsqu'ils sont prêts, les équipes invitent l'enseignant à venir observer leur enchaînement d'actions. 📄 Autre option: réaliser l'enchaînement en filmant l'écran et déposer la vidéo de la production attendue dans la plateforme prévue à cet effet (Classroom, Teams). 👥 L'enseignant circule dans les différentes salles pour prendre des preuves d'apprentissage (observer, écouter les conversations, etc.). 4. RETOUR RÉFLEXIF 📄 L'enseignant invite les élèves à revenir dans la salle de visioconférence principale et les invite à compléter l'outil de retour réflexif. 🔗 Il partage le lien du formulaire dans le clavardage (créer une copie et modifier au besoin). 🗨 Lorsqu'ils ont terminé, l'enseignant échange avec eux sur les réussites. les difficultés rencontrées et les apprentissages réalisés. Il leur annonce le moyen d'action à venir.