



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

01 PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES	
UNIDAD EDUCATIVA	:
CAMPO	: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA	: LENGUA EXTRANJERA
TIEMPO	:
TRIMESTRE	: PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA
PRODUCTIVA.	

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos la lengua extranjera mediante el estudio de los tiempos Presente simple, presente continuo, pasado simple y pasado continuo revisando las características de los textos elaborados por comunidades científicas, practicando la elaboración de proyectos productivos de desarrollo local y regional, que ayuden a resolver los problemas existentes en la comunidad.

TEMA 1: SIMPLE PRESENT
-Personal pronouns
-To Be verb (am/is/are)
-Negative and interrogative form
-Base form of the infinitive
TEMA 2: THE PRESENT CONTINUOUS
-Happening now and future plans
-Verbs ING form
-Negative and interrogative forms
TEMA 3: SIMPLE PAST
-Actions started and finished in the past
-Regular and irregular verbs
-Negative and interrogative forms
TEMA 4: PAST CONTINUOUS
-Affirmative, negative and interrogative form
-Conversations using past continuous

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Utilización de medios audio-visuales de conversaciones en inglés. TEORÍA: Análisis de textos orales y escritos: simple Present, The present continuous, Simple Past, Past continuous Descripción y comparación de los diferentes textos Present, The present continuous, Simple past, Past continuous. VALORACIÓN: Aplicación de los tiempos present, The present continuous, Past continuous. PRODUCCIÓN: Elaboración de textos familiares con el Present, The present continuous, Past continuous.	MATERIAL ANALÓGICO Imágenes de expresiones del idioma inglés. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA Publicaciones en inglés MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía. - Documentos de apoyo. -Publicaciones en inglés, manuales,instructivos y otros.	SER: Demuestra responsabilidad en las actividades realizadas.
		SABER: Lee textos orales y escritos en simple Present, The present continuous, Past continuous Comparación de los diferentes textos Present, The present continuous, Past continuous.
		HACER: Describe y compara los diferentes textos Present, The present continuous, Past continuous.
		DECIDIR: Promueve la correcta escritura en el idioma inglés y el cuidado de la familia.

PRODUCTO: Elaboración de textos familiares con el Present, The present continuous, Simple past y Past continuous.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- ActiBook 6º Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia.



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

• www.lewolang.com

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)

02 PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : LENGUA EXTRANJERA
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos el uso del tiempo futuro be going to and will, the present continuous with future meaning, además los condicionales mediante el análisis de la correcta escritura y pronunciación para la promoción de la lengua extranjera en diferentes tópicos.

TEMA 5: BE GOING TO AND WILL

-Future with Will
-Future with Be going to
-Conversations using Be going to and Will

TEMA 6: THE PRESENT CONTINUOUS WITH FUTURE MEANING

-Affirmative, negative, and interrogative forms
-Conversations using The present continuous with future meaning

TEMA 7: FIRST AND SECOND CONDITIONALS

-First conditional: Simple present + future simple
-Second conditional: Past simple + would
-Conversations using First and second conditionals

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS

(Práctica, teoría, valoración , producción)

RECURSOS/MATERIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

(Ser, saber, hacer, decidir)

PRÁCTICA:

Escuchamos audios de conversaciones cortas sobre diferentes temas cotidianos con Be going to and will, The present continuous with future meaning y First and second conditionals

TEORÍA:

Observación y toma de apuntes sobre las diferentes formas y estilos de traducir textos en inglés tomando en cuenta el mensaje plasmado bien cohesionado y coherente.

Análisis y aplicación de técnicas de traducción de los escritos, mediante trabajo cooperativo.

VALORACIÓN:

Concienciación sobre las técnicas de traducción como formas de apropiación y acceso a los conocimientos desarrollados por otros países además de la información actualizada que éstos nos ofrecen.

PRODUCCIÓN:

Elaboración y redacción de textos informativos en lengua extranjera con términos y frases idiomáticas que se utilizan en función al tema.

MATERIAL ANALÓGICO

Imágenes de expresiones del idioma inglés.

MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA

Publicaciones en inglés
Speaker (parlante/audífonos)

MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS

- Materiales de escritorio.
- Texto guía.
- Documentos de apoyo.
-Publicaciones en inglés, manuales, instructivas y otros.

SER:

Demuestra responsabilidad en los trabajos grupales.

SABER:

Caracterización de la importancia de los mensajes emitidos en diferentes fuentes de información.

HACER:

Interpretación de textos variados.
Traducción de textos utilizando diferentes técnicas.

DECIDIR:

Promueve la redacción de textos informativos en lengua extranjera.

PRODUCTO: Elaboración y redacción de textos informativos en lengua extranjera con términos y frases idiomáticas que se utilizan en función al tema.



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- ActiBook 6° Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia.
- www.Businessenglishebook.com

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)

03 PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : LENGUA EXTRANJERA
TIEMPO :
TRIMESTRE : SEGUNDO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Aplicamos The present perfect with since, for, already, just, and before; The present perfect continuous y sus cualidades expresivas, mediante el uso de la gramática en inglés, para el fortalecimiento de la lengua extranjera promoviendo el desarrollo del mismo dentro de un ambiente armónico de respeto.

- ❑ **TEMA 8: THE PRESENT PERFECT WITH SINCE, FOR, ALREADY, JUST, AND BEFORE**
 - The present perfect with adverbs
 - Past participle: regular and irregular verbs
 - Since, For, Already, Just, and Before often used with present perfect
- ❑ **TEMA 9: THE PRESENT PERFECT CONTINUOUS**
 - Present perfect progressive
 - Negative and interrogative forms
 - Conversations using The present perfect continuous

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Escuchamos audios de conversaciones cortas donde se identifique the present perfect with since, for, already, just, and before; The present perfect continuous. TEORÍA: Análisis de textos, oraciones, conversaciones en el tiempo verbal presente perfecto y presente perfecto continuo. VALORACIÓN: Aplicación responsable del tiempo presente perfecto y los adverbios Since, For, Already, etc., además del tiempo verbal presente perfecto continuo. PRODUCCIÓN: Elaboración y ejecución de textos, oraciones y pequeñas conversaciones propias que hablen de las relaciones cotidianas en nuestro entorno social.	MATERIAL ANALÓGICO Imágenes de expresiones del idioma inglés. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA Publicaciones en inglés Speaker (parlante/audífonos) MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía. - Documentos de apoyo. - Publicaciones en inglés, manuales, instructivas y otros.	SER: Demuestra respeto y tolerancia a sus compañeros.
		SABER: Adquisición de capacidades para elaborar traducciones de los textos informativos recopilados en lengua extranjera.
		HACER: Comparación y crítica de las traducciones realizadas en forma explícita y constructiva con bases bien fundamentadas.
		DECIDIR: Promueve la realización de conversaciones orales propias.

PRODUCTO: Elaboración y ejecución de textos que promuevan la escritura con significado y funciones teniendo cuidado de seguir las estructuras textuales, procedimientos de cohesión, estructura de la oración, formación de palabras, otros.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- ActiBook 6° Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia.
- www.eslbase.com

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)



04 PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES	
UNIDAD EDUCATIVA	:
CAMPO	: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA	: IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO	:
TRIMESTRE	: SEGUNDO
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos las formas pasivas (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect en sus diferentes expresiones del lenguaje extranjero mediante las formas y técnicas expresivas, para la aplicación de la lengua en espacios de armonía y diálogo.		
TEMA 10: THE PASSIVE (1) SIMPLE PRESENT AND SIMPLE PAST -Passive and active voice -Negative and interrogative forms -Readings using Passive voice (1) simple present and simple past TEMA 11: THE PASSIVE (2) PRESENT CONTINUOUS -Affirmative, negative, and interrogative forms -Conversations using Passive (2) present continuous TEMA 12: THE PASSIVE (3) FUTURE -Something be done by someone in the future -Negative and interrogative form -Conversations using Passive (3) future TEMA 13: THE PASSIVE (4) PRESENT PERFECT -Affirmative, negative, and interrogative forms -Conversations using Passive (4) present perfect		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Conversamos sobre la importancia de las formas pasivas (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect. TEORÍA: Análisis de textos orales y escritos con las formas Passive (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect. VALORACIÓN: Aplicación de las formas pasivas en oraciones y conversaciones relacionadas al ámbito social y cotidiano. PRODUCCIÓN: Realiza oraciones y conversaciones propias con las estructuras Passive (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect.	MATERIAL ANALÓGICO Audios de las formas futuras desde el Passive (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA Publicaciones en inglés Speaker (parlante/audífonos) MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía. - Documentos de apoyo. -Publicaciones en inglés, manuales, instructivos y otros	SER: Demuestra responsabilidad en las actividades realizadas. SABER: Estructura oraciones y conversaciones en forma explícita y constructiva con bases bien fundamentadas. HACER: Expresa en forma escrita y verbal oraciones y diálogos con las formas Passive (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect. DECIDIR: Promueve la participación amena en la elaboración de oraciones y conversaciones propias en inglés.
PRODUCTO: Realiza las formas Passive (1) simple present and simple past, The passive (2) present continuous, The passive (3) future, The passive (4) present perfect.		



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- ActiBook 6° Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia.
- www.englishlive.ef.com

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)

05 PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : LENGUA EXTRANJERA
TIEMPO :
TRIMESTRE : SEGUNDO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Consolidamos el desarrollo de las habilidades expresivas con el uso de los pronombres relativos y el pasado perfecto, mediante la aplicación de las reglas gramaticales en inglés para generar en los y las estudiantes procesos de descolonización y formación de un estilo propio de expresión plástica en las composiciones pictóricas.

TEMA 14: RELATIVE PRONOUNS

-Who, Which, That, Whom, Whose, Where, When
-Conversations using Relative pronouns

TEMA 15: THE PAST PERFECT

-Affirmative, negative, and interrogative forms
-Conversations using The past perfect

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Conversamos sobre la importancia de las reglas en el idioma inglés cuando abordamos el tema de los pronombres relativos y el pasado perfecto. TEORÍA: Análisis de oraciones y conversaciones que contienen los pronombres relativos y el tiempo pasado perfecto. VALORACIÓN: Aplicación en oraciones y conversaciones de los pronombres relativos y el tiempo verbal pasado perfecto. PRODUCCIÓN: Elaboración de oraciones y diálogos utilizando los pronombres relativos y el tiempo verbal pasado perfecto.	MATERIAL ANALÓGICO Audios de conversaciones y pronunciación en inglés. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA Publicaciones en inglés. Speaker (parlante/audífonos) MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER: Demuestra responsabilidad en las actividades que realiza.
		SABER: Pronuncia, lee y escribe los textos y ejercicios con los pronombres relativos y el tiempo verbal pasado perfecto.
		HACER: Diferencia el uso de los pronombres relativos singulares y plurales. Utiliza adecuadamente el tiempo pasado perfecto en la construcción de oraciones.
		DECIDIR: Promueve la participación amena de los demás en la pronunciación, lectura y ejercicios en inglés.

PRODUCTO: Elaboración de textos familiares con los pronombres relativos y el tiempo verbal pasado perfecto.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- ActiBook 6° Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia.
- www.7esl.com

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

06 PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : LENGUA EXTRANJERA
TIEMPO :
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Aplicamos el tercer condicional y los verbos modales, mediante el uso de la gramática en inglés, para el fortalecimiento de la lengua extranjera promoviendo el desarrollo del mismo dentro de un ambiente armónico de respeto.

TEMA 16: THIRD CONDITIONAL

-To describe a situation that didn't happen
-Result and condition
-Negative and interrogative forms
-Conversations using Third conditional

TEMA 17: MODAL VERBS

-Can, Could, May, Will, Would, Must, Should
-Conversations using Modal verbs

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Utilización de audios de pronunciación y conversaciones en inglés. TEORÍA: Análisis de textos y ejemplos que utilizan el tercer condicional y los verbos modales. VALORACIÓN: Aplica el tercer condicional y los verbos modales en inglés en la construcción de oraciones y diálogos. PRODUCCIÓN: Elaboración de oraciones y conversaciones con el tercer condicional y los verbos modales.	MATERIAL ANALÓGICO Audios de conversaciones y pronunciación en inglés MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA Publicaciones en inglés. Speaker (parlante/audífonos) MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER: Demuestra responsabilidad en las actividades que realiza.
		SABER: Pronuncia, lee y escribe los textos y ejercicios en el tercer condicional y los verbos modales.
		HACER: Diferencia el uso de los condicionales en inglés. Utiliza oportunamente los verbos modales.
		DECIDIR: Incita a la espontánea en la realización de los ejercicios de pronunciación, escritura y lectura en inglés.

PRODUCTO: Elaboración de conversaciones familiares utilizando el tercer condicional y los verbos modales.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- ActiBook 6° Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia.
- www.1-language.com

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : LENGUA EXTRANJERA
TIEMPO :
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos la estructura de reporte indirecto y los pronombres reflexivos en sus diferentes expresiones del lenguaje extranjero mediante las formas y técnicas expresivas, para la aplicación de la lengua en espacios de armonía y diálogo.

TEMA 18: REPORTED SPEECH

-To report what someone else said
-Direct and reported speech
-Say and Tell
-Sentences using Reported Speech

TEMA 19: REFLEXIVE PRONOUNS

-Objects that refers to the subjects
-Singular and plural: yourself, yourselves
-Conversations and song using reflexive pronouns

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Conversamos sobre la importancia del uso del reporte directo y reporte indirecto en inglés cuando nos referimos a lo que otros dicen. Diferenciamos el uso de los pronombres reflexivos singulares y plurales en la formación de oraciones. TEORÍA: Comparación y diferenciación entre el reporte directo y reporte indirecto en inglés. Descripción del uso de los pronombres reflexivos en singular y plural. VALORACIÓN: Aplicación del reporte indirecto y los pronombres reflexivos en las oraciones y conversaciones en inglés. PRODUCCIÓN: Elaboración de oraciones y diálogos utilizando el reporte indirecto y los pronombres reflexivos.	MATERIAL ANALÓGICO Audios de pronunciación y conversaciones MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA Publicaciones en inglés Speaker (parlante/audífonos) MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER: Demuestra responsabilidad en las actividades realizadas. SABER: Comprende la diferencia entre reporte directo y reporte indirecto. Aplica correctamente los pronombres reflexivos en las oraciones que construye. HACER: Realiza los ejercicios de escritura y lectura que contienen reportes indirectos y pronombres reflexivos. DECIDIR: Promueve la correcta pronunciación y escritura del idioma inglés.
PRODUCTO: Elaboración de textos relacionados a la cotidianeidad con el reporte indirecto y los pronombres reflexivos.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. - ActiBook 6º Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia. - www.learn-english-today.com		

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR – GENTILEZA EDITORIAL ACTI

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES
UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : LENGUA EXTRANJERA
TIEMPO :
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Aplicamos la expresión Wish las Tag questions y su importancia en el idioma inglés mediante el análisis de la correcta escritura y pronunciación para la promoción de la lengua extranjera en diferentes tópicos.		
TEMA 20: WISH -Wish + simple past -Wish + past continuous -Wish + past perfect -Wish + would + infinitive -Conversations, songs, and tongue twisters using Wish TEMA 21: TAG QUESTIONS -Short questions -Conversations using Tag questions		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA: Escuchamos pronunciaciones y diálogos en inglés que incluyen el uso de Wish y Tag questions. Realizamos ejercicios de escritura, lectura y pronunciación. TEORÍA: Conversamos sobre el uso de Wish para expresar anhelos o deseos en el idioma inglés. Analizamos las opciones para darle mayor énfasis a las expresiones en inglés utilizando las Tag questions o respuestas cortas. VALORACIÓN: Aplicación de Wish y Tag questions en la formación de oraciones en inglés. PRODUCCIÓN: Elaboración de conversaciones propias utilizando Wish y Tag questions.	MATERIAL ANALÓGICO - Audios. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Publicaciones en inglés. -Speaker (parlante/audífonos) MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER: Demuestra responsabilidad en el desarrollo de las actividades.
		SABER: Creatividad elaboración de oraciones y conversaciones.
		HACER: Realiza los ejercicios orales y escritos con Wish y Tag questions.
		DECIDIR: Impulsa la participación y creatividad en la elaboración de oraciones.
PRODUCTO: Realiza conversaciones utilizando la expresión Wish y hace preguntas con las Tag questions.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. - ActiBook 6° Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia. - www.engvid.com		

FIRMA MAESTRO (A)

FIRMA DIRECTOR (A)