Начинаем наш праздник, посвященный Дню Славянской письменности и культуры.

Ежегодно 24 мая его отмечают в славянских странах. В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита - великих просветителей Кирилла и Мефодия.

Жизнь великих братьев была служением славянской культуре, служением Богу. Святые братья искали жизни с Богом более чем славы среди людей. Они оставили важные государственные дела и стали монахами, богословами - учителями веры в Бога.

До Кирилла и Мефодия большинство народов в те времена не могло прочитать Священное Писание на родном языке - богослужения велись на латинском языке. Не было тогда и у наших предков славян своей письменности.

Кирилл и Мефодий на основе греческого письма создали Первый Славянский Алфавит и перевели Евангелие на славянский язык.

Создатели славянской письменности писали и переводили евангельские проповеди, притчи, апостольские послания и богослужебные тексты, просвещали славян в Моравии.

В 863 году зазвучало слово Божие в моравских городах и селениях на родном, славянском языке, а не на чужом и непонятном – латинском, создавались письмена, светские книги. Началось славянское летописание!

Так вот они — наши истоки, Плывут, в полумраке светясь, Торжественно — строгие строки, Литая славянская вязь. Так вот где, так вот где впервые Обрёл у подножия гор Под огненным знаком Софии Алмазную твёрдость глагол. Великое таинство звука, Презревшее тленье и смерть, На синих днепровских излуках Качнуло недвижную твердь. И Русь над водой многопенной, Открытая вольным ветрам, «Я есмь!» - заявила Вселенной,

«Я есмь!» - заявила векам.

Именно они – болгарские просветители Кирилл и Мефодий, создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день. Азбука получила свое название от имени младшего из братьев — кириллица.

История кириллицы неразлучно связана с православием. Пользуясь

созданной азбукой, братья выполнили перевод с греческого языка Священного Писания и ряда богослужебных книг.

Первыми словами, написанными славянской азбукой, были начальные строки пасхального Евангелия от Иоанна:

В начале было Слово,

И Слово было у Бога,

И Слово было Бог.

Действие 4

Ведущий 1:

В монастырской келье узкой

В четырех глухих стенах

О земле о древнерусской

Быль записывал монах.

Он писал зимой и летом,

Озаренный тусклым светом.

Он писал из года в год

Про великий наш народ.

(На сцене оформлен уголок монастырской кельи: стол со свечой, книги, за столом монах)

Монах:

Ещё одно последнее сказанье,

И рукопись окончена моя.

Исполнен долг, завещанный от Бога

Мне, грешному... (читает рукопись)

В тяжелую минуту, человече, откроешь книгу. Словно в храм светлый войдешь и найдешь ответ на любой вопрос, ибо и до нас люди жили и вопрошали. Прими же, отец наш небесный, Молитву благодарную за то, что искусству книжному меня вразумил. Слава и вам, братья Солунские Кирилл и Мефодий, что буквы нам придумали, свет книжный принесли.

- Чу, слышу шорох. Кто здесь?

(входят три мальчика)

Захарка: Это мы, батюшка.

Монах: Заходите, чада любезные. С чем пожаловали?

Захарка: Прослышали мы, батюшка, что тут грамоте можно научиться.

Монах: Грамоте? Пожалуй, что можно. А вы чьи будете?

Захарка: Я Захарка, Ивана- кузнеца сын.

Ивашка: А я Ивашка, Никиты Кожемяки сын.

(третий мальчик молчит)

Монах: А ты чего молчишь?

Мальчики: Это Онфимка, сирота он, нищета, без роду без племени, а туда же, учиться.

Монах: Не горюй, Онфимка, подходи ближе. И я когда то сиротой был. Дом мой враги сожгли, все у нас в роду погибли. Отроком пришел я в

Киево-Печерскую Лавру. Сделали меня переписчиком, а зовут все меня " библиофил", значит, любитель книг. Наставник мой был добрый, устану я писать, велит отдохнуть, бежать во двор и стучать по дереву.

Захарка: Разве ты дятел, чтоб по дереву стучать?

Монах: Нет, это у нас обычай был такой. Стукнешь три раза, все монахи должны садиться читать. Только был я неугомонный и любознательный. Все у наставника своего выспрашивал, откуда буквы взялись?

Ивашка: Правда, откуда? Расскажи, батюшка.

Монах: Давным-давно люди писать не умели, посылали друг другу предметы. Послали как-то скифы царю Дарию...

Онфимка: А кто такие скифы, батюшка?

Монах: Скифы, Онфимка, это народ, который в древности населял юг Руси. Так вот.

Послали скифы персидскому царю Дарию (они в то время воевали с персами) послание, в котором были птица, мышь, лягушка и пять настоящих стрел. Долго думали жрецы и наконец, разгадали смысл этого письма так: "Если вы, персы, не научитесь прыгать по болоту, как лягушка, прятаться в норы, как мышь, и летать, как птица, то вы будете осыпаны стрелами, как только вступите на нашу землю.

Ивашка: Здорово ведь, правда, ребята? Здесь каждый предмет говорит сам за себя.

Онфимка: А как, батюшка, ещё люди писали?

Монах: На скалах рисунки делали – пиктография называется.

Захарка: Интересное слово – пиктография.

Монах: Потом на сырых глиняных дощечках клинопись делали палочками. Особенно шумеры этим славились.

Ивашка: Я тоже могу на песке или на снегу клинопись палочкой сделать.

Монах: Ветер подует – исчезнет надпись, снег растает – утонешь в луже.

Захарка: А мы, батюшка, как будем писать?

Монах: Наше письмо славянское. А подарили нам его Кирилл и Мефодий. Ивашка: Расскажи, батюшка, нам о них.

Монах: Ну, так слушайте. Было это очень давно – в 9 веке. На границе с Болгарией находилась одна из крупнейших провинций Византии, столицей которой был город Солуний. В семье военного чиновника, служившего в Солуни, росли два сына – Константин и Мефодий.

ФИЛЬМ

Так составили братья азбуку, 43 сочинили буквицы, Чтоб учились славяне грамоте, Чтоб услышали слово книжное, И чтоб все племена словенские Светом разума просветилися. То не солнце восходит красное-

Земля русская прославляется И богатством своим, и знатностью, Ну а пуще того – ученостью. Имена же своих учителей Не забудут народы словенские. Чтят Кирилла и чтят Мефодия, Всенародных своих просветителей!

Книга сопровождает человечество с давних времен – от клинописных плиток Месопотамии.

Папирусных свитков Древнего Египта.

Берестяных грамот славянских народов.

Рукописные (манускрипты) книги на толстых пергаментных листах Вот они - древние книги Из ломких телячьих кож, Вот они - толстые книги

Писанные от руки

Сколько упорства, терпенья

Сколько согнутых спин

Сколько рук, одолевших дрожь

Порождено было ими!

И наконец - печатные книги - величайшее изобретение человечества. Навсегда в историю книги вписаны имена Иоганна Гутенберга Франциска Скорины

Ивана Федорова

В старинных книгах

Как цветенье сада

Как киноварь, заглавный лист горит

Заставки, буквы - все для глаз отрада

И вьется, словно лозы винограда

Извилистый старинный алфавит

Книга была и бесценным богатством, ее берегли как зеницу ока и как раба ее приковывали цепями. Ее одевали в роскошные переплеты, украшали драгоценными камнями.

Первая печатная книга восточных славян была напечатана 6 августа 1517 года в Праге Франциском Скориной и это был Псалтирь.

Как хорошо, что на всем огромном пространстве Ветхого Завета нашлось особое место для сборника молитв величиной в сто пятьдесят один псалом. Нет сомнения, что Псалтирь — одно из самых читаемых мест Библии. Есть у меня мечта заветная одна: Чтоб каждому желанно, безусловно Открылась вдруг по-родственному, кровно Страниц священных мощь и глубина...

Чтоб каждый, как бесценнейший бриллиант, Хранил святую Истину всецело, И наслаждался Ею лишь умело, Листая сей нетленный Фолиант.

История одного экспоната.

Книга

Псалтырь, покрытую нежёсткой бурой кожей, Я взял, чеканные застёжки отомкнул, Пересмотрел ряды кириллицы пригожей И воска с ладаном приятный дух вдохнул. Прочёл псалом: «Как лань к источнику стремится, Так рвётся, господи, к тебе душа моя». Пахнула свежестью старинная страница, И с тихой радостью читаю книгу я. В конце её стоит нехитрая приписка: «Для искупления грехов души своей Списал псалтырь Иван из града Волковыска В году семь тысяч сто восьмом с начала дней». Перевод с белорусского автора

Песня «Твори добро», Бондарейко Полина

Славянская азбука удивительна и до сих пор считается одной из самых удобных систем письма. А имена Кирилла и Мефодия, «первоучителей словенских», стали символом духовного подвига.

И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти святые имена первых славянских просветителей - братьев Кирилла и Мефодия. Память великих братьев чтят словами праздничного песнопения: "Радуйтесь, Мефодий и Кирилл, народов славянских богомудрые учителя!

В русской православной церкви лишь четыре человека несут в истории самое высокое звание святости — равноапостольное. Это княгиня Ольга, великий князь Владимир и Кирилл и Мефодий. Великая заслуга солунских братьев в деле просвещения славянских народов заключается в том, что они дали возможность славянским народам читать и молиться на родном языке

Помолившись Богу поутру,
Наклонился над листом святой,
Буквы подносил к его перу
Лучезарный ангел золотой.
И ложилась букв славянских вязь,
И строка бежала за строкой,
Книгою великой становясь,
Посланной всевышнею рукой.
И казалось, блеск небесных звезд
Эта книга бережно хранит,
И казалось, сам Иисус Христос
По-славянски с нами говорит!

Святые братья Кирилл и Мефодий создали письменность, чтобы славянские народы стали грамотными, чтоб книжная мудрость стала основой письменности и культуры. Теперь древнерусский язык принадлежит истории России, а его первооснова — церковно-славянский язык — это язык вечности.

Создатели славянского алфавита постарались, чтобы каждая буква была простой и четкой, легкой для письма. Они помнили и о том, что буквы должны быть красивыми, и чтобы человек, едва увидевший их, сразу захотел овладеть письмом. Алфавит Кирилла и Мефодия поражает нас простотой и удобством.

АЗ – я, БУКИ – буквы, письмена, ВЕДИ – знать, ведать. Таким образом, получается следующая фраза:

АЗ БУКИ ВЕДИ - я знаю буквы.

<u>Г</u>ЛАГОЛ ДОБРО ЕСТЕ - слово — это достояние.

ЖИВЕТЕ - значит жить в труде, а не прозябать.

ЗЕЛО – усердно

ЗЕМЛЯ- планета Земля и её обитатели-земляне.

И – союз и

ИЖЕ – те, которые, они же.

КАКО – как, подобно.

ЛЮДИ – существа разумные.

Эта часть азбуки означала:

Живете зело, земля, и иже како люди – живите, трудясь усердно, земляне, и как подобает людям. Мыслете наш он покой – постигайте наше мироздание.

Ведущий 9: Вот оно, азбучное послание! В современном переводе это звучит так:

Я ЗНАЮ БУКВЫ:

ПИСЬМО-ЭТО ДОСТОЧНИЕ.

ТРУДИТЕСЬ УСЕРДНО, ЗЕМЛЯНЕ, КАК ПОДОБАЕТ РАЗУМНЫМ ЛЮДЯМ, ПОСТИГАЙТЕ МИРОЗДАНИЕ! НЕСИТЕ СЛОВО УБЕЖДЕННО: ЗНАНИЕ – ДАР БОЖИЙ! ДЕРЗАЙТЕ, ВНИКАЙТЕ, ЧТОБЫ СУЩЕГО СВЕТ ПОСТИЧЬ!

Сёння ў свеце шмат цудоўных моў. Адны з іх вабяць сваёй прыгажосцю і непаўторнасцю, другія — мілагучнасцю. Але ў кожнага чалавека ёсць толькі адна родная мова, якая завецца роднай. Менавіта на гэтай мове ён размаўляе з роднымі, сябрамі, знаёмымі. І вельмі дрэнна, калі чалавек пачынае забывацца на сваю мову, не шануе яе.

Родная мова шмат не патрабуе. Але калі ўжо назваў яе роднай, калі лічыш яе такой для сябе — павінен жа быць перад ёй хоць нейкі абавязак. Нашы бацькі, дзяды і прадзеды нямала зрабілі, каб беларуская мова была прызнаная як роўная сярод іншых моў свету.

Асветнік, вучоны I першадрукар, Наш гонар — Францішак Скарына. Запомні ўсім сэрцам Як велічны дар Радзімы Славутага сына. Праклаў ён дарогу Да Слова, Святла, За Матчыну Мову Паклікаў змагацца, Каб вольнай заўсёды Між вольных магла Дзяржаваю Белая Русь Называцца.

Першадрукар, перакладчык, паэт, мовазнавец, педагог, астраном, філосаф, медык, батанік, ён сваімі ідэямі, працаю прадвызначыў цэлыя стагоддзі ў культурнай і грамадскай гісторыі Беларусі. Сёння ў свабоднай і незалежнай Рэспубліцы Беларусь нашы людзі, удзячныя нашчадкі Скарыны, помняць вялікі подзвіг свайго славутага першадрукара.

Імя нашага першадрукара ўбачыш ты сёння і ў назве вуліцы, бібліятэкі, друкарні.

Цудоўны помнік узняўся яму на прыгожай плошчы ў родным Полацку. Задуменна натхнёны стаіць Скарына, як бы вярнуўшыся з далёкіх дарог чужыны на бацькаўшчыну.

Стаіць у задуме Скарына, трымаючы ў руках Кнігу, з якой ён прыйшоў да кожнага з нас і гучаць, як запавет нашчадкам пранікненныя і мудрыя словы яго: "Любіце кнігу, бо яна — крыніцы мудрасці, ведаў і навукі, лекі для душы".

Кожны чалавек павінен ведаць і памятаваць з куль ен родам, хто яго продкі. Шанаваць родную мову.

Дык чаруй жа людзей паміж моваў другіх І гучы вечна, ярка і нова Мова продкаў маіх і нашчадкаў маіх — Беларуская родная мова!