BASES DE CONCURSO DE DIBUJO: “Universidades libres de violencia”

Objetivo general

Fomentar el respeto, la convivencia y la construcción de espacios universitarios libres de violencia a través del arte y el dibujo como medios de expresión y reflexión.

Objetivos específicos

- Promover la participación de estudiantes y ex estudiantes universitarios en actividades culturales y artísticas.
- Sensibilizar a la comunidad universitaria sobre las distintas formas de violencia que pueden presentarse en los espacios educativos, así como sobre la importancia de prevenirlas y abordarlas.
- Incentivar la creación de obras artísticas que representen el respeto, la diversidad, la convivencia y la construcción de espacios universitarios seguros e inclusivos.
- Difundir las obras participantes como una forma de visibilizar la importancia de construir comunidades universitarias libres de violencia.

¿Quiénes pueden participar?

Personas mayores de 18 años que deseen expresar, a través del dibujo ideas, experiencias, reflexiones y/o propuestas en torno al respeto y la construcción de espacios universitarios libres de violencia.

Habrá dos categorías: Estudiantes universitarios (Se solicitará certificado de alumno regular en la postulación) y público general.

Temática del concurso

La temática del concurso será el respeto y la construcción de espacios universitarios libres de violencia.

Los participantes podrán guiarse dentro de una o más de las siguientes temáticas:

- La importancia del respeto mutuo y la sana convivencia en las universidades.
- La inclusión, la diversidad y la no discriminación.
- La empatía, la solidaridad y el apoyo entre integrantes de la comunidad universitaria.
- La representación de espacios universitarios seguros, inclusivos y libres de violencia.

Las obras podrán abordar estas temáticas desde una perspectiva crítica y reflexiva. Se valorará además la creatividad y la capacidad de transmitir un mensaje significativo a través del dibujo.

Formato de las obras

Las obras deben:

- Ser originales y de autoría propia de la persona participante.
- Estar relacionadas con la temática del concurso.
- Ser realizadas mediante técnicas de dibujo libres, tales como lápices de colores, grafito, tinta, plumones, ilustración digital u otras.
- No vulnerar los derechos de autor ni los derechos de terceras personas.
- No haber utilizado inteligencia artificial para su creación.

Formato de presentación

Las obras deberán tener el siguiente formato:

Tamaño: A4 (21 x 29,7 cm)

Técnica: libre.

Formato de entrega: Digital.

El archivo deberá presentarse en formato PNG y/o PDF, con una resolución mínima de 300 dpi.

Cada obra deberá incluir un título y una breve descripción de su significado.

Inscripción y entrega de las obras

Las personas interesadas deberán llenar el formulario a través de este **LINK DE POSTULACIÓN** dentro del plazo establecido en estas bases.

La postulación deberá incluir:

- Nombre completo de la persona participante.
- Edad.
- Universidad de procedencia y vínculo universitario.
- Correo electrónico de contacto.
- Título de la obra.
- Descripción breve de la obra y su relación con la temática.
- Archivo digital en formato PNG o PDF.

La participación en el concurso implica la aceptación de las presentes bases.

Plazos del concurso

El concurso se desarrollará de acuerdo con el siguiente calendario:

Inicio de la convocatoria: 2 de Noviembre

Cierre de recepción de obras: 15 de Noviembre

Periodo de evaluación: Semana del 16 de Noviembre

Anuncio de resultados: 21 de Noviembre

No se aceptarán postulaciones recibidas fuera del plazo establecido.

Cualquier cambio en las fechas será informado a través de los canales oficiales de comunicación del concurso.

Premios

Se premiarán las obras mejor evaluadas por el jurado, de acuerdo con los criterios establecidos en estas bases.

- Premio 1: Set 100 lápiz supersoft Faber Castell+ libreta 100h marcador XL canson
- Premio 2: Set 24 lápices Aqua brush duo + libreta 100h marcador XL canson
- Mención honrosa: Merchandising de Festival Monitos.

La entrega de los premios se realizará el día **21 de Noviembre**, durante la jornada del Festival Monitos.

En el caso de que el ganador o los ganadores no puedan presentarse el día indicado, la organización se pondrá en contacto con las personas ganadoras para coordinar la entrega de sus respectivos premios.

Difusión de las obras

Las obras participantes formarán parte de una exposición artística a través del Instagram de @feriamonitos y además de ser expuestas durante el festival que se realizará durante el mes de noviembre con el objetivo de promover la reflexión sobre el respeto y la prevención de la violencia en los espacios universitarios.

Con la participación en el concurso, las personas autoras autorizan a la organización a exhibir y difundir sus obras en el marco de las actividades relacionadas con esta iniciativa, tanto en espacios físicos como en medios digitales y redes sociales oficiales.

Cualquier uso distinto de los señalados deberá contar con la autorización correspondiente de la persona autora.

Contacto y consultas

Para resolver dudas sobre la convocatoria, los requisitos de participación o el proceso de entrega de obras, las personas interesadas podrán comunicarse a través de:

Correo electrónico: feriamonitos@gmail.com

Redes sociales: @feriamonitos