

Все основные схемы, рабочие связки и AI-фишки показываю у себя в Telegram:

<https://t.me/t-AnHPGn9IZYwYWJk>

Фото 1

= PROMT cy

Use the provided reference image. Do not change the woman's face, identity, or facial structure. Maintain exact likeness.

Ultra-realistic Y2K-inspired smartphone fashion portrait, shot on front camera iPhone 16 Pro Max aesthetic, slightly low angle looking up at the subject, clean bright blue sky background, minimalistic outdoor setting.

Scene: the woman is posing directly into the camera. One hand is raised to her face, index finger gently touching the lower lip, other hand resting near the chest. Expression is confident, slightly playful and thoughtful.

Hair: blonde bob haircut (Kape), smooth, slightly textured ends, modern sleek shape framing the face naturally.

Accessories: black oversized wireless headphones on head, small cross earring in one ear, elegant ring on right hand finger.

Outfit: white fitted ribbed crop top with high neckline, layered with oversized black bomber jacket slipped off the shoulders.

Makeup: defined fox-eye eyeliner, sharp winged edges, long volumetric lashes, even skin tone with natural glow, soft blush, nude-pink lips.

Nails: long almond-shaped manicure, light milky white polish.

Camera style: low-angle shot, smartphone front camera aesthetic, slight distortion typical for wide lens, natural HDR, subtle digital grain, realistic flash-free daylight.

Mood: candid social media fashion snapshot, confident Y2K aesthetic, slightly stylized but natural.

Quality: ultra-realistic skin texture, visible pores and micro-imperfections, 8K detail, no smoothing.

Negative prompts: no face change, no distortion, no

extra limbs, no CGI, no plastic skin, no over-smoothing, no text, no watermark.

12345

Фото 2

+ PROMT Copy

' На основе моего селфи сделай фото не изменяя черты

т моего лица. Селфи на фронтальную камеру.

\ д / На этой фотографии запечатлён детально

\ | проработанный образ в стиле косплея

Женщины-кошки. Фото выполнено в формате портрета по пояс на ярком, контрастном фоне.

Образ и наряд

Маска: Голову украшает черная виниловая маска

с характерными кошачьими ушками. Маска закрывает верхнюю часть лица, оставляя открытыми глаза

и нижнюю часть лица. У неё матовая текстура, подчеркивающая рельеф. Волосы очень длинные

и густые прямые распущенные, ниспадающие

на плечи.

Одежда: На девушке надет черный лаковый топ

на тонких бретелях с глянцевым блеском.

Аксессуары: * Длинные оперные перчатки из черного винила, достигающие почти до плеча.

Макияж и маникюр: Акцент сделан на выразительные «кошачьи» стрелки, густые накладные ресницы

и идеально оформленные брови. Губы окрашены нюдовым блеском.

Поза и эмоции

Поза: Девушка позирует фронтально, слегка наклонив голову. Её правая рука поднята к голове, пальцы касаются края маски и уха. Левое плечо немного приподнято, что создает динамику в кадре.

Мимика: Лицо выражает дерзкий и игривый настрой.
Фон и композиция

Фон: Задний план представляет собой тёмную комнату без освещения.

Освещение: Свет направленный и достаточно жесткий, что создает четкие блики на лаковых деталях одежды и перчатках, подчеркивая их текстуру
Освещение в основном представляет собой яркое фиолетовое и пурпурное неоновое свечение, отбрасывающее глубокие тени и подчеркивающее контуры, особенно на ее лице и волосах. Фон темный и нечеткий, с оттенками более темного фиолетового или черного цвета, что указывает на тускло освещенное помещение. Фото сделано на фронтальную камеру iPhone 16 Pro Max

12345

ФОТО 3

= PROMT oon

Use the provided reference image. Do not change the woman's face, identity, or facial structure. Maintain exact likeness.

Ultra-realistic fashion editorial portrait, 9:16 vertical framing, 90s analog film aesthetic. Pentax K1000 + Kodak Tri-X 400 inspired look but in color. Strong visible film grain, high contrast, slightly harsh direct studio flash, crisp shadow on a clean white studio wall, minimalist studio setup.

Scene: full-body to medium crop editorial composition. The woman stands in a three-quarter side pose, slightly turned away from camera, looking back over her shoulder directly into the lens.

Hair: blonde, very long, voluminous large curls styled with brush blowout, soft bounce and density, glossy natural texture, editorial finish.

Outfit: black high-cut bodysuit with long sleeves, paired with low-rise loose-fit jeans, slightly open fly detail, fashion editorial styling.

Pose: hands placed in back pockets, shoulders relaxed, hips subtly shifted to enhance silhouette, confident over-the-shoulder gaze.

Makeup: matte sculpted face, strong contouring, defined lip liner with full lips, heavy mascara and dense lashes, editorial 90s glam aesthetic.

Lighting: hard frontal studio flash, strong highlights and deep shadows, visible flash glare on skin, crisp shadow cast on white wall behind subject.

Style: cinematic fashion editorial, vintage magazine aesthetic, realistic skin texture with visible pores, analog film grain, color grading with muted yet punchy tones.

Camera: medium-to-close editorial framing, slight low-angle fashion perspective, shallow depth of field, 8K photorealism.

Negative prompts: no face change, no distortion, no extra limbs, no plastic skin, no over-smoothing, no CGI, no text, no watermark.

12345

ФОТО 4

= PROMT cy

Hyper-photorealistic lifestyle photo on an outdoor tennis court, shot under an overcast sky with soft diffused daylight (clouds acting like a giant softbox), even exposure, gentle shadow under the chin and collarbone, natural contrast, no harsh flash; background includes a tennis net, green court surface, black fence, trees and suburban buildings slightly out of focus.

Subject & skin: realistic, detailed skin with visible pores and natural texture, subtle sheen, no plastic/airbrushed smoothing.

Hair (CRITICAL): long hair styled into a high, sleek ponytail, positioned high on the crown; the ponytail is very long, smooth, and straight, falling down the back; clean tight base with no loose flyaways, subtle natural shine; realistic hair strands and density, no artificial volume.

Outfit (color/fabric/style): monochrome white sporty luxury set in ribbed knit fabric—short-sleeve collared cropped polo top with a short front zipper (fine vertical rib texture, stretchy cotton/viscose blend look), paired with matching high-waisted fitted shorts in the same ribbed knit (snug, clean seams, minimal branding patch near hem).

Accessories: slim amber-tinted rectangular sunglasses with thin metal frame; delicate small pendant necklace; simple

bracelet; manicured nails.

Props: red-and-white tennis racket held casually over the shoulder; neon yellow-green tennis ball held close to the camera in the foreground for depth.

Pose (natural, playful): body angled three-quarters to camera, one hip slightly popped, shoulders relaxed; one arm bent holding the racket near the shoulder, the other arm extended forward presenting the tennis ball; head slightly tilted, playful expression with tongue out (candid, not posed like studio).

Camera/look: modern smartphone photo (iPhone 13-15 Pro aesthetic), vertical 4:5 framing, ~24—26mm wide lens, handheld at chest/eye level; subject sharp with mild computational portrait separation and realistic background blur, subtle fine grain, natural HDR without halos.

Negative prompts: do not mention hair color, no beauty filter, no plastic skin, no studio lighting, no exaggerated bokeh, no distorted hands/fingers, no extra limbs, no text/watermarks, no messy hair, no loose hair strands covering face. Па3мep 9:16

12345

Фото 5

= PROMT сы

реалистичное селфи фото в машине,
девушка сидит на переднем сиденье
светлого люксового автомобиля, интерьер
салона бежевый, дневной естественный
свет через окна, съёмка на фронтальную
камеру iPhone 17 Pro Max

рядом крупный снежный леопард, сидит
вплотную возле девушки, спокойный взгляд
в сторону, реалистичная шерсть с высокой
детализацией, пятнистый окрас, на шее
блестящий ошейник со стразами

девушка с длинными густыми волосами,
волосы волнами спадают на плечи, чёрная
бейсболка, выразительные густые брови,
длинные ресницы, лёгкий макияж, гладкая
кожа, чёрная Майка на тонкий лямок

поза: девушка одной рукой обнимает
леопарда за шею, прижимается щекой к
животному, смотрит в камеру, показывая
язык

композиция крупным планом, лицо
девушки и животное занимают почти весь
кадр, атмосферный luxury lifestyle vibe

ультрареализм, высокая детализация лица,
чёткие глаза, натуральная кожа, sharp focus,
no blur, realistic shadows, premium photo

photo taken on iPhone 17 Pro Max, front
camera selfie, natural daylight, photo taken on
iPhone 17 Pro Max

12345

Все основные схемы, рабочие связки и AI-фишки показываю у себя в Telegram.

Там разбираю:

- как создавать AI-модели, которые набирают охваты
- как автоматизировать генерацию контента и промптов
- как привлекать трафик по актуальным схемам
- и как монетизировать это в 2026 году

Переходи сюда:

<https://t.me/t-AnHPGn9IZYwYWJk>