¸ÀPÁðj ¥ËæqsÀ±Á¯É gÉÃR®UÉgÉ ®A¨ÁtÂºÀnÖ ZÀ¼ÀîPÉgÉ vÁ®ÆèPÀÄ avÀæzÀÄUÀð f¯Éè

vÀgÀUÀw : 10 ¸ÀAPÀ®£ÁvÀäPÀ ¥ÀjÃPÉë -1 **«µÀAiÀÄ :** «eÁÕ£À **CAPÀUÀ¼ÀÄ : 80**

¨sËvÀ «eÁÕ£À

I. F.PÉ¼ÀV£À ¥ÀæwAiÉÆAzÀÄ ºÉÃ½PÉUÉ £Á®ÄÌ DAiÉÄÌUÀ¼À£ÀÄß PÉÆqÀ¯ÁVzÉ. CªÀÅUÀ¼À°è ¸ÀjAiÀiÁzÀÄzÀ£ÀÄß Dj¹ PÀæªÀiÁPÀëgÀUÀ¼ÉÆA¢UÉ §gÉ¬Äj. 2*1=2

1. «zÀÄåvï ªÀÄAqÀ®zÀ°è gÉÆÃzsÀªÀ£ÀÄß §zÀ¯Á¬Ä¸À®Ä §¼À¸ÀÄªÀ ¸ÁzsÀ£À
   a.) ªÉÇÃ¯ïÖ «ÄÃlgï b.) D«ÄäÃlgï c.) UÁå®é£ÉÆÃ«ÄÃlgï d.) jAiÉÆÃ¸ÁÖmï
2. «zÀÄåvï PÁAwÃAiÀÄ ¥ÉæÃgÀuÉ vÀvÀézÀ DzsÁgÀzÀ°è PÁAiÀÄð¤ªÀð»¸ÀÄªÀ ¸ÁzsÀ£À
   a.) «zÀÄåvïd£ÀPÀ. b.) «zÀÄå »Ãlgï c.) «zÀÄåvï ªÉÆÃmÁgï d.) «zÀÄåvï ¥sÁå£ï

II.F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ MAzÀÄ ±À§Ý CxÀªÁ ªÁPÀåzÀ°è GvÀÛj¹. 2*1=2

3. ¥ÀjªÀwðvÀ gÉÆÃzsÀ JAzÀgÉÃ£ÀÄ?
4. MAzÀÄ «zÀÄåvï ªÀÄAqÀ®zÀ°è NªÀgï ¯ÉÆÃqï GAmÁUÀ®Ä PÁgÀtªÉÃ£ÀÄ?

III.PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ JgÀqÀÄ ªÁPÀåUÀ¼À°è GvÀÛj¹. 2*2=4

5. «zÀÄåvï ªÉÆÃmÁj£À°è MqÀPÀÄ GAUÀÄgÀUÀ¼À ¥ÁvÀæªÉÃ£ÀÄ? ªÁtÂdå ªÉÆÃmÁgïUÀ¼ÀÄ ¸ÀgÀ¼À ªÉÆÃmÁgïUÀ½VAvÀ ºÉÃUÉ ©ü£ÀßªÁVªÉ?
6. PÁAwÃAiÀÄ §® gÉÃSÉUÀ¼À ®PÀëtUÀ¼À£ÀÄß §gÉ¬Äj.

IV.ఌ PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. 2*3=6

7. C) NªÀÄ£À ¤AiÀÄªÀÄªÀ£ÀÄß ¤gÀÆ¦¹.
   D) «zÀÄåvï PÁAwÃAiÀÄ ¥ÉæÃgÀuÉ JAzÀgÉÃ£ÀÄ ? «zÀÄåvï ZÁ®PÀ §®ªÀÅ CªÀ®A©¹gÀÄªÀ CA±ÀUÀ¼ÀÄ AiÀiÁªÀªÀÅ?

CxÀªÁ

«zÀÄåvï ªÀÄAqÀ®zÀ°è 50Ω gÉÆÃzsÀ«gÀÄªÀ MAzÀÄ «zÀÄåvï §¯ïâC£ÀÄß 10ᵛ ¨ÁåljUÉ ¸ÀA¥ÀQð¸À¯ÁVzÉ. «zÀÄåvï §¯ïâ £À ªÀÄÆ®PÀ ºÀjAiÀÄÄªÀ «zÀÄåvï ¥ÀæªÁºÀ ªÀÄvÀÄÛ §¯ïâ £À ¸ÁªÀÄxÀåðªÀ£ÀÄß PÀAqÀÄ»r¬Äj.

8. ¸ÀgÀ¼À «zÀÄåvï d£ÀPÀzÀ avÀæ §gÉ¬Äj. F PÉ¼ÀV£À ¨sÁUÀUÀ¼À£ÀÄß UÀÄgÀÄw¹. 1)PÀÄAZÀUÀ¼ÀÄ 2)GAUÀÄgÀUÀ¼ÀÄ

V. ఌ PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. 2*4=8

9. C)«zÀÄåvï ªÀÄAqÀ®zÀ°è «zÀÄåvï G¥ÀPÀgÀtUÀ¼À£ÀÄß ¸ÀgÀtÂPÀæªÀÄzÀ°è eÉÆÃr¸ÀÄªÀ §zÀ®Ä ¸ÀªÀiÁAvÀgÀªÁV eÉÆÃr¸ÀÄªÀÅzÀjAzÀ DUÀÄªÀ ¥ÀæAiÉÆÃd£ÀUÀ¼ÉÃ£ÀÄ ?
   D)D«ÄäÃlgï ªÀÄvÀÄÛ ªÉÇÃ¯ÁÖ«ÄÃlgï UÀ¼À£ÀÄß «zÀÄåvï ªÀÄAqÀ®zÀ°è ºÉÃUÉ eÉÆÃr¸ÀÄvÁÛgÉ?CªÀÅUÀ¼À PÁAiÀÄðªÉÃ£ÀÄ?
10. C)PÁAwÃAiÀÄ §®gÉÃSÉUÀ¼ÀÄ MAzÀ£ÉÆßAzÀÄ bÉÃ¢¸ÀÄªÀÅ¢®è. KPÉ ?
    D)PÉÆnÖgÀÄªÀ avÀæªÀ£ÀÄß «ÃQë¹. avÀæPÉÌ ¸ÀA§A¢ü¹zÀAvÉ ¥ÀæAiÉÆÃUÀªÀ£ÀÄß PÉÊUÉÆAqÁUÀ, ¸ÀÄgÀÄ½AiÀÄ°è AiÀiÁªÀ «zsÀzÀ «zÀÄåvï ¥ÀæªÁºÀ ¥ÉæÃjvÀªÁUÀÄvÀÛzÉ ? ¤ªÀÄä GvÀÛgÀPÉÌ PÁgÀtPÉÆr.

gÀ¸ÁAiÀÄ£À «eÁÕ£À

I. F PÉ¼ÀV£À ¥ÀæwAiÉÆAzÀÄ ºÉÃ½PÉUÉ £Á®ÄÌ DAiÉÄÌUÀ¼À£ÀÄß PÉÆqÀ¯ÁVzÉ. CªÀÅUÀ¼À°è ¸ÀjAiÀiÁzÀÄzÀ£ÀÄß Dj¹ PÀæªÀiÁPÀëgÀUÀ¼ÉÆA¢UÉ §gÉ¬Äj. 3*1=3

11. vÁªÀÄæzÀ ¸À¯ÉáÃmï zÁæªÀt¢AzÀ vÁªÀÄæªÀ£ÀÄß ¸ÁÜ£À¥À®èlUÉÆ½¸ÀÄªÀ ¯ÉÆÃºÀ.
    a) ¥ÁzÀgÀ¸À b) a£ÀÄß c) PÀ©ât d) ¨É½î
12. MAzÀÄ zÁæªÀt PÉA¥ÀÄ °lä¸ïC£ÀÄß ¤Ã° §tÚPÉÌ §zÀ¯Á¬Ä¹zÀgÉ, CzÀgÀ pH ªÀiË®å

a) 1 b) 4 c) 5 d) 10

13. ¯ÉÆÃºÀzÀ ¸À¯ÉáöÊqï CzÀÄgÀ£ÀÄß DPÉìöÊqïUÀ¼À£ÁßV ¥ÀjªÀwð¸À®Ä G¥ÀAiÉÆÃV¸ÀÄªÀ ¥ÀæQæAiÉÄ.

a)PÁ¸ÀÄ«PÉ b)ºÀÄjAiÀÄÄ«PÉ c)C¥ÀPÀµÀðuÉ d)«zÀÄå¢é¨sÀd£É

II. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ MAzÀÄ ±À§Ý CxÀªÁ ªÁPÀåzÀ°è GvÀÛj¹. 3*1=3

14. a¥ïì vÀAiÀiÁgÀPÀgÀÄ a¥ïì£À ¥ÉÇlÖtzÉÆ¼ÀUÉ £ÉÊmÉÆæÃd£ï C¤®ªÀ£ÀÄß ºÁ¬Ä¸ÀÄvÁÛgÉ KPÉ?

15. ¥Áè¸ÀÖgï D¥sï ¥Áåj¸ï C£ÀÄß vÉÃªÁA±À ¤gÉÆÃzsÀPÀ ¸ÀAUÀæºÀPÀzÀ°è ¸ÀAUÀæ»¹ EqÀ¨ÉÃPÀÄ ªÉÊeÁÕ¤PÀ PÁgÀt PÉÆr.

16. G¨sÀAiÀÄªÀwð (metaloids) DPÉìöÊqïUÀ¼ÀÄ JAzÀgÉÃ£ÀÄ?

III. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ JgÀqÀÄ ªÁPÀåUÀ¼À°è GvÀÛj¹. 3*2=6

17. ¤Ãj£À «zÀÄåvï «¨sÀd£ÉAiÀÄ°è G¥ÀAiÉÆÃV¸ÀÄªÀ G¥ÀPÀgÀtzÀ avÀæªÀ£ÀÄß §gÉ¬Äj. PÉ¼ÀV£À ¨sÁUÀUÀ¼À£ÀÄß UÀÄgÀÄw¹.

1. UÁæ¥sÉÊmï zÀAqÀ 2. PÁåxÉÆÃqï

18. ªÉÊeÁÕ¤PÀ PÁgÀt PÉÆr. - DªÀÄèªÀ£ÀÄß ¸ÁgÀjPÀÛUÉÆ½¸ÀÄªÀ DªÀÄèªÀ£ÀÄß ¤ÃjUÉ ¸ÉÃj¸À¨ÉÃPÀÄ.

19. ¯ÉÆÃºÀUÀ¼À AiÀiÁªÀÅzÁzÀgÀÆ £Á®Ä¨sËwPÀ ®PÀëtUÀ¼À£ÀÄß §gÉ¬Äj.

IV. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. 3*3=9

20. F PÉ¼ÀV£À gÁ¸ÁAiÀÄ¤PÀ QæAiÉÄUÀ¼ÀÄ ¸ÀjzÀÆV¹zÀ gÁ¸ÁAiÀÄ¤PÀ ¸À«ÄÃPÀgÀtUÀ¼À£ÀÄß §gÉ¬Äj.

a) PÁå°ìAiÀÄA PÁ¨ÉÆð£ÉÃmï → PÁå°ìAiÀÄA DPÉÊìqï + PÁ§ð£ï qÉÊ DPÉÊìqï

b) ºÉÊqÉÆæÃd£ï + PÉÆèÃj£ï → ºÉÊqÉÆæÃd£ï PÉÆèÃgÉÊqï

c) ªÉÄVßÃ¶AiÀÄA + ºÉÊqÉÆæÃPÉÆèÃjPï DªÀÄè → ªÉÄVßÃ¶AiÀÄA PÉÆèÃgÉÊqï + ºÉÊqÉÆæÃd£ï

21. ¸ÁgÀjPÀÛ ¸À®ÆáöåjPï DªÀÄèzÉÆA¢UÉ ¸ÀvÀÄ«£À ZÀÆgÀÄUÀ¼À ªÀvÀð£É ªÀÄvÀÄÛ Gj¸ÀÄ«PÉAiÀÄ ªÀÄÆ®PÀ ºÉÊqÉÆæÃd£ï C¤®zÀ

¥ÀjÃPÉë vÉÆÃj¸ÀÄªÀ G¥ÀPÀgÀtzÀ eÉÆÃqsÀuÉAiÀÄ CAzÀªÁzÀ avÀæªÀ£ÀÄß §gÉzÀÄ J® è ¨sÁUÀUÀ¼À£ÀÄß UÀÄgÀÄw¹?

22. CAiÀiÁ¤Pï ¸ÀAAiÀÄÄPÀÛUÀ¼ÀÄ JAzÀgÉÃ£ÀÄ? JgÀqÀÄ ®PÀëtUÀ¼À£ÀÄß §gÉ¬Äj.

V. ☙ PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. 1*4=4

23. PÁgÀtPÉÆr.

a) CAiÀiÁ¤Pï ¸ÀAAiÀÄÄPÀÛUÀ¼ÀÄ WÀ£À¹ÜwAiÀÄ°èzÁÝUÀ «zÀÄåvï CªÁºÀPÀUÀ¼ÀÄ,zÀæ«¹zÀ ¹ÜwAiÀÄ°èzÁÝUÀ M¼ÉîAiÀÄ «zÀÄåvï

ªÁºÀPÀUÀ¼ÀÄ.

b) ¨É½îAiÀÄ ¥ÁvÉæUÀ¼À£ÀÄß UÁ½UÉ vÉgÉ¢mÁÖUÀ PÀæªÉÄÃt PÀ¥ÁàUÀÄvÀÛªÉ.

c) PÀ©âtzÀ ¸À¯ÉáÃmï zÁæªÀtPÉÌ vÁªÀÄæªÀ£ÀÄß ¸ÉÃj¹zÁUÀ gÁ¸ÁAiÀÄ¤PÀ QæAiÉÄ £ÀqÉAiÀÄÄªÀÅ¢®è.

VI. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. 1*5=5

24. C) MAzÀÄ d«ÄÃ¤UÉ PÀÈ¶ vÀdÕgÀÄ ¤¢ðµÀÖ ¥ÀæªÀiÁtzÀ ¸ÀÄtÚªÀ£ÀÄß ¸ÉÃj¸À®Ä ¸À®ºÉ ¤ÃrzÁÝgÉ. EzÀPÉÌ PÁgÀtªÉÃ£ÀÄ

EgÀ§ºÀÄzÀÄ «ªÀj¹?

D) ¥Àæ§® DªÀÄè JAzÀgÉÃ£ÀÄ? J, © ªÀÄvÀÄÛ ¹ zÁæªÀtUÀ¼À ¦.JZï ªÀiË®åUÀ¼ÀÄ PÀæªÀÄªÁV 5, 6 ªÀÄvÀÄÛ 7 DVªÉ EªÀÅUÀ¼°è

CvÀåAvÀ ºÉZÀÄÑ D«ÄèAiÀÄ ¸Àé¨sÁªÀªÀ£ÀÄß ºÉÆA¢gÀÄªÀ zÁæªÀt AiÀiÁªÀÅzÀÄ KPÉ?

fÃªÀ «eÁÕ£À

I. F PÉ¼ÀV£À ¥ÀæwAiÉÆAzÀÄ ºÉÃ½PÉUÉ £Á®ÄÌ DAiÉÄÌUÀ¼À£ÀÄß PÉÆqÀ¯ÁVzÉ. CªÀÅUÀ¼À°è ¸ÀjAiÀiÁzÀÄzÀ£ÀÄß Dj¹ PÀæªÀiÁPÀëgÀUÀ¼ÉÆA¢UÉ §gÉ¬Äj. 3*1=3

25. ªÀiÁ£ÀªÀ£À zÉÃºÀzÀ J¯Áè ¨sÁUÀUÀ½AzÀ gÀPÀÛªÀ£ÀÄß ºÀÈzÀAiÀÄPÉÌ ¸ÁV¸ÀÄªÀ gÀPÀÛ£Á¼ÀUÀ¼ÀÄ

a) C¥ÀzsÀªÀÄ¤UÀ¼ÀÄ b) ¯ÉÆÃªÀÄ£Á¼ÀUÀ¼ÀÄ c) ¥ÀÄ¥Àà¸ÀPÀ C¥ÀzsÀªÀÄ¤UÀ¼ÀÄ d) C©üzsÀªÀÄ¤U¼ÀÄ

26. £ÀgÀPÉÆÃ±ÀzÀ°è «zÀÄåvï DªÉÃUÀªÀÅ ZÀ°¸ÀÄªÀ ¸ÀjAiÀiÁzÀ ªÀiÁUÀð

a) qÉAqÉæöÊmï→ PÉÆÃ±ÀPÁAiÀÄ→ CPÁì£ï→ £ÀgÀvÀÄ¢ b) qÉAqÉæöÊmï→ CPÁì£ï→ PÉÆÃ±ÀPÁAiÀÄ→ £ÀgÀvÀÄ¢

c) £ÀgÀvÀÄ¢→ qÉAqÉæöÊmï→ PÉÆÃ±ÀPÁAiÀÄ→ CPÁì£ï d) CPÁì£ï→ £ÀgÀvÀÄ¢→ PÉÆÃ±ÀPÁAiÀÄ → qÉAqÉæöÊmï

27…ªÉÆzÀ®£ÉÃ ¥ÉÆÃµÀuÁ¸ÀÛgÀPÉÌ ®¨sÀå«gÀÄªÀ ±QÛ 5000J UÀ¼ÁzÀgÉ , ºÁ«UÉ zÉÆgÀPÀÄªÀ ±ÀQÛAiÀÄ ¥ÀæªÀiÁt

a)500 J b)5 J c) 0.5 J d)50 J

II. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ MAzÀÄ ±À§Ý CxÀªÁ ªÁPÀåzÀ°è GvÀÛj¹.

3*1=3

28. ¸ÁßAiÀÄÄPÉÆÃ±ÀUÀ¼À°è ¯ÁåQÖPï DªÀÄèªÀÅ AiÀiÁªÀ ¸ÀAzÀ¨sÀðzÀ°è GvÀàwÛAiÀiÁUÀÄvÀÛzÉ ?

29. ¸À¸ÀåUÀ¼À°è zsÀ£À UÀÄgÀÄvÁé£ÀÄªÀvÀð£ÉUÉ MAzÀÄ GzÁºÀgÀuÉ PÉÆr.

30. eÉÊ«PÀ ¸ÀAªÀzsÀð£É JAzÀgÉÃ£ÀÄ?

III. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ JgÀqÀÄ ªÁPÀåUÀ¼À°è GvÀÛj¹.

3*2=6

31. ZÀ¥ÁwAiÀÄ£ÀÄß ¤zsÁ£ÀªÁV dVzÀÄ wAzÁUÀ ¹»AiÀiÁV gÀÄa¸ÀÄvÀÛzÉ. KPÉ ?

32. £ÀÆågÁ£ï gÀZÀ£ÉAiÀÄ£ÀÄß vÉÆÃj¸ÀÄªÀ avÀæ §gÉzÀÄ, ¨sÁUÀUÀ¼À£ÀÄß UÀÄgÀÄw¹

33. M§â «zÁåyðAiÀÄÄ ¸ËvÉPÁ¬Ä ZÀÆgÀÄUÀ¼ÀÄ, UÁf£À ZÀÆgÀÄ, ¨Á¼ÉºÀtÂ£ÚÀ ¹¥Éà ªÀÄvÀÄÛ ¥Áè¹ÖPï ¥É£ï EªÀÅUÀ¼À£ÀÄß MAzÀÄ UÀÄArAiÀÄ°è ºÁQ

ªÀÄÄZÀÄÑvÁÛ£É. MAzÀÄ wAUÀ½£À £ÀAvÀgÀ D ªÀ¸ÀÄÛUÀ¼À°è AiÀiÁªÀ §zÀ¯ÁªÀuÉUÀ¼À£ÀÄß UÀªÀÄ¤¸À§ºÀÄzÀÄ ? F §zÀ¯ÁªÀuÉUÀ½UÉ PÁgÀt PÉÆr

IV. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. **3*3=9**

34. ¸À¸ÀåªÉÇAzÀgÀ JvÀÛgÀzÀ ¨sÁUÀUÀ½UÉ ¤Ãj£À ¸ÁUÁtÂPÉ ºÉÃUÉ DUÀÄvÀÛzÉ?

35. F PÉ¼ÀV£À ¸À¸Åå ºÁªÉÆÃð£ïUÀ¼À PÁAiÀÄð w½¹ a) DQì£ï b) ¸ÉÊmÉÆÃPÉÊ¤£ï c) C©ì¹Pï DªÀÄè

36. NgÉhÆÃ£ï ¥ÀzÀgÀªÀ£ÀÄß gÀQë¸ÀÄªÀÅzÀÄ CUÀvÀåªÁVzÉ. KPÉ ? EwÛÃa£À ¢£ÀUÀ¼À°è PÉÆèÃgÉÆÃ¥sÉÆèÃgÉÆÃ PÁ§ð£ï (CFC) ªÀÄÄPÀÛ gÉ¦üædgÉÃlgï

UÀ¼À£ÀÄß vÀAiÀiÁj¸ÀÄvÁÛgÉ KPÉ?

37. ªÀiÁ°£ÀåPÉÌ M¼À¥ÀlÖ d®¥Àj¸ÀgÀ ªÀåªÀ¸ÉÜAiÀÄ°è PÀAqÀÄ§gÀÄªÀ DºÁgÀ ¸ÀgÀ¥À½AiÉÆAzÀ£ÀÄß ¤ÃrzÉ. EzÀ£ÀÄß «ÃQë¹ ªÀÄvÀÄÛ

PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹ : ¹»¤ÃgÀÄ → ±ÉÊªÀ®UÀ¼ÀÄ → «ÄÃ£ÀÄUÀ¼Ä → ¥ÀQëUÀ¼Ài.

a) eÉÊ«PÀ ¸ÁªÀzsÀð£É¬ÄAzÀ ºÉZÀÄÑ vÉÆAzÀgÉUÉ M¼UÁUÀÄªÀ fÃ«UÀ¼ÀÄ AiÀiÁªÀåªÀÅ ? KPÉ ?

b) eÉÊ«PÀ ¸ÀAªÀzsÀð£É¬ÄAzÀ F ¥Àj¸ÀgÀ ªÀåªÀ¸ÉÜAiÀÄÄ PÀæªÉÄÃtªÁV £À²¹ ºÉÆÃUÀÄvÀÛzÉ, KPÉ ?

V. F PÉ¼ÀV£À ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ GvÀÛj¹. **1*4=4**

38. ªÀiÁ£ÀªÀ£À ºÀÈzÀAiÀÄzÀ ¤Ã¼ÀbÉÃzÀ £ÉÆÃlªÀ£ÀÄß vÉÆÃj¸ÀÄªÀ avÀæªÀ£ÀÄß §gÉ¬Äj. PÉ¼ÀV£À ¨sÁUÀUÀ¼À£ÀÄß UÀÄgÀÄw¹.

a) "UÉÆvÁÛUÀzÉ ªÀÄÄ½î£À ªÉÄÃ®É PÁ°mÁÖUÀ £ÀªÀÄä PÁ®£ÀÄß »AzÀPÉÌ J¼ÉzÀÄPÉÆ¼ÀÄîvÉÛÃªÉ

b) F QæAiÉÄAiÀÄ°è dgÀUÀÄªÀ WÀl£ÉUÀ¼À£ÀÄß PÀæªÀiÁ£ÀÄUÀvÀªÁV ¤gÀÆ¦¹.

c) ªÀiÁ£ÀªÀ£À £ÀgÀªÀÇåºÀzÀ AiÀiÁªÀ ¨sÁUÀªÀÅ F QæAiÉÄAiÀÄ£ÀÄß ¤AiÀÄAwæ¸ÀÄvÀÛzÉ.