Secretaria de Educación Pública
Escuela Primaria “https://materialeducativo.org/
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2024 – 2025
Fase: 3 Grado: 2° Grupo: “A”
Prof. JME

Fecha de inicio:	Se sugiere dos		s (indicar inicio) fecha de termino)
Campo Formativo	De lo humano y lo comunitario		
Ejes articuladores			
Vida saludable			
Proyecto	Yoga y emociones	**Escenario**	Escolar.
Propósito	Organizar con sus compañeras y compañeros, de manera respetuosa, colaborativa y empática, una Sesión de yoga para su comunidad escolar.		
Metodología	Aprendizaje Servicio (AS)		

Campos	Contenidos	Proceso de desarrollo de aprendizajes
De lo humano y lo comunitario	Capacidades y habilidades motrices.	Combina diversos patrones básicos de movimiento para actuar con base en las características de cada juego o situación.
	Estilos de vida activos y saludables.	Reconoce propuestas lúdicas o expresivas que fomentan su disfrute y práctica cotidiana para favorecer una vida activa y saludable.
	Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.	Experimenta acciones que implican comunicación y expresión por medio del cuerpo, para asignar un carácter personal a sus movimientos y mejorar la interacción.
Lenguajes	Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	Registra por escrito instrucciones breves para realizar actividades en casa, listas de materiales o datos, asentar normas, etcétera.
	Empleo de textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otro propósito.	Escribe, con el apoyo opcional de imágenes, instrucciones para uso o construcción de objetos, realizar actividades o algún otro propósito.
	Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.	Elabora en forma individual y colectiva avisos publicitarios, escribe textos breves con formato de letreros, carteles y avisos a partir de un propósito comunicativo establecido.
	Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.	Registra información sobre un tema, a partir de la indagación en familia y el resto de la comunidad. Expone con congruencia, de manera oral o, en su caso, lengua de señas, su registro del tema. Registra y organiza información a través de la escritura, videograbación, esquematización, modelación, sobre temas de su

		interés a partir de la indagación en libros, revistas, periódicos, audiovisuales y con personas de la comunidad. Expone información registrada y organizada, de manera oral o en lengua de señas, con apoyo de imágenes, sonidos, actuación u otros recursos.
Saberes y pensamiento científico	Organización e interpretación de datos.	Recolecta, organiza, representa e interpreta datos en tablas o pictogramas para responder preguntas de su interés.

DESARROLLO DEL PROYECTO

		Secuencia de Actividades	Recursos didácticos
		Punto de partida	
SESIÓN 1	**Inicio**	Expresar que experimentar bienestar contribuye a mejorar las relaciones con los demás y a tomar decisiones acertadas. Conversar acerca de las circunstancias que generan sensaciones positivas y las que provocan incomodidad. Utilizar esa información para completar el anexo "Reconozco mis emociones", que implica ilustrar y describir las situaciones mencionadas.	Guiar diálogo de reflexión. Anexo “Reconozco mis emociones” Cuaderno.
	Desarrollo	Plantear la pregunta: ¿qué ocurre al no mantener un buen estado de ánimo? Registrar en el cuaderno las acciones realizadas cuando no se experimenta tranquilidad. Detallar las sensaciones experimentadas y compartirlas con los compañeros. Discutir acerca de cómo se perciben las sensaciones agradables y desagradables en el cuerpo. Describir la conexión entre las sensaciones corporales y el cambio en el estado de ánimo. Completar el anexo "Mi físico y mis sentimientos", que implica representar cómo se manifiesta el cuerpo y cómo cambia la expresión facial al experimentar emociones placenteras y desagradables.	Anexo “Mi físico y mis sentimientos” Materiales para practicar yoga: tapete, toalla o cartón.
	Cierre	Obtener, con la ayuda de un familiar, los materiales necesarios para la práctica de yoga. Adquirir un tapete, una toalla o un cartón largo para recostarse, vestir ropa deportiva cómoda y tener agua para hidratarse. Discutir las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Qué provoca sentimientos de tristeza, molestia o fastidio? ¿Cómo experimentas esas emociones? ¿Cuáles son tus acciones para cambiar esos estados de ánimo? Completar el anexo "¿Cómo puedo mejorar mi estado emocional?", que implica llenar enunciados explicando qué se hace en diversas situaciones desagradables.	Anexo “¿cómo puedo mejorar mi estado emocional?”

SESIÓN 2	**Inicio**	Indicar que llevarán a cabo ejercicios de respiración y postura que podrán repetir cuando busquen alcanzar un estado de calma.	Solicitar que los alumnos asistan con ropa cómoda para realizar la actividad y llevar su tapete. Guiar a los alumnos para practicar las posturas de yoga.
	Desarrollo	Dirigir a los alumnos para practicar diferentes técnicas de respiración: Respiración "Flor y vela": Estar de pie, inhalar en tres tiempos, simulando oler una flor imaginaria a la altura de la nariz. Exhalar en tres tiempos, fingiendo soplar una vela ubicada a la altura de la boca. Repetir la respiración según las indicaciones. Respiración "El ocho": Sentarse en el tapete, toalla o cartón. Cerrar los ojos y visualizar la forma del número ocho. Al inhalar, imaginar dibujar en el aire el círculo superior del ocho, guiándose con el dibujo. Repetir la respiración según las indicaciones. Respiración de "La serpiente": Sentarse y colocar las manos sobre el estómago para sentir el movimiento. Inhalar profundamente. Exhalar haciendo el sonido de la serpiente: "sss". Repetir la respiración según las indicaciones. Respiración de "El globo": Ponerse de pie. Inhalar y elevar las manos, imaginando que se inflan como un globo. Contener la respiración durante tres segundos. Exhalar y bajar las manos, simulando desinflarse como un globo. Repetir la respiración según las indicaciones. Relajación final: Acostarse boca arriba en la toalla, tapete o cartón. Cerrar los ojos, extender las manos y pies, y relajar el cuerpo. Mientras inhalan y exhalan, prestar atención a los sonidos lejanos y cercanos. Repetir la respiración según las indicaciones.	Música instrumental.
	Cierre	Repetir la técnica de respiración que hayan encontrado más agradable. Opcionalmente, incluir música instrumental de fondo para facilitar la relajación si así lo desean.	
	Lo que sé y lo que quiero saber		

SESIÓN 3	**Inicio**	En grupo, examinar las posturas de yoga presentes en la página 209 del libro Proyectos Escolares. Considerar los movimientos necesarios para imitarlas. Antes de comenzar, dirigir a los alumnos en ejercicios de calentamiento corporal, utilizando las imágenes de la página 210 del libro Proyectos Escolares como referencia.	Libro Proyectos Escolares. Tapete para yoga, toalla o cartón. Guiar la práctica de yoga.
	Desarrollo	Retomar la discusión grupal y, sobre su tapete, toalla o cartón, reproducir las posturas del "Árbol", la "Montaña", el "Pájaro" y "Guerrero 1". Realizar las posturas mientras se respira lentamente y se mantiene el equilibrio. Practicar la postura de "El niño" hincándose sobre el tapete, toalla o cartón, separando las rodillas a la altura de los hombros. Flexionar el cuerpo hacia abajo lentamente hasta apoyar la frente en el suelo. Extender los brazos y la espalda hacia adelante y abajo, siguiendo la imagen de la página 211 del libro Proyectos Escolares. En esa posición, inhalar y exhalar según las indicaciones del maestro o maestra.	Libro Proyectos Escolares. Internet y recursos multimedia para observar el video. Cuaderno. Guiar diálogo de reflexión.
	Cierre	Seguir las posturas presentadas en el siguiente video (https://youtu.be/LOYxOzMUgAY) de 6:03 minutos y discutir las sensaciones experimentadas con ellas. Registrar en el cuaderno los nombres de las partes del cuerpo utilizadas para cada postura. Participar en una charla grupal para intercambiar opiniones sobre: Preferencias en la práctica del yoga. Identificar cuándo se pueden aplicar esas posturas o técnicas de respiración y explicar la razón. Evaluar los beneficios derivados de esos ejercicios según lo aprendido durante la práctica. Proponer estrategias para fomentar la práctica de estos ejercicios y difundir sus beneficios en la comunidad escolar.	
SESIÓN 4	**Inicio**	Examinar las imágenes del anexo "Sentimientos incómodos". Identificar las emociones presentes en ellas y formular recomendaciones que podrían hacer a las personas para mejorar su bienestar.	Anexo “Sentimientos incómodos” Fuentes diversas de información. Cuaderno.
	Desarrollo	Comentar acerca de los beneficios de la práctica del yoga para mejorar el estado de ánimo. De manera individual, exhibir y practicar las técnicas de respiración y posturas aprendidas con sus familiares.	Guiar la práctica con las nuevas posiciones. Anexo “Opciones de movimiento”

	Cierre	TAREA: Investigar nuevas posturas de yoga, describirlas y dibujarlas en el cuaderno para compartir con compañeros y practicar en clase. Socializar la información recopilada sobre las nuevas posturas de yoga asignada como tarea. Seleccionar mediante votación 4 o 5 posturas y practicarlas en el aula. Posteriormente, discutir y responder las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron al practicar estas nuevas posturas? ¿Qué partes del cuerpo emplearon? ¿Consideraron que fueron fáciles o difíciles? ¿En qué situaciones optarían por practicarlas de nuevo? Completar el anexo "Opciones de movimiento", detallando las acciones que pueden realizar con cada una de las partes del cuerpo mencionadas.	
	Organicemos las actividades		
SESIÓN 5	**Inicio**	Comunicar a los alumnos que planificarán una sesión de yoga y que extenderán la invitación a la comunidad.	Apoyar a los alumnos para organizar la sesión de yoga. Solicitar un espacio disponible de la escuela.
	Desarrollo	Brindar respaldo a los alumnos para organizar una asamblea con el fin de determinar las acciones a llevar a cabo.	
	Cierre	Colaborar de manera empática en beneficio de la comunidad, al mismo tiempo que exploran sus propias capacidades y habilidades. Organizar una sesión de yoga mediante la consideración de las siguientes preguntas: ¿Cuándo programarán la sesión? ¿Dónde la llevarán a cabo? ¿Qué materiales serán necesarios? ¿A quiénes pedirán apoyo para llevar a cabo la sesión? ¿Cómo difundirán la información sobre la sesión? ¿Qué beneficios experimentará la comunidad al participar en la sesión? ¿Qué aspectos sobre el yoga investigarán y dónde buscarán la información?	

<table>
<tr><td rowspan="3">SESIÓN 6</td><td>Inicio</td><td>Brindar respaldo a los alumnos para estructurarse en equipos. En conjunto, establecer las actividades que llevarán a cabo durante la sesión y determinar qué equipo se encargará de cada una de ellas.</td><td rowspan="3">Organizar los equipos.

Libro Proyectos Escolares.

Cuaderno.</td></tr>
<tr><td>Desarrollo</td><td>Llenar la tabla de la página 213 del libro Proyectos Escolares siguiendo el ejemplo proporcionado.

<table>
<tr><td colspan="3">Orden de actividades</td></tr>
<tr><td>Número de equipo</td><td>Actividad</td><td>Descripción</td></tr>
<tr><td rowspan="2">1</td><td rowspan="2">Bienvenida y presentación.</td><td>Dar la bienvenida a los participantes e indicar el lugar donde deberán colocarse.</td></tr>
<tr><td>Explicar el propósito de la sesión y los beneficios emocionales y físicos del yoga.</td></tr>
</table>
.</td></tr>
<tr><td>Cierre</td><td>Documentar los acuerdos en el cuaderno.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Creatividad en marcha</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">SESIÓN 7</td><td>Inicio</td><td>Constituir equipos con el fin de confeccionar un cartel que promueva la Sesión de Baile. Seleccionar los materiales para la elaboración del cartel, considerando opciones como papel reciclado, cartulina, lápices, marcadores y colores. Incluir en el cartel la información esencial para que los invitados puedan asistir a la sesión, tomando como referencia el ejemplo de la página 214 del libro Proyectos Escolares.</td><td rowspan="2">Organizar los equipos.
Cartulina.
Marcadores.

Libro Proyectos Escolares.

Anexo “Participantes en la sesión de baile”</td></tr>
<tr><td>Desarrollo</td><td>Nombrar el equipo. Crear hojas de registro para apuntar a aquellos que deseen participar en la Sesión de Baile, utilizando el formato de la página 215 del libro Proyectos Escolares como referencia. Extender la invitación a otros miembros de la escuela para que asistan a la sesión.</td></tr>
</table>

	Cierre	Organizar a los alumnos en equipos para visitar las aulas de otros grados e invitar a sus compañeros. Presentar y exhibir el cartel que prepararon con antelación. Consultar a quienes están interesados en participar en la Sesión de Baile y completar las hojas de registro con sus datos. Recopilar todas las hojas de registro y realizar las siguientes acciones: Contar a todas las personas interesadas en participar en la Sesión de Baile. Registrar el recuento en el anexo "Participantes en la sesión de baile". Analizar la información y responder a las preguntas correspondientes.	
SESIÓN 8	**Inicio**	Al concluir el registro, determinar el número total de participantes. Si el espacio resulta demasiado reducido para acomodar a todas las personas, planificar múltiples sesiones. En conjunto, elegir un elemento distintivo, como una cinta, gorra, playera u objeto, para identificarse de sus compañeros. Pedir asistencia a un familiar para practicar los pasos que dirigirán durante la sesión.	Decidir cuál será su distintivo. Caja para el buzón. Papel para forrar la caja. Hojas de reúso. Apoyar a los alumnos para elaborar y reproducir el cuestionario. Coordinar el desarrollo de la Sesión de Baile.
	Desarrollo	En equipos, confeccionar un buzón de sugerencias utilizando una caja de cartón revestida. Crear una ranura en la parte superior para que los participantes puedan introducir sus comentarios. En hojas de papel reciclado, reproducir el siguiente cuestionario para que los participantes lo respondan al final de la sesión. Incluir las preguntas siguientes y agregar otras que consideren pertinentes: ¿Consideras interesantes los pasos? ¿Por qué? ¿Experimentaste mejoría al practicarlos? ¿Por qué piensas así? ¿Te gustaría continuar practicando lo aprendido en esta sesión? ¿Por qué? Realizar la cantidad de copias necesarias, según el número de participantes, y situarlas junto al buzón.	
	Cierre	Colocar el buzón de sugerencias en el área destinada para la Sesión de Baile y solicitar a los participantes que respondan el cuestionario al concluir la práctica. Brindar respaldo a los alumnos para iniciar la Sesión de Baile. Respetar los acuerdos establecidos previamente. Antes de comenzar, llevar a cabo ejercicios de calentamiento corporal con los asistentes para prevenir posibles lesiones. En caso de ser factible, pedir a un familiar que capture fotografías durante la sesión.	
	Compartimos y evaluamos lo aprendido		
SESIÓN 9	**Inicio**	Abrir el buzón y revisar los comentarios de los participantes. Mantener una conversación grupal: ¿Cuál es el comentario que les resultó más agradable y por qué? En caso de existir, repasar los comentarios que evidencien el interés de los participantes en continuar practicando baile. En caso de existir, repasar los comentarios que indiquen que los participantes experimentaron un mayor bienestar con los ejercicios propuestos.	Comentarios del buzón. Guiar diálogo de reflexión.

	Desarrollo	Reflexionar acerca de los siguientes aspectos: ¿Resultó sencillo llegar a un consenso en la comunidad para coordinar la Sesión de baile? ¿Cuál fue la razón? ¿Se presentó algún conflicto en el equipo? ¿Cómo lograron resolverlo? ¿Qué aspectos considerarían para mejorar en caso de tener que organizar otra Sesión de baile?	
	Cierre	Publicar en la escuela los resultados de la Sesión de baile, ya sea en el periódico mural o mediante un cartel.	
SESIÓN 10	**Inicio**	Si tienen fotografías disponibles, incorporarlas; de lo contrario, realizar dibujos que representen el trabajo llevado a cabo.	Cuaderno.
	Desarrollo	Agregar textos breves a las imágenes explicando los beneficios físicos y emocionales descubiertos al practicar baile. Incluir los comentarios del buzón que más les hayan agradado.	
	Cierre	Registrar en su cuaderno los acuerdos resultantes de la asamblea para planificar y ejecutar la Sesión de baile.	
Producto del proyecto			
Sesión de yoga para la comunidad escolar.			
Evidencias de aprendizaje		**Aspectos a evaluar**	

▯ Mi físico y mis sentimientos ▯ ¿cómo puedo mejorar mi estado emocional? ▯ Sentimientos incómodos ▯ Opciones de movimiento. ▯ Participantes en la sesión de baile ▯ Características de los animales ▯ Expresiones o frases ▯ Descripción de cómo actúan ante emociones displacenteras y qué sensaciones experimentan. ▯ Participación en las prácticas de yoga en el aula. ▯ Investigación y registro de información sobre nuevas posiciones de yoga. ▯ Reconozco mis emociones	▯ Reconoce situaciones que le hacen experimentar emociones agradables y desagradables. ▯ Identifica las sensaciones que experimenta en su cuerpo al estar en situaciones agradables y desagradables. ▯ Describe qué hace para sentirse mejor cuando experimenta situaciones desagradables. ▯ Sigue instrucciones para practicar diferentes posiciones de yoga. ▯ Experimenta con movimientos corporales que le generan bienestar. ▯ Reconoce sus habilidades motrices al utilizar diferentes partes del cuerpo para realizar las posiciones. ▯ Identifica las partes del cuerpo que pone en movimiento. ▯ Reconoce cómo actuar para generar su bienestar al enfrentar emociones desagradables. ▯ Investiga en diversas fuentes y registra la información por escrito. ▯ Realiza registros escritos para organizar su trabajo. ▯ Elabora un cartel para invitar a la comunidad escolar a la Sesión de yoga. ▯ Recopila información en tablas e interpreta los resultados. ▯ Participa en una Sesión de yoga para la comunidad escolar. ▯ Difunde los resultados de la Sesión de yoga en un cartel o un periódico mural. ▯ Valora y practica las técnicas aprendidas para trabajar por su bienestar.
Adecuaciones curriculares y observaciones	

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

_____
Prof. JME

_____
Prof. JME

RECONOZCO MIS EMOCIONES

Ilustra y detalla escenarios que generen sensaciones positivas y tranquilas, así como aquellos que provoquen emociones negativas e incomodidad. Posteriormente, comparte estas experiencias con tus compañeros.

Lo que genera sensaciones positivas en mí.

Lo que provoca sensaciones negativas en mí.

MI FÍSICO Y MIS SENTIMIENTOS

Ilustra tu figura y expresión facial en momentos de emociones placenteras y incomodas, detallando las sensaciones que experimentas.

Sentimientos placenteros

Sentimientos incómodos.

¿CÓMO PUEDO MEJORAR MI ESTADO EMOCIONAL?

Rellena las afirmaciones describiendo tus acciones frente a cada situación.

1.Cuando experimento tristeza, yo _____
_____
_____

2.Si experimento nerviosismo _____
_____
_____

3.Cuando experimento enojo _____
_____
_____

4.Si algo me causa gran temor _____
_____
_____

5.Cuando siento intensa preocupación _____
_____
_____

6.Cuando me encuentro bajo presión _____
_____
_____

SENTIMIENTOS INCÓMODOS

Observa a las personas, identifica las emociones que percibes en ellas y ofrece sugerencias para mejorar su bienestar.





Sentimientos reconocidos:

_____
_____
_____
_____

Consejos para mejorar tu bienestar:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

OPCIONES DE MOVIMIENTO.

Explica las acciones que puedes realizar con cada una de las partes del cuerpo mencionadas.

Rodilla	**Cuello**
Mano	**Abdomen**
Cadera	Pierna

PARTICIPANTES EN LA SESIÓN DE BAILE

Completa la tabla con la cantidad de estudiantes de cada grupo que tienen interés en participar en la sesión de baile. Después de finalizar el registro, examina la información y responde a las preguntas.

1º A	**2º A**	**3º A**	**4º A**	**5º A**	**6º A**
1º B	**2º B**	**3º B**	**4º B**	**5º B**	**6º B**

1. ¿Cuál es el grupo con mayor cantidad de estudiantes interesados en participar? _____
_____

2. ¿En qué grupo hay menos participantes interesados?
_____

3. ¿Existe mayor interés en 3º o 4º?
_____
_____

4. ¿Cuántos estudiantes manifestaron interés en 5º?
_____

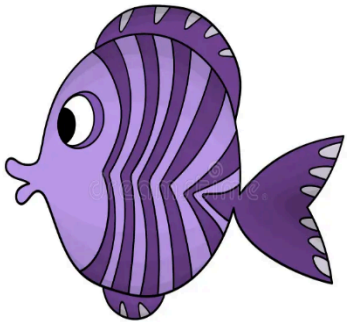
5. ¿Hay grupos con igual cantidad de interesados? ¿Cuáles son?
_____
_____

CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES

Proporciona una breve descripción de los siguientes animales.



_____
_____
_____
_____
_____
_____



_____
_____
_____
_____
_____
_____



_____
_____
_____
_____
_____
_____

EXPRESIONES O FRASES

Redacta una frase que contenga cada una de las siguientes palabras

Mango _____
_____

Sol _____
_____

Pasto _____
_____

Nube _____
_____

Cuaderno _____
_____

Mueble _____
_____

Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/



Únete a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de Facebook:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysegundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4iJLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCCIg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5OdIh
Quinto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeat0CWKOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/ImvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

Visita:

https://materialeducativo.org/ <-> https://materialeseducativos.mx