

# **KURIKULUM 2013**

## **Perangkat Pembelajaran**

### **SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK**

**Nama Sekolah** : \_\_\_\_\_

**Kelas / Semester** : V (Lima) / 1

**Nama Guru** : \_\_\_\_\_

**NIP / NIK** : \_\_\_\_\_

---

Lampiran :

Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 65 Tahun 2013

Tentang Silabus Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah

## **SILABUS SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH**

### **I. PENDAHULUAN**

Silabus merupakan rencana Pembelajaran pada mata pelajaran atau tema tertentu dalam pelaksanaan kurikulum.

Silabus memiliki komponen-komponen sebagai berikut:

1. kompetensi inti;
2. kompetensi dasar;
3. materi pembelajaran;
4. kegiatan pembelajaran;
5. penilaian;
6. alokasi waktu; dan
7. sumber belajar.

### **II. PRINSIP PENGEMBANGAN SILABUS**

1. Silabus dikembangkan dengan prinsip-prinsip:
2. Mengacu pada Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 67 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah.

3. Aktual dan Kontekstual

Silabus selalu memperhatikan perkembangan ilmu, pengetahuan, teknologi, dan seni yang mutakhir.

4. Fleksibel

Silabus selalu memberikan rujukan dan ruang yang lebih luas kepada guru untuk menyusun perencanaan mengajar.

5. Menyeluruh

Silabus mencakup pengembangan potensi peserta didik secara menyeluruh dalam ranah kompetensi pengetahuan, sikap, dan keterampilan.

### **III. MEKANISME DAN LANGKAH PENGEMBANGAN SILABUS**

A. Mekanisme Pengembangan Silabus

Silabus dikembangkan oleh:

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Silabus untuk Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah (SD/MI) yang dikembangkan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan yaitu silabus mata pelajaran untuk Kelompok A dan Kelompok B.

2. Dinas Pendidikan

a. Silabus yang dikembangkan pada tingkat daerah yaitu silabus sejumlah bahan kajian dan pelajaran dan/atau mata pelajaran muatan lokal yang ditentukan oleh daerah yang bersangkutan.

b. Silabus muatan lokal yang berlaku untuk seluruh wilayah provinsi ditetapkan oleh dinas pendidikan provinsi.

c. Silabus muatan lokal yang berlaku untuk seluruh wilayah kabupaten/kota ditetapkan oleh dinas pendidikan kabupaten/kota.

3. Satuan Pendidikan

Silabus yang dikembangkan pada tingkat satuan pendidikan yaitu silabus muatan lokal yang berlaku pada satuan pendidikan yang bersangkutan.

B. Langkah-langkah Pengembangan Silabus

1. Mengkaji Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar
  - a. urutan berdasarkan hierarki konsep disiplin ilmu dan/atau tingkat kesulitan materi, tidak harus selalu sesuai dengan urutan yang ada di SI;
  - b. keterkaitan antara standar kompetensi dan kompetensi dasar dalam mata pelajaran;
  - c. keterkaitan antara standar kompetensi dan kompetensi dasar antar mata pelajaran.

2. Mengidentifikasi Materi Pokok/Pembelajaran

Mengidentifikasi materi pokok/pembelajaran yang menunjang pencapaian kompetensi dasar dengan mempertimbangkan:

- a. potensi peserta didik;
- b. relevansi dengan karakteristik daerah,
- c. tingkat perkembangan fisik, intelektual, emosional, sosial, dan spiritual peserta didik;
- d. kebermanfaatan bagi peserta didik;
- e. struktur keilmuan;
- f. aktualitas, kedalaman, dan keluasan materi pembelajaran;
- g. relevansi dengan kebutuhan peserta didik dan tuntutan lingkungan; dan
- h. alokasi waktu.

3. Mengembangkan Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan pembelajaran dirancang untuk memberikan pengalaman belajar yang melibatkan proses mental dan fisik melalui interaksi antarpeserta didik, peserta didik dengan guru, lingkungan, dan sumber belajar lainnya dalam rangka pencapaian kompetensi dasar. Pengalaman belajar yang dimaksud dapat terwujud melalui penggunaan pendekatan pembelajaran yang bervariasi dan berpusat pada peserta didik. Pengalaman belajar memuat kecakapan hidup yang perlu dikuasai peserta didik.

Hal-hal yang harus diperhatikan dalam mengembangkan kegiatan pembelajaran adalah sebagai berikut.

- a. Kegiatan pembelajaran disusun untuk memberikan bantuan kepada para pendidik, khususnya guru, agar dapat melaksanakan proses pembelajaran secara profesional.
  - b. Kegiatan pembelajaran memuat rangkaian kegiatan yang harus dilakukan oleh peserta didik secara berurutan untuk mencapai kompetensi dasar.
  - c. Penentuan urutan kegiatan pembelajaran harus sesuai dengan hierarki konsep materi pembelajaran.
  - d. Rumusan pernyataan dalam kegiatan pembelajaran minimal mengandung dua unsur penciri yang mencerminkan pengelolaan pengalaman belajar siswa, yaitu kegiatan siswa dan materi.
4. Merumuskan Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator merupakan penanda pencapaian kompetensi dasar yang ditandai oleh perubahan perilaku yang dapat diukur yang mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan.

Indikator dikembangkan sesuai dengan karakteristik peserta didik, mata pelajaran, satuan pendidikan, potensi daerah dan dirumuskan dalam kata kerja operasional yang terukur dan/atau dapat diobservasi. Indikator digunakan sebagai dasar untuk menyusun alat penilaian.

5. Penentuan Jenis Penilaian

Penilaian pencapaian kompetensi dasar peserta didik dilakukan berdasarkan indikator. Penilaian dilakukan dengan menggunakan tes dan non tes dalam bentuk tertulis maupun lisan, pengamatan kinerja, pengukuran sikap, penilaian hasil karya berupa tugas, proyek dan/atau produk, penggunaan portofolio, dan penilaian diri.

Penilaian merupakan rangkaian kegiatan untuk memperoleh, menganalisis, dan menafsirkan data tentang proses dan hasil belajar peserta didik yang dilakukan secara sistematis dan berkesinambungan, sehingga menjadi informasi yang bermakna dalam pengambilan keputusan.

Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penilaian.

- a. Penilaian diarahkan untuk mengukur pencapaian kompetensi.
- b. Penilaian menggunakan acuan kriteria; yaitu berdasarkan apa yang bisa dilakukan peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran, dan bukan untuk menentukan posisi seseorang terhadap kelompoknya.

- c. Sistem yang direncanakan adalah sistem penilaian yang berkelanjutan. Berkelanjutan dalam arti semua indikator ditagih, kemudian hasilnya dianalisis untuk menentukan kompetensi dasar yang telah dimiliki dan yang belum, serta untuk mengetahui kesulitan peserta didik.
  - d. Hasil penilaian dianalisis untuk menentukan tindak lanjut yang berupa perbaikan proses pembelajaran berikutnya, program remedii bagi peserta didik yang pencapaian kompetensinya di bawah kriteria ketuntasan, dan program pengayaan bagi peserta didik yang telah memenuhi kriteria ketuntasan.
  - e. Sistem penilaian harus disesuaikan dengan pengalaman belajar yang ditempuh dalam proses pembelajaran. Misalnya, jika pembelajaran menggunakan pendekatan tugas observasi lapangan maka evaluasi harus diberikan baik pada proses (keterampilan proses) misalnya teknik wawancara, maupun produk/hasil melakukan observasi lapangan yang berupa informasi yang dibutuhkan.
6. Menentukan Alokasi Waktu
- Penentuan alokasi waktu pada setiap kompetensi dasar didasarkan pada jumlah minggu efektif dan alokasi waktu mata pelajaran per minggu dengan mempertimbangkan jumlah kompetensi dasar, keluasan, kedalamannya, tingkat kesulitan, dan tingkat kepentingan kompetensi dasar. Alokasi waktu yang dicantumkan dalam silabus merupakan perkiraan waktu rerata untuk menguasai kompetensi dasar yang dibutuhkan oleh peserta didik yang beragam.
7. Menentukan Sumber Belajar
- Sumber belajar adalah rujukan, objek dan/atau bahan yang digunakan untuk kegiatan pembelajaran, yang berupa media cetak dan elektronik, narasumber, serta lingkungan fisik, alam, sosial, dan budaya. Penentuan sumber belajar didasarkan pada standar kompetensi dan kompetensi dasar serta materi pokok/pembelajaran, kegiatan pembelajaran, dan indikator pencapaian kompetensi.

#### **IV. PENGEMBANG SILABUS**

1. Pengembangan silabus pada tingkat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dilakukan oleh Badan Penelitian dan Pengembangan.
2. Pengembangan silabus muatan lokal pada tingkat daerah dilakukan oleh:

- a. Tim Pengembangan Kurikulum provinsi untuk wilayah provinsi.
- b. Tim Pengembangan Kurikulum kabupaten/kota untuk wilayah kabupaten/kota.
- 3. Pengembangan silabus muatan lokal pada tingkat satuan pendidikan dilakukan oleh para guru secara mandiri atau berkelompok dalam sebuah sekolah/madrasah atau beberapa sekolah, kelompok Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP), atau Pusat Kegiatan Guru (PKG).

## V. SILABUS SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

Silabus untuk SD/MI adalah sebagai berikut:

## SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

**Satuan Pendidikan** : SD/MI

**Kelas / Semester** : V (Lima) / 1

**Tema 1** : Bermain dengan benda-benda di sekitar

### Kompetensi Inti

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, mengajukan pertanyaan berkenaan dengan dan mencoba berdasarkan rasa ingintahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlaq mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.1 Menghargai semangat kebhinneka tunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial,	<ul style="list-style-type: none"><li>• Semangat kebhinneka tunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial,</li></ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengamati media gambar/audio visual/ melihat langsung nilai simbol-simbol Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</li><li>• Mengamati gambar perilaku di sekitar rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan</li></ul>	<p><b>Proyek</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengamati gambar di perpustakaan/sumber belajar lainnya tentang simbol Pancasila</li><li>• Lingkungan sekitar tentang listrik dan magnet</li></ul>	7 x 32 jam pelajaran (JP)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buku tematik kelas v tema 1</li><li>• Media gambar</li><li>• Casette tape recorder</li></ul>

	<p>adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat</p> <p>1.2. Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasya-rakat dan berbangsa</p>	<p>dan ekonomi dalam kehidupan bermasya-rakat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasya-rakat dan berbangsa</li> </ul>	<p>nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca isi teks tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>Memperhatikan peragaan tentang konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> <li>Mengamati berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal, serta melakukan perkalian dan pembagian</li> <li>Memperhatikan peragaan tentang kubus satuan untuk menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</li> <li>Mengamati berbagai bangun ruang yang volumenya</li> </ul>	<p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kliping simbol pancasila</li> <li>Menulis cerita proses daur air, listrik dll</li> <li>Membuat berbagai bangun ruang</li> <li>Membuat rangkaian listrik seri dan pararel</li> </ul> <p><b>Tes lisan, Tertulis dan Perbuatan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bernyanyi</li> <li>Membaca cerita</li> <li>Mengerjakan LKS tentang penarikan akar dan perpangkatan</li> <li>Menyelesaikan LKS Penjumlahan, pengurangan perkalian, dan pembagian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bahan rangkaian listrik</li> <li>Alat musik, peluit dll</li> <li>Perleng-ka pan untuk eksperi-me n</li> <li>Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll</li> </ul>
	<p>2.1 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang diijwai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang diijwai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan,</li> </ul>			

	<p>dan moral Pancasila</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warga-negara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945</p>	<p>cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warga negara</li> </ul>	<p>sudah ditentukan untuk menentukan panjang sisinya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimak penjelasan tentang berbagai bentuk pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen dengan berbagai kemungkinan jawaban</li> <li>• Mengamati model rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>• Menyimak perbedaanrangkaian seri dan parallel dengan menggunakan sumber arus searah</li> <li>• Memperhatikan cara pembuatan kompas sederhana untuk mendeteksi medan magnet bumi</li> <li>• Menyimak dan memperhatikan teknikmembuat electromagnet sederhana dan menggunakannya untuk mendeteksi benda-benda yang ditarik oleh magnet</li> <li>• Mengamati gambar aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memainkan alat musik daerah</li> <li>• Menyanyikan lagu daerah</li> <li>• Melaporkan hasil diskusi/observasi</li> <li>• Demonstrasitentang keanekaragaman budaya/gaya/gerak</li> <li>• Mempraktekkan gerak dasar atletik</li> <li>• Mempraktekkan tentang senam berirama</li> </ul>		
	<p>2.3 Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</li> </ul>				
	<p>2.4 Menunjukkan perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat</li> </ul>				

	<p>3.1 Memahami nilai simbol-simbol Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</p> <p>4.1. Mengamati dan menceritakan perilaku di sekitar rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nilai simbol-simbol Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</li> <li>● Perilaku di sekitar rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>	<p>konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyimak penjelasan tentangprinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>● Mendengarkan harmoni musik dan lagu daerah yang diperdengarkan</li> <li>● Membaca teks tentang fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Membaca prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Mengamati gambar tentang unsur-unsur</li> <li>● Mengapresiasi secara berkelompok lagu anak-anak dengan irungan musik vokal sesuai dengan asal daerahnya</li> <li>● Mengamati gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> <li>● Memperhatikankarya kreatif dari bahan tali temali dengan</li> </ul>	
<b>Bahasa Indonesia</b>	<p>1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada bahasa lain untuk</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada</li> </ul>		

	memperoleh ilmu pengetahuan	bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan	cara sederhana yang mengacu pada kerajinan Nusantara			
1.2	Meresapi anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengamati pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>● Menyimak kanvariasi dan kombinasi gerak dasar atletik lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau tradisional</li> <li>● Mengamati kombinasi pola gerak dominan untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam pada alat yang berbeda (seperti: balok, kuda-kuda, palang) dan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok kecil (dasar standen)</li> </ul>			
2.1	Memiliki kedulian dan tanggung jawab terhadap makanan dan rantai makanan serta kesehatan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Makanan dan rantai makanan serta kesehatan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</li> </ul>	<b>Menanya</b>			
2.2	Memiliki perilaku jujur dan disiplin tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan nilai simbol-simbol Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</li> <li>● Bertanya jawab berkenaan dengan perilaku di sekitar</li> </ul>			

	fungsinya, serta sistem pernapasan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	fungsinya, serta sistem pernapasan	rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari			
2.3	Memiliki perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan isi teks proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>• Tanya jawab berkenaan dengan teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>• Bertanya jawab berkenaan dengan konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua</li> </ul>			
2.4	Memiliki kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara melalui	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ul>				

	pemanfaatan bahasa Indonesia		dan bilangan pangkat tiga sederhana		
	2.5 Memiliki rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan denganberbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal, serta melakukan perkalian dan pembagian</li> <li>• Bertanya jawab berkenaan dengankubus satuan untuk menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</li> </ul>		
	3.2. Menguraikan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanya jawab berkenaan denganberbagai bentuk pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen dengan berbagai kemungkinan jawaban</li> <li>• Bertanya jawab berkenaan denganrangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>		

	4.2. Menyampaikan teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan secara mandiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan rangkaian seri dan parallel menggunakan sumber arus searah</li> <li>• Tanya jawab berkenaan dengan pembuatan kompas sederhana untuk mendeteksi medan magnet bumi</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan cara membuat electromagnet sederhana dan menggunakannya untuk mendeteksi benda-benda yang ditarik oleh magnet</li> <li>• Bertanya jawab berkenaan dengan aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, koneksi antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional</li> </ul>		
<b>Matematika</b>	1.1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghargai ajaran agama yang dianutnya</li> </ul>			
	2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> </ul>		

	melaksanakan tugas	melaksana-kan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tanya jawab pertanyaan berkenaan denganharmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan denganfungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> </ul>			
2.2	Menunjukkan sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tanya jawab pertanyaan berkenaan denganharmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan denganfungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> </ul>			
2.3	Memiliki rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Tanya jawab pertanyaan berkenaan denganunsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>			
2.4	Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan denganilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi berdasarkan hasil pengamatan</li> </ul>			
2.5	Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tanya jawab berkenaan dengansecara berkelompok lagu anak-anak dengan irungan musik vokal sesuai dengan asal daerahnya</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengangerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> </ul>			

	<p>3.1 Mengenal konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawab berkenaan dengan karya kreatif dari bahan tali temali dengan cara sederhana yang mengacu pada kerajinan Nusantara</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> </ul>			
	<p>3.2 Memahami berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal, serta melakukan perkalian dan pembagian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal, serta melakukan perkalian dan pembagian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan kanvariasi dan kombinasi gerak dasar atletik lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau tradisional</li> <li>• Melakukan wawancara berkenaan dengan kombinasi pola gerak dominan untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam pada alat yang berbeda (seperti: balok, kuda-kuda, palang) dan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok kecil (dasar standen)</li> </ul>			
	<p>3.3. Memilih prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</li> </ul>	<p><b>Mengeksperimen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan nilai simbol-simbol Pancasila</li> </ul>			

	<p>4.1. Mengurai sebuah pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen dengan berbagai kemungkinan jawaban</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen</li> </ul>	<p>dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Berdiskusi tentang perilaku di sekitar rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>● Mendiskusikan isi teks tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>● Membuat konsep untuk memudahkan cara perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> <li>● Menentukan berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal,</li> </ul>		
	<p>4.7 Menggunakan kubus satuan untuk menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</li> </ul>			
	<p>4.11 Membentuk berbagai bangun ruang yang volumenya sudah ditentukan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membentuk berbagai bangun ruang</li> </ul>			
IPA	<p>1.1 Bertambah keimannannya dengan menyadari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad</li> </ul>			

	<p>hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakan-nya, serta mewujudkan-nya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p>	<p>raya terhadap kebesaran Tuhan yang mencipta-kannya</p>	<p>serta melakukan perkalian dan pembagian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan kubus satuan untuk menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</li> <li>● Berdiskusi untuk menentukan berbagai bangun ruang yang volumenya sudah ditentukan</li> <li>● Membuat suatu konsep tentang pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen dengan berbagai kemungkinan jawaban</li> </ul>		
2.1	<p>Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menunjukkan perilaku ilmiah dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>● Membedakan rangkaian seri dan parallel menggunakan sumber arus searah</li> <li>● Melakukan percobaan cara pembuatan kompas sederhana untuk mendeteksi medan magnet bumi</li> <li>● Menentukan cara membuat electromagnet sederhana dan menggunakannya untuk</li> </ul>		

	<p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</p> <p>3.4. Mengenal rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>4.3 Merancang dan membuat rangkaian seri dan parallel menggunakan sumber arus searah</p> <p>4.4 Membuat kompas sederhana untuk mendeteksi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</li> <li>Rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet</li> <li>Membuat rangkaian seri dan parallel</li> <li>Kompas sederhana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mendeteksi benda-benda yang ditarik oleh magnet</li> <li>Mendiskusikan tentang aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, koneksi antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional</li> <li>Berdiskusi tentang prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>Menentukan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>Menentukan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>Mendiskusikan ilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi berdasarkan hasil pengamatan</li> <li>Menentukan secara berkelompok lagu anak-anak dengan irungan musik vokal sesuai dengan asal daerahnya</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

	medan magnet bumi  4.5 Membuat electromagnet sederhana dan menggunakananya untuk mendeteksi benda-beda yang ditarik oleh magnet	• Elektro-magnet sederhana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berlatih gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> <li>• Menentukan karya kreatif dari bahan tali temali dengan cara sederhana yang mengacu pada kerajinan Nusantara</li> <li>• Berdiskusi tentang pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>• Melakukan variasi dan kombinasi gerak dasar atletik lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau tradisional</li> <li>• Melakukan kombinasi pola gerak dominan untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam pada alat yang berbeda (seperti: balok, kuda-kuda, palang) dan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok kecil (dasar standen)</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan nilai simbol-simbol Pancasila</li> </ul>		
IPS	1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan waktu dengan segala perubahannya  1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat	• Waktu dengan segala perubahan-nya  • Kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat			

	<p>1.3 Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manusia dan lingkungan-nya</li> </ul>	<p>dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan perilaku di sekitar rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>		
	<p>2.1 Menunjukkan perilaku bijaksana dan bertanggung-jawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan gerakan kebangsaan dalam menumbuhkan rasa kebangsaan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan gerakan kebangsaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>• Membuat konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> </ul>		
	<p>2.2 Menunjukkan perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal, serta melakukan perkalian dan pembagian</li> </ul>		

	ekonomi dan politik					
	2.3 Menunjukkan perilaku peduli, gotongroyong, tanggungjawab dalam berpartisipasi penanggu-langan permasalahan lingkungan hidup	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Penanggu-langan permasalahan lingkungan hidup</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan kubus satuan untuk menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</li> <li>● Menentukan berbagai bangun ruang yang volumenya sudah ditentukan</li> <li>● Menyimpulkan pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen dengan berbagai kemungkinan jawaban</li> </ul>			
	3.1 Memahami aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>● Membedakan rangkaian seri dan parallel menggunakan sumber arus searah</li> <li>● Menyimpulkan cara pembuatan kompas sederhana untuk mendeteksi medan magnet bumi</li> <li>● Menyimpulkan cara membuat electromagnet sederhana dan menggunakananya untuk mendeteksi benda-benda yang ditarik oleh magnet</li> </ul>			
	4.1. Menyajikan hasil pengamatan mengenai aktivitas dan perubahan kehidupan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pengamatan mengenai aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam</li> </ul>				

	manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional dari sumber-sumber yang tersedia	ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlan-jutanya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional</li> <li>● Menentukan aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional</li> </ul>			
<b>SBdP</b>	1.1 Menerima kekayaan dan keragaman karya seni daerah sebagai anugerah Tuhan  2.1 Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni  2.2 Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Karya seni daerah</li> <li>● Mengolah karya seni</li> <li>● Alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyimpulkanprinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>● Menjelaskanprosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Menyimpulkanunsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Memuatilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi berdasarkan hasil pengamatan</li> </ul>			

	<p>2.3 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni</p> <p>2.4 Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alam sekitar melalui berkarya seni</li> <li>• Bekerja-sama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan secara berkelompok lagu anak-anak dengan irungan musik vokal sesuai dengan asal daerahnya</li> <li>• Menirukangerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> <li>• Membuatkarya kreatif dari bahan tali temali dengan cara sederhana yang mengacu pada kerajinan Nusantara</li> <li>• Menarik kesimpulanpengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> </ul>			
	<p>3.1 Mengenal prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</p> <p>3.2 Mengenal harmoni musik dan lagu daerah</p> <p>3.3 Memahami fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinsip seni dalam menggam-bar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>• Harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>• Fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menirukan variasi dan kombinasi gerak dasar atletik lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau tradisional</li> <li>• Memperagakan kombinasi pola gerak dominan untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam pada alat yang berbeda (seperti: balok, kuda-kuda, palang) dan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya:</li> </ul>			

	<p>3.4 Memahami prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</p> <p>3.5 Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>• Unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>	<p>piramid) dalam kelompok kecil (dasar standen)</p> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi tentang nilai simbol-simbol Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah dan di sekolah</li> <li>• Menceritakan perilaku di sekitar rumah, sekolah dan masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai kelima sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>		
	<p>4.1 Menggambar ilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi berdasarkan hasil pengamatan</p> <p>4.6 Menyanyikan secara berkelompok lagu anak-anak dengan irungan musik vokal sesuai dengan asal daerahnya</p> <p>4.9. Menemukan gerak tari bertema</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggambar ilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi</li> <li>• Lagu anak-anak dengan irungan musik vokal sesuai dengan asal daerahnya</li> <li>• Gerak tari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bercerita isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>• Menceritakan hasil konseptualisasi konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> </ul>		

	berdasarkan gagasan dan imajinasi		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal, serta melakukan perkalian dan pembagian</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi kubus satuan untuk menghitung volume berbagai bangun ruang sederhana</li> <li>● Menceritakan berbagai bangun ruang yang volumenya sudah ditentukan</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi pecahan sebagai hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian dua buah pecahan yang dinyatakan dalam desimal dan persen dengan berbagai kemungkinan jawaban</li> <li>● Melaporkan hasil praktik membuat rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi rangkaian seri dan parallel</li> </ul>		
PENJAS ORKES	<p>4.13. Membuat karya kreatif dari bahan tali temali dengan cara sederhana yang mengacu pada kerajinan Nusantara</p> <p>1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuan-nya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai</p> <p>1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta</p> <p>2.1. Berperilaku sportif dalam bermain.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kerajinan Nusantara</li> <li>● Tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampu-ananya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai</li> <li>● Kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina</li> <li>● Perilaku sportif</li> </ul>			

	<p>2.2 Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran</p> <p>2.3. Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.4 Menunjukkan kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan.</p> <p>2.5 Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan peralatan dan kesempatan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran</li> <li>Karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik</li> <li>kemauan Bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik</li> <li>Penggunaan peralatan</li> <li>Aktivitas fisik</li> </ul>	<p>menggunakan sumber arus searah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menceritakan cara pembuatan kompas sederhana untuk mendeteksi medan magnet bumi</li> <li>Menyampaikan hasil konseptualisasi cara membuat electromagnet sederhana dan menggunakan untuk mendeteksi benda-benda yang ditarik oleh magnet</li> <li>Menceritakan aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, koneksi antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional</li> <li>Menceritakan tentang prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>Menyampaikan hasil konseptualisasi harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>Bercerita tentang fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

	<p>2.6 Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.7 Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Menceritakan tentang unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>			
	<p>3.1. Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar.</p> <p>3.2. Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil.</p> <p>3.3. Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar dalam atletik nomor lompat, dan lempar melalui</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pola gerak dasar dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi ilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi berdasarkan hasil pengamatan</li> <li>● Menceritakan tentang gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi karya kreatif dari bahan tali temali dengan cara sederhana yang mengacu pada kerajinan Nusantara</li> <li>● Bercerita tentang pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi kanvariasi dan kombinasi gerak dasar atletik lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga</li> </ul>			

	<p>permainan/olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional.</p> <p>4.1. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar.</p> <p>4.2. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil.</p> <p>4.3 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar dalam atletik nomor lompat, dan lempar melalui permainan/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar</li> </ul>	<p>yang dimodifikasi dan atau tradisional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menceritakan tentang kombinasi pola gerak dominan untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam pada alat yang berbeda (seperti: balok, kuda-kuda, palang) dan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok kecil (dasar standen)</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

	olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional					
--	--	--	--	--	--	--

**Mengetahui Kepala Sekolah**

**SD / MI .....**

....., ..... 20 ...

**Guru Kelas V (Lima)**

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK : .....**

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK : .....**

## SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

**Satuan Pendidikan** : SD/MI

**Kelas / Semester** : V (Lima) / 1

**Tema 2** : Peristiwa Dalam Kehidupan

### Kompetensi Inti

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, mengajukan pertanyaan berkenaan dengan dan mencoba berdasarkan rasa ingintahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.1 Menghargai semangat kebhinne-katung alikaan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara	<ul style="list-style-type: none"><li>• Semangat kebhinne-katung gal-ikaan dan keragam-an agama, suku bangsa pakaian tradi-sional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara</li></ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Membaca bacaan tentang hak, kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, dan sekolah</li><li>• Mengamati gambar tentang keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan</li></ul>	<p><b>Proyek</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengamati Gambar di perpustakaan/sumber belajar lainnya tentang Berbagai macam keragaman budaya</li><li>• Mengamati lingkungan</li></ul>	7 x 32 JP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buku Tematik Kelas V Tema 2</li><li>• Media gambar</li><li>• Casette tape recorder</li><li>• Bahan kegiatan Seni Rupa</li></ul>

	<p>adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat</p> <p>1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa</p>	<p>adat, sosial, dan ekonomi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</li> </ul>	<p>rumah sekolah dan masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyimak penjelasan tentang kewajiban dan menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</li> <li>● Menyimak isi teks paparan iklan tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>● Membacakan konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> <li>● Membaca hubungan antar satuan kuantitas dalam kehidupan sehari-hari (rim, lusin, kodi)</li> <li>● Menyimak tentang arti rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data</li> <li>● Mendengarkan penjelasan tentang besar sudut menggunakan busur derajat dan</li> </ul>	<p>sekitar tentang tumbuhan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengamati lingkungan sekitar tentang perubahan alam</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Kliping pelaksanaan hak dan kewajiban</li> <li>● Menulis cerita tentang kehidupan dan masyarakat indonesia</li> <li>● Membuat laporan perubahan alam</li> <li>● Membuat rangkuman keragaman budaya</li> </ul> <p><b>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bernyanyi</li> <li>● Membaca cerita</li> <li>● Mengerjakan LKS tentang penarikan akar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Alat musik, peluit dll</li> <li>● Perlengkapan untuk eksperimen</li> <li>● Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll</li> </ul>
	<p>2.1 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang diijwai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang diijwai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban</li> </ul>			

	dan moral Pancasila		mengidentifikasi jenis sudutnya	dan perpangkatan		
2.2	Menunjukkan perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warganegara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warga negara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li> <li>• Mengamati gambar bagian tumbuhan serta mendeskripsikan fungsinya</li> <li>• Mengamati gambar dan lingkungan perubahan yang terjadi di alam, hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam, dan pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan lingkungan sekitar</li> <li>• Menyimak dan mendengarkan hasil laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi</li> <li>• Membaca wacana tentang perubahan dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyelesaikan LKS tentang nilai rata-rata, sudut dan persamaan</li> <li>• Memainkan alat musik daerah</li> <li>• Menyanyikan lagu daerah</li> <li>• Melaporkan hasil diskusi/ observasi</li> <li>• Demonstrasikan tentang gerak tari</li> <li>• Mempraktekkan gerak permainan dasar bola besar</li> <li>• Mempraktekkan tentang permainan bola kecil</li> </ul>		
2.3	Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</li> </ul>				
2.4	Menunjukkan perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku cinta tanah air Indonesia</li> </ul>				

	<p>3.2 Memahami hak kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, dan sekolah</p> <p>3.3 Memahami keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah sekolah dan masyarakat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hak kewajiban dan tanggung-jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>• Keanekaragaman sosial, budaya dan pentingnya kebersamaan</li> </ul>	<p>keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca tentang perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam berbagai jenis media</li> <li>• Menyimak prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng nusantara</li> <li>• Mendengarkan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>• Membaca fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>• Membaca prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif</li> </ul>		
	<p>4.2 Melaksanakan kewajiban dan menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</p> <p>4.3 Membantu masyarakat dalam melaksanakan suatu kegiatan di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</li> <li>• Pelaksanaan suatu kegiatan di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat</li> </ul>			

	lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat tanpa membedakan agama, suku bangsa, dan sosial ekonomi	tanpa membeda-kan agama, suku bangsa, dan sosial ekonomi	<p>berdasarkan ciri khas daerah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>• Mengamati gambar dekoratif berdasarkan motif hias nusantara</li> <li>• Memperhatikan alat musik ritmis secara berkelompok dengan irungan vokal lagu anak-anak dua suara</li> <li>• Mengamati gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti</li> <li>• Membacakarya kreatif dari bahan lunak dengan berbagai teknik dan alat teknologi sederhana</li> <li>• Membacamanfaat pemeliharaankebersihanhal atreproduksi</li> <li>• Mengamati variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan bola besar dan atau olahraga tradisional</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p>		
<b>Bahasa Indonesia</b>	<p>1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan</p> <p>1.2 Meresapi anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam</p> <p>2.1 Memiliki kepedulian dan tanggung jawab terhadap makanan dan rantai makanan serta kesehatan melalui</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui</li> <li>• Keberada-an proses kehidu-pan bangsa dan lingkung-an alam</li> <li>• Makanan dan rantai makanan serta kesehatan</li> </ul>			

	<p>pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.2 Memiliki perilaku jujur dan disiplin tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.3 Memiliki perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.4 Memiliki kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan</li> <li>● Ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antar bangsa</li> <li>● Bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan hak kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, dan sekolah</li> <li>● Bertanya jawab berkenaan dengan keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah sekolah dan masyarakat</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan kewajiban dan menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan isi teks paparan iklan tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>● Bertanya jawab berkenaan dengan konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

	<p>dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.5 Memiliki rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p>	<p>berbangsa dan bernegara</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam</li> </ul>	<p>pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan hubungan antar satuan kuantitas dalam kehidupan sehari-hari (rim, lusin, kodi)</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan arti rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data</li> <li>Tanya jawan berkenaan dengan besar sudut menggunakan busur derajat dan mengidentifikasi jenis sudutnya</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li> <li>Bertanya jawab tentang dengan bagian tumbuhan serta mendeskripsikan fungsinya</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan perubahan yang terjadi di</li> </ul>		
	<p>3.3 Menguraikan isi teks paparan iklan tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</p> <p>4.3 Menyajikan teks paparan iklan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antar bangsa</li> </ul>			

	tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku	ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antar bangsa	alam, hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam, dan pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan lingkungan sekitar			
<b>Matematika</b>	1.1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya  2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan , peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas  2.2 Menunjukkan sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.  2.3 Memiliki rasa ingin tahu dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menerima, menjalan-kan, dan menghar-gai ajaran agama yang dianutnya</li> <li>● Sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan , peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas</li> <li>● Sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</li> <li>● Rasa ingin tahu dan ketertarikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bertanya jawab mengenai hasil laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi</li> <li>● Bertanya jawab berkenaan dengan perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan hasil pengamatan mengenai perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia</li> </ul>			

	<p>ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar.</p> <p>2.4 Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan</p> <p>2.5 Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari</p> <p>3.1 Mengenal konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</p>	<p>pada matema-tika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap menghar-gai kegunaan matematika dalam kehidupan</li> <li>● Sikap terbuka, objektif, menghar-gai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok</li> <li>● Konsep perpang-katan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li> </ul>	<p>pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam berbagai jenis media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>● Tanya jawab berkenaan dengan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Bertanya jawab berkenaan dengan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Tanya jawab berkenaan dengan gambar dekoratif</li> </ul>		
--	--	---	---	--	--

			<p>berdasarkan motif hias nusantara</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan alat musik ritmis secara berkelompok dengan irungan vokal lagu anak-anak dua suara</li><li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti</li><li>● Tanya jawab berkenaan dengan karya kreatif dari bahan lunak dengan berbagai teknik dan alat teknologi sederhana</li><li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan manfaat pemeliharaan kebersihan alat reproduksi</li><li>● Bertanya jawab berkenaan dengan variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan bola besar dan atau olahraga tradisional</li></ul> <p><b>Mengeksperimen</b></p>		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>● Berdiskusi tentang hak kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, dan sekolah</li><li>● Berdiskusi tentang keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah sekolah dan masyarakat</li><li>● Berdiskusi tentang kewajiban dan menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</li><li>● Menentukan teks paparan iklan tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li><li>● Membuat konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li><li>● Menentukan hubungan antar satuan kuantitas</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>dalam kehidupan sehari-hari (rim, lusin, kodi)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Menentukan nilai rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data</li><li>● Menentukan besar sudut menggunakan busur derajat dan mengidentifikasi jenis sudutnya</li><li>● Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li><li>● Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li><li>● Mendiskusikan bagian tumbuhan serta mendeskripsikan fungsinya</li><li>● Melakukan observasi terhadap perubahan yang terjadi di alam, hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam, dan pengaruh kegiatan manusia terhadap</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

			<p>keseimbangan lingkungan sekitar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Membuat laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi</li><li>● Mendiskusikan perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya</li><li>● Membuat komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li><li>● Menyanyikan harmoni musik dan lagu daerah</li><li>● Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li><li>● Menentukan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>berdasarkan ciri khas daerah</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Menentukan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li><li>● Menentukan gambar dekoratif berdasarkan motif hias nusantara</li><li>● Memainkan alat musik ritmis secara berkelompok dengan irungan vokal lagu anak-anak dua suara</li><li>● Melakukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti</li><li>● Membuat karya kreatif dari bahan lunak dengan berbagai teknik dan alat teknologi sederhana</li><li>● Melakukan pemeliharaan kebersihan alat reproduksi</li><li>● Melakukan variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan bola besar dan atau olahraga tradisional</li></ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p>		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>● Menyimpulkan hak kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, dan sekolah</li><li>● Membuat kesimpulan keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah sekolah dan masyarakat</li><li>● Mengambil inti sari dari kewajiban dan menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</li><li>● Merangkum teks paparan iklan tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li><li>● Menarik kesimpulan konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li><li>● Menyimpulkan hubungan antar satuan kuantitas</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>dalam kehidupan sehari-hari (rim, lusin, kodi)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Membuat rangkuman arti rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data</li><li>● Mengukur besar sudut menggunakan busur derajat dan mengidentifikasi jenis sudutnya</li><li>● Menyelesaikan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li><li>● Menentukan bagian tumbuhan serta mendeskripsikan fungsinya</li><li>● Membuat kesimpulan tentang perubahan yang terjadi di alam, hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam, dan pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan lingkungan sekitar</li><li>● Membuat laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

			<p>ulah manusia, serta memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Membuat rangkuman perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya</li><li>● Membuat catatan tentang pengamatan mengenai perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam berbagai jenis media</li><li>● Menyimpulkan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>● Menyimpulkanharmoni musik dan lagu daerah</li><li>● Membuat catatan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li><li>● Membuat prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li><li>● Menyimpulkanunsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li><li>● Menyimpulkangambar dekoratif berdasarkan motif hias nusantara</li><li>● Memainkanalat musik ritmis secara berkelompok dengan irungan vokal lagu anak-anak dua suara</li><li>● Memperagakan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti</li><li>● Membuatkarya kreatif dari bahan lunak dengan berbagai teknik dan alat teknologi sederhana</li><li>● Menyimpulkan manfaat pemeliharaan kebersihan alat reproduksi</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>● Membuat kesimpulan tentang variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan bola besar dan atau olahraga tradisional</li></ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi hak kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, dan sekolah</li><li>● Melaporkan keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah sekolah dan masyarakat</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi tentang kewajiban dan menegakkan aturan di lingkungan rumah, dan sekolah</li><li>● Menceritakan isi teks paparan iklan tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa dengan</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

			<p>bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Memberitahukan konsep perpangkatan dan penarikan akar bilangan pangkat dua dan bilangan pangkat tiga sederhana</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi hubungan antar satuan kuantitas dalam kehidupan sehari-hari (rim, lusin, kodi)</li><li>● Melaporkan arti rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi besar sudut menggunakan busur derajat dan mengidentifikasi jenis sudutnya</li><li>● Membuat laporan tentang bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi perubahan</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

			<p>yang terjadi di alam, hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam, dan pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan lingkungan sekitar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Menyampaikan laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi</li><li>● Menceritakan perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya</li><li>● Menceritakan hasil pengamatan mengenai perubahan dan keberlanjutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam berbagai jenis media</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Melaporkan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi harmoni musik dan lagu daerah</li><li>● Menceritakan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li><li>● Menjelaskan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li><li>● Melaporkan gambar dekoratif berdasarkan motif hias nusantara</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi alat musik ritmis secara berkelompok dengan irungan vokal lagu anak-anak dua suara</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti</li> <li>● Melaporkankarya kreatif dari bahan lunak dengan berbagai teknik dan alat teknologi sederhana</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi manfaat pemeliharaankebersihan alat reproduksi</li> <li>● Menjelaskan variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan bola besar dan atau olahraga tradisional</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		
	<p>3.3. Memilih prosedur menganalisis hubungan relevan, dan men-</p> <p>3.6 Menyimpulkan hubungan antar satuan kuantitas dalam kehidupan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hubungan antar satuan kuantitas dalam kehidupan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		

	sehari-hari (rim, lusin, kodi)	sehari-hari (rim, lusin, kodi)			
	3.8 Memahami arti rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arti rata-rata, median dan modus dari sekumpulan data</li> </ul>			
	4.9 Mengukur besar sudut menggunakan busur derajat dan mengidentifikasi jenis sudutnya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Besar sudut menggunakan busur derajat dan mengidentifikasi jenis sudutnya</li> </ul>			
	4.13 Menyimpulkan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian dan satu atau dua angka</li> </ul>			
	4.15 Menyimpulkan nilai simbol yang tidak diketahui dalam suatu persamaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nilai simbol yang tidak diketahui dalam suatu persamaan</li> </ul>			
IPA	1.1 Bertambah keimannanya dengan menyadari hubungan keteraturan dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hubung-an keteratu-ran dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan</li> </ul>			

	<p>kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakan-nya, serta mewujudkan-nya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p>	<p>yang mencipta-kannya, serta mewujud-kannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p>			
2.1	<p>Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiiri ilmiah dan berdiskusi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiiri ilmiah dan berdiskusi</li> </ul>			
2.2	<p>Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wujud implemen-tasi melaksa-nakan penelaah-an fenomena alam</li> </ul>			

	<p>sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</p>	<p>secara mandiri maupun berkelom-pok</p>				
	<p>3.2 Mengenal bagian tumbuhan serta mendeskripsi-kan fungsinya</p> <p>3.4 Mengidentifikasi perubahan yang terjadi di alam, hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam, dan pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan lingkungan sekitar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tumbuhan</li> <li>• Perubahan yang terjadi di alam</li> </ul>				
	<p>4.6 Menyajikan hasil laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta mempre-diksi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permasalahan akibat terganggu-nya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta mempre-diksi</li> </ul>				

	memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi	apa yang akan terjadi				
IPS	1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan waktu dengan segala perubahannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Karunia Tuhan YME yang telah mencipta-kan waktu dengan segala perubahannya</li> </ul>				
	1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat</li> </ul>				
	1.3 Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Karunia Tuhan YME yang telah mencipta-kan manusia dan lingkungannya</li> </ul>				
	2.1 Menunjukkan perilaku bijaksana dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan</li> </ul>				

	<p>bertanggungjawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan gerakan kebangsaan dalam menumbuhkan rasa kebangsaan</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku peduli, gotong royong, tanggung-jawab dalam berpartisipasi penanggu-langan permasalahan lingkungan hidup</p>	<p>gerakan kebangsaan dalam menumbuhkan rasa kebangsaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</li> <li>● Perilaku peduli, gotong royong, tanggung-jawab dalam berpartisipasi penanggu-langan permasalahan lingkungan hidup</li> </ul> <p>3.2 Mengenal perubahan dan keberlanjutan yang terjadi</p>			
--	--	--	--	--	--

	dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya	kehidu-pan manusia dan masyara-kat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuh-nya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidi-kan dan budaya				
4.2	Menceritakan hasil pengamatan mengenai perubahan dan keberlan-jutan yang terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia pada masa penjajahan, masa tumbuhnya rasa kebangsaan serta perubahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam berbagai jenis media	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perubahan dan keberlan-jutan yang terjadi dalam kehidu-pan manusia dan masyara-kat Indonesia pada masa penjajah-an, masa tumbuh-nya rasa kebang-saan serta perubah-an dalam aspek sosial, ekonomi, pendidi-kan dan budaya dalam berbagai jenis media</li> </ul>				

SBdP	1.1 Menerima kekayaan dan keragaman karya seni daerah sebagai anugerah Tuhan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kekayaan dan keragaman karya seni daerah</li> </ul>				
	2.1 Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengolah karya seni</li> </ul>				
	2.2 Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghar-gai alam dan lingkung-an sekitar</li> </ul>				
	2.3 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni</li> </ul>				
	2.4 Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampu-an bekerja-sama dan berinteraksi dengan mengguna-kan bahasa daerah</li> </ul>				
	3.1 Mengenal prinsip seni dalam menggambar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinsip seni</li> </ul>				

	<p>komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</p> <p>3.2 Mengenal harmoni musik dan lagu daerah</p> <p>3.3 Memahami fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</p> <p>3.4 Memahami prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</p> <p>3.5 Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Fungsi properti yang dapat diguna-kan dalam tari</li> <li>● Berkarya kreatif berdasar-kan ciri khas daerah</li> <li>● Unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>			
	<p>4.2 Menggambar dekoratif berdasarkan motif hias nusantara</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Motif hias nusantara</li> </ul>			
	<p>4.6 Memainkan alat musik ritmis secara berkelompok dengan irungan vokal lagu anak-anak dua suara</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Alat musik ritmis</li> </ul>			

	<p>4.10 Merangkaikan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti</p> <p>4.14 Membuat karya kreatif dari bahan lunak dengan berbagai teknik dan alat teknologi sederhana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merangkaikan gerak tari</li> <li>• Membuat karya kreatif dari bahan lunak</li> </ul>			
	4.15 Merawat hewan peliharaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merawat hewan pelihara-an</li> </ul>			
PENJAS ORKES	<p>1.1. Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan.</p> <p>1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya</li> <li>• Tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta</li> </ul>			

	<p>2.1 Berperilaku sportif dalam bermain.</p> <p>2.2 Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sportif dalam bermain</li> <li>● Keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar</li> </ul>			
	<p>2.3 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.4 Menunjukkan kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan.</p> <p>2.5 Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perbedaan karakteristik individual</li> <li>● Kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik</li> <li>● Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain</li> <li>● Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik</li> <li>● Menerima kekalahan dan</li> </ul>			

	<p>peralatan dan kesempatan.</p> <p>2.6 Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.7 Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan</p>	kemenangan dalam permainan				
	<p>3.4 Memahami variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (sikap dan kuda-kuda) olahraga beladiri.</p> <p>3.5 Memahami konsep aktivitas latihan daya tahan jantung dan paru (cardiorespiratory )untuk pengembangan kebugaran jasmani.</p> <p>3.6 Memahami konsep kombinasi pola gerak</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (sikap dan kuda-kuda) olahraga beladiri.</li> <li>● konsep aktivitas latihan daya tahan jantung dan paru (cardiorespiratory ) untuk pengembangan kebugaran jasmani</li> <li>● Konsep kombinasi pola gerak dominan</li> </ul>				

	<p>dominan statis dan dinamis (melompat, menggantung, mengayun, meniti, mendarat) untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam menggunakan alat.</p> <p>4.4. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (sikap dan kuda-kuda) olahraga beladiri.</p> <p>4.5 Mempraktikkan aktivitas jantung dan paru (cardiorespiratory ) untuk pengembangan kebugaran jasmani.</p> <p>4.6 Mempraktikkan kombinasi pola</p>	<p>statis dan dinamis (melompat , menggantung, mengayun, meniti, mendarat) untuk membentuk keterampilan-pilan/ teknik dasar senam menggunakan alat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor</li> <li>● Aktivitas jantung dan paru (cardiorespiratory )</li> <li>● Kombinasi pola gerak dominan statis dan dinamis (melompat, meng-gantung, mengayun, meniti, mendarat) untuk membentuk</li> </ul>			
--	---	---	--	--	--

	gerak dominan statis dan dinamis (melompat, menggantung, mengayun, meniti, mendarat) untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam menggunakan alat	keteram-pilan/ teknik dasar senam				
--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

**Mengetahui Kepala Sekolah**

**SD / MI .....**

....., ..... 20 ...

**Guru Kelas V (Lima)**

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK :** .....

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK :** .....

**SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK****Satuan Pendidikan** : SD/MI**Kelas / Semester** : V (Lima) / 1**Tema 3** : Hidup rukun**Kompetensi Inti**

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, mengajukan pertanyaan berkenaan dengan dan mencoba berdasarkan rasa ingintahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlaq mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.1 Menghargai semangat kebhinekan tunggal ikatan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, makanan khas, upacara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semangat kebhinekaan tunggalikalan dan keraga-man agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca wacana tentang nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat</li> <li>• Membaca teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara dengan bantuan guru dan teman</li> </ul>	<p><b>Proyek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati Gambar di perpustakaan/sumber belajar lainnya tentang nilai persatuan dan kesatuan</li> <li>• Mengamati lingkungan sekitar tentang</li> </ul>	7 x 32 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Tematik Kelas V Tema 3</li> <li>• Media gambar</li> <li>• Casette tape recorder</li> <li>• Bahan kegiatan Seni Rupa</li> </ul>

	<p>adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat</p> <p>1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa</p> <p>2.1 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang dijawai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai</p>	<p>ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keber-</li> <li>• samaan dalam keberaga-man</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang dijawai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban</li> </ul>	<p>dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>• Membaca materi tentang konsep perbandingan dan skala</li> <li>• Membaca denah letak benda dan sistem koordinat</li> <li>• Mengamati dengan seksama dengan menggunakan kalimat sendiri, menyatakan kalimat matematika, dan memilih kalimat matematika yang tepat dalam memecahkan masalah yang berkaitan dengan konsep perbandingan, skala dan hubungan antar kuantitas yang terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau</li> </ul>	<p>manusia dan hewan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati lingkungan berkenaan dengan penyakit</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kliping pelaksanaan nilai persatuan dan kesatuan</li> <li>• Menulis cerita syair dan pantun</li> <li>• Membuat laporan tentang penyakit</li> <li>• Membuat rangkuman peran dan fungsi lembaga sosial</li> </ul> <p><b>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bernyanyi</li> <li>• Membaca syair dan pantun</li> <li>• Mengerjakan LKS tentang skala dan denah</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat musik, peluit dll</li> <li>• Perleng-kapan untuk eksperi-men</li> <li>• Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll</li> </ul>
--	---	--	--	--	--	--

	dan moral Pancasila		tempat bermain serta memeriksa kebenarannya		
2.2	Menunjukkan perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warganegara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warga-negara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati denah sederhana dengan menggunakan skala, mempertimbangkan jarak dan waktu dengan berbagai kemungkinan lintasan, serta Menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angin</li> <li>Mengamati hubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</li> <li>Membaca organ tubuh manusia dan hewan serta mendeskripsikan fungsinya</li> <li>Memabaca jenis penyakit yang berhubungan dengan gangguan pada organ tubuh manusia</li> <li>Mengamati manusia Indonesia dalam aktivitas yang yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyelesaikan LKS koordinat</li> <li>Memainkan alat musik daerah</li> <li>Menyanyikan lagu daerah</li> <li>Melaporkan hasil diskusi/observasi</li> <li>Demonstrasi tentang keanekaragaman budaya/gaya/gerak</li> <li>Mempraktekkan gerak dasar bela diri</li> <li>Mempraktekkan tentang memberi bantuan</li> </ul>	
2.3	Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proses pengambilan keputusan atas dasar musyawa-rah mufakat</li> </ul>			
2.4	Menunjukkan perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku cinta tanah air Indonesia</li> </ul>			
3.4	Memahami nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nilai-nilai persatuan dan kesatuan</li> </ul>			

	4.4	Menerapkan nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nilai-nilai persatuan dan kesatuan</li> </ul>	<p>terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>Menyanyikan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>Mengamati fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>Membaca prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>Mengamati unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>		
<b>Bahasa Indonesia</b>	1.1	Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>Mengamati unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>Mengamati gambar komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan berdasarkan hasil pengamatan</li> <li>Mendengarkan lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li> </ul>	
	1.2	Meresapi anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam				
	2.1	Memiliki kepedulian dan tanggung jawab terhadap makanan dan rantai makanan serta kesehatan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kepedulian dan tanggung jawab terhadap makanan dan rantai makanan serta kesehatan</li> </ul>			
	2.2	Memiliki perilaku jujur dan disiplin	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku jujur dan disiplin tentang</li> </ul>			

	<p>tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.3 Memiliki perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.4 Memiliki kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p>	<p>proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antar bangsa</li> <li>● Kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengamati gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> <li>● Melihat karya kreatif dari bahan limbah kain perca dengan teknik sederhana</li> <li>● Membaca wacana tentang menghindari diri dari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh</li> <li>● Mengamati variasi dan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar bela diri yang dimodifikasi dalam permainan sederhana dan atau olahraga tradisional</li> <li>● Mengamati keterampilan dasar aksi pemberian bantuan keselamatan dengan salah satu gaya yang dikuasai</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Melakukan wawancara berkenaan nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat kepada nara sumber</li> </ul>		
--	---	--	---	--	--

	<p>2.5 Memiliki rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanya jawab sekitar informasi dari teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> </ul>			
	<p>3.4 Menggali informasi dari teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawab berkenaan konsep perbandingan dan skala</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan denah letak benda dan sistem koordinat</li> <li>• Bertanyadengan kalimat sendiri, menyatakan kalimat matematika, dan memilih kalimat matematika yang tepat dalam memecahkan masalah yang berkaitan dengan konsep perbandingan, skala dan hubungan antar kuantitas yang terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya</li> </ul>			
	<p>4.4 Melantunkan dan menyajikan teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan denah</li> </ul>			

	dan memilah kosakata baku		sederhana menggunakan skala, mempertimbangkan jarak dan waktu dengan berbagai kemungkinan lintasan, serta Menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angin			
<b>Matematika</b>	<p>1.1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya</p> <p>3.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas</p> <p>3.2 Menunjukkan sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</p> <p>3.3 Memiliki rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar.</p> <p>3.4 Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghargai ajaran agama yang dianutnya</li> <li>• Sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta ber-tanggung jawab</li> <li>• Sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</li> <li>• Rasa ingin tahu dan ketertari-kan pada matematika</li> <li>• Sikap menghargai kegunaan matema-tika dalam kehidupan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawabhubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan organ tubuh manusia dan hewan serta mendeskripsikan fungsinya</li> <li>• Tanya jawab berkenaan tentang jenis penyakit yang berhubungan dengan gangguan pada organ tubuh manusia</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan manusia Indonesia dalam aktivitas yang yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li> <li>• Mengajukan pertanyaan secara tertulis pemahaman tentang</li> </ul>			

	<p>3.5 Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari</p> <p>3.4. Mengenal konsep perbandingan dan skala</p> <p>3.5 Mengenal dan menggambar denah letak benda dan sistem koordinat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman</li> <li>• Konsep perbandingan dan skala</li> <li>• Denah letak benda dan sistem koordinat</li> </ul>	<p>manusia Indonesia dan aktivitasnya yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawab tentang prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>• Tanaya jawab tentang fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>• Bertanya jawab tentang unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan gambar komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan</li> </ul>		
	<p>4.2 Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian bilangan satu atau dua angka</p> <p>4.8 Menggambar denah sederhana menggunakan skala, mempertimbangkan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian bilangan satu atau dua angka</li> <li>• Denah sederhana menggunakan skala, memper</li> </ul>			

	<p>an jarak dan waktu dengan berbagai kemungkinan lintasan, serta Menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angina</p> <p>4.10 Menyajikan hubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>timbang-kan jarak dan waktu dengan berbagai kemung-kinan lintasan</li> <li>Hubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</li> </ul>	<p>berdasarkan hasil pengamatan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tanya jawab tentang lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> <li>Bertanya jawab berkenaan karya kreatif dari bahan limbah kain perca dengan teknik sederhana</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan diri dari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh</li> <li>Tanya jawab variasi dan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar bela diri yang dimodifikasi dalam permainan sederhana dan atau olahraga tradisional</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan keterampilan dasar aksi pemberian bantuan keselamatan</li> </ul>		
IPA	<p>1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya</li> </ul>			
	<p>2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati;</li> </ul>			

	<p>hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</p> <p>2.3 Mengenal organ tubuh manusia dan hewan serta mendeskripsikan fungsinya</p> <p>4.7 Menyajikan laporan tentang jenis penyakit yang berhubungan dengan gangguan</p>	<p>ber-tanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penelaahan fenomena alam</li> <li>• Organ tubuh manusia dan hewan</li> <li>• Jenis penyakit yang berhubungan dengan gangguan pada</li> </ul>	<p>dengan salah satu gaya yang dikuasai</p> <p><b>Mengeksperimen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi tentang nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat</li> <li>• Menentukan informasi dari teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>• Berdiskusi teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>• Menentukan konsep perbandingan dan skala</li> <li>• Menentukan denah letak benda dan sistem koordinat</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

	pada organ tubuh manusia	organ tubuh manusia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan dengan kalimat sendiri, menyatakan kalimat matematika, dan memilih kalimat matematika yang tepat dalam memecahkan masalah yang berkaitan dengan konsep perbandingan, skala dan hubungan antar kuantitas yang terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya</li> <li>● Kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat</li> <li>● Menghargai karunia Tuhan YME</li> </ul>			
IPS	1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan waktu dengan segala perubahannya 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat 1.3 Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Waktu dengan segala peruba-hannya</li> <li>● Kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat</li> <li>● Menghargai karunia Tuhan YME</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan denah sederhana menggunakan skala, mempertimbangkan jarak dan waktu dengan berbagai kemungkinan lintasan, serta Menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angin</li> <li>● Menentukan hubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</li> <li>● Menentukan organ tubuh manusia dan hewan serta mendeskripsikan fungsinya</li> <li>● Mendiskusikan jenis penyakit yang berhubungan dengan</li> </ul>			

	<p>masa penjajahan dan gerakan kebangsaan dalam menumbuhkan rasa kebangsaan</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku peduli, gotong-royong, tanggung-jawab dalam berpartisipasi penang-gulangan permasalahan lingkungan hidup</p> <p>3.4 Memahami manusia Indonesia dalam aktivitas yang yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhu-bungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</li> <li>Perilaku peduli, gotong-royong, tanggung-jawab dalam berpar-tisipasi penang-gulangan permasala-han lingkungan hidup</li> <li>Fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya</li> </ul>	<p>gangguan pada organ tubuh manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan manusia Indonesia dalam aktivitas yang yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li> <li>Berdiskusi tentang manusia Indonesia dalam aktivitas yang yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li> <li>Menentukan secara tertulis pemahaman tentang manusia Indonesia dan aktivitasnya yang yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li> <li>Berdialog tentang prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

	masyarakat Indonesia		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyanyikan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Menentukan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Menentukan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Menentukan gambar komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan berdasarkan hasil pengamatan</li> <li>● Menyanyikan lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li> </ul>		
SBdP	4.4 Menceritakan secara tertulis pemahaman tentang manusia Indonesia dan aktivitasnya yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fungsi dan peran kelemba-gaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyanyikan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Menentukan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Menentukan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Menentukan gambar komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan berdasarkan hasil pengamatan</li> <li>● Menyanyikan lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li> </ul>		
	1.1 Menerima kekayaan dan keragaman karya seni daerah sebagai anugerah Tuhan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kekayaan dan keragaman karya seni daerah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengolah karya seni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyanyikan lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li> </ul>	
	2.1 Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengolah karya seni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memperagakan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengolah karya seni</li> </ul>	
	2.2 Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghargai alam dan lingkungan sekitar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memperagakan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat karya kreatif dari bahan limbah kain perca dengan teknik sederhana</li> </ul>	
	2.3 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat karya kreatif dari bahan limbah kain perca dengan teknik sederhana</li> <li>● Menjauhkan diri dari berbagai</li> </ul>		

	<p>dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni</p> <p>2.4 Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah</p>	<p>terhadap alam sekitar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah</li> </ul>	<p>tindakan/perilaku tidak senonoh</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempraktekkan variasi dan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar bela diri yang dimodifikasi dalam permainan sederhana dan atau olahraga tradisional</li> <li>• Mempraktekkanketerampilan dasar aksi pemberian bantuan keselamatan dengan salah satu gaya yang dikuasai</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menarik kesimpulan tentang nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat</li> <li>• Membuat rangkuman tentang informasi dari teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> </ul>		
	<p>3.1 Mengenal prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</p> <p>3.2 Mengenal harmoni musik dan lagu daerah</p> <p>3.3 Memahami fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</p> <p>3.4 Memahami prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinsip seni dalam meng-gambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusanta-ra</li> <li>• Harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>• Fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>• Prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif</li> </ul>			

	berdasarkan ciri khas daerah	berdasarkan ciri khas daerah	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat rangkuman teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>● Membuat kesimpulan tentang konsep perbandingan dan skala</li> <li>● Merangkum materidenah letak benda dan sistem koordinat</li> <li>● Menyimpulkan dengan kalimat sendiri, menyatakan kalimat matematika, dan memilih kalimat matematika yang tepat dalam memecahkan masalah yang berkaitan dengan konsep perbandingan, skala dan hubungan antar kuantitas yang terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya</li> </ul>		
3.5	Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>			
4.3	Menggambar komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan berdasarkan hasil pengamatan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan</li> </ul>			
4.7	Menyanyikan lagu kanon dan lagu wajib dua suara	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lagu kanon dan lagu wajib dua suara</li> </ul>			
4.11	Merangkaikan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Merangkai kan gerak tari</li> </ul>			
4.14	Membentuk karya kerajinan dari bahan keras	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membentuk karya kerajinan</li> </ul>			
4.15	Membuat karya kreatif dari bahan limbah kain perca	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat karya kreatif dari bahan</li> </ul>			

	dengan teknik sederhana	limbah kain perca	dan waktu dengan berbagai kemungkinan lintasan, serta Menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angin			
<b>PENJAS ORKES</b>	1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan</li> <li>• Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan</li> <li>• Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angin</li> <li>• Membuat hubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</li> <li>• Merangkum tentang organ tubuh manusia dan hewan serta mendeskripsikan fungsinya</li> <li>• Membuat rangkuman tentang jenis penyakit yang berhubungan dengan gangguan pada organ tubuh manusia</li> <li>• Menyimpulkan manusia Indonesia dalam aktivitas yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li> <li>• Menyimpulkan secara tertulis pemahaman tentang manusia Indonesia dan aktivitasnya yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan</li> </ul>	
	2.1 Berperilaku sportif dalam bermain.  2.2 Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berperilaku sportif dalam bermain.</li> <li>• Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berperilaku sportif dalam bermain.</li> <li>• Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berperilaku sportif dalam bermain.</li> <li>• Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berperilaku sportif dalam bermain.</li> <li>• Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar</li> </ul>	

	prasarana pembelajaran.		sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia			
2.3	Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.	• Perbedaan karakteristik individual	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menjelaskan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>● Memainkan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Menerangkan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Membuat kesimpulan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Membuat gambar komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan berdasarkan hasil pengamatan</li> <li>● Menyanyikan lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li> <li>● Meragakangerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> </ul>			
2.4	Menunjukkan kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan.	• Kemauan bekerja-sama dalam melaku-kan berbagai aktivitas fisik				
2.5	Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan peralatan dan kesempatan.	• Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain				
2.6	Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.	• Disiplin selama melaku-kan berbagai aktivitas fisik.				

	<p>2.7 Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan</li> </ul>	<p>dengan menggunakan properti dan irungan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuatkarya kreatif dari bahan limbah kain perca dengan teknik sederhana</li> <li>Menjauhkan diridari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh</li> <li>Membuatvariasi dan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar bela diri yang dimodifikasi dalam permainan sederhana dan atau olahraga tradisional</li> <li>Mempraktekkanketerampilan dasar aksi pemberian bantuan keselamatan dengan salah satu gaya yang dikuasai</li> </ul>		
	<p>3.9 Memahami konsep kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konsep kombina-si gerak dasar langkah dan ayunan lengan bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik</li> </ul>		
	<p>4.7 Mempraktikkan kombinas gerak dasar langkah dan ayunan lengan bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kombina-si gerak dasar langkah dan ayunan lengan bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik</li> </ul>	<p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyampaikan hasil konseptualisasi nilai-nilai persatuan dan kesatuan di rumah, sekolah dan masyarakat</li> <li>Menyampaikan informasi dari teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ul>	

			<p>dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Menceritakan isi teks pantun dan syair tentang bencana alam serta kehidupan berbangsa dan bernegara secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li><li>● Mengkomunikasikan hasil konseptualisasi konsep perbandingan dan skala</li><li>● Menjelaskan letak benda dan sistem koordinat</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi dengan kalimat sendiri, menyatakan kalimat matematika, dan memilih kalimat matematika yang tepat dalam memecahkan masalah yang berkaitan dengan konsep perbandingan, skala dan hubungan antar kuantitas yang terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>tempat bermain serta memeriksa kebenarannya</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Menjelaskan denah sederhana menggunakan skala, mempertimbangkan jarak dan waktu dengan berbagai kemungkinan lintasan, serta menyimpulkan letak objek berdasarkan arah mata angin</li><li>● Menceritakan hubungan ekspresi dalam koordinat dan grafik</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi organ tubuh manusia dan hewan serta mendeskripsikan fungsinya</li><li>● Mengkomunikasikan hasil konseptualisasi tentang jenis penyakit yang berhubungan dengan gangguan pada organ tubuh manusia</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi tentang manusia Indonesia dalam aktivitas yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya,</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>dalam masyarakat Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Melaporkan secara tertulis pemahaman tentang manusia Indonesia dan aktivitasnya yang terkait dengan fungsi dan peran kelembagaan sosial, ekonomi dan budaya, dalam masyarakat Indonesia</li><li>• Menyampaikan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li><li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi harmoni musik dan lagu daerah</li><li>• Menjelaskan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li><li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li><li>• Mengkomunikasikan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li><li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi gambar</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>komik dengan menerapkan proporsi, komposisi, dan unsur penceritaan berdasarkan hasil pengamatan</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Mempopulerkan lagu kanon &amp; lagu wajib dua suara</li><li>● Mensosialisasikan hasil konseptualisasi gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li><li>● Memamerkan karya kreatif dari bahan limbah kain perca dengan teknik sederhana</li><li>● Memaparkan tentang cara menjaga diri dari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi variasi dan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar bela diri yang dimodifikasi dalam permainan sederhana dan atau olahraga tradisional</li><li>● Memaparkan hasil konseptualisasi keterampilan dasar aksi pemberian bantuan</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

			keselamatan dengan salah satu gaya yang dikuasai			
--	--	--	--	--	--	--

**Mengetahui Kepala Sekolah**

SD / MI .....

....., ..... 20 ...

**Guru Kelas V (Lima)**

( \_\_\_\_\_ )

NIP/NIK : .....

( \_\_\_\_\_ )

NIP/NIK : .....

# KURIKULUM 2013

## Perangkat Pembelajaran

### SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

**Nama Sekolah** : \_\_\_\_\_

**Kelas / Semester** : V (Lima) / 2

**Nama Guru** : \_\_\_\_\_

**NIP / NIK** : \_\_\_\_\_

---

**SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK****Satuan Pendidikan** : SD/MI**Kelas / Semester** : V (Lima) / 2**Tema 4** : Sehat itu Penting**Kompetensi Inti**

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, mengajukan pertanyaan berkenaan dengan dan mencoba berdasarkan rasa ingintahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.1 Menghargai semangat kebhinekaan yang ikatan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara	• Semangat kebhinekaan yang ikatan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara -adat, sosial,	<b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca wacana tentang nilai-nilai persatuan pada masa Islam dalam kehidupan di masyarakat</li> <li>• Membaca isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan</li> </ul>	<b>Proyek</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati Gambar di perpustakaan/sum-ber belajar lainnya tentang nilai persatuan dan kesatuan</li> <li>• Mengamati lingkungan sekitar</li> </ul>	6 x 32 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Tematik Kelas V Tema 4</li> <li>• Media gambar</li> <li>• Casette tape recorder</li> </ul>

	adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat	dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat	dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku	tentang manusia dan hewan	• Bahan kegiatan seni rupa • Alat musik • Alat untuk tari • Perlengkapan untuk eksperimen • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll
1.2	Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kebersamaan dalam</li> <li>• Keberaga-man sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati tentang prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</li> <li>• Membaca rumus keliling dan luas lingkaran melalui suatu percobaan</li> <li>• Mengamati keliling dan luas lingkaran untuk menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>• Mengamati luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> <li>• Menyimak penjelasan tentang kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>• Mengamati gambar rangka manusia dan fungsinya</li> <li>• Memperhatikan gambar jenis hewan dari</li> </ul>	<b>Portofolio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klipping pelaksanaan nilai persatuan dan kesatuan</li> <li>• Menulis Teks bacaan</li> <li>• Membuat laporan tentang Buku</li> <li>• Membuat rangkuman Manusia dan lingkungan</li> </ul> <b>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bernyanyi</li> <li>• Membaca teks wacana</li> <li>• Mengerjakan LKS tentang keliling dan luas</li> <li>• Menyelesaikan LKS luas</li> </ul>	
2.1	Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang dijawai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang dijawai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI</li> </ul>			

	<p>2.2 Menunjukkan perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warganegara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945</p> <p>2.3 Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat</p> <p>3.5 Memahami Nilai-nilai Persatuan pada masa Islam</p> <p>4.5. Mensimulasikan nilai-nilai persatuan pada masa Islam dalam kehidupan di masyarakat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warga negara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945</li> <li>Proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</li> <li>Perilaku -cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat</li> <li>Nilai-nilai Persatuan pada masa Islam</li> <li>Nilai-nilai persatuan pada masa Islam dalam</li> </ul>	<p>makanannya dan mendeskripsikan rantai makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati gambar bagan rangka manusia beserta fungsinya</li> <li>Mengamati manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> <li>Mengamati prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>Mendengarkan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>Menyimak tentang fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>Menyimak prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>Memperhatikan penjelasan tentang unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>Mengamati topeng dari berbagai media berdasarkan hasil</li> </ul>	<p>permukaan dan volume</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memainkan alat musik daerah</li> <li>Menyanyikan lagu daerah</li> <li>Melaporkan hasil diskusi/observasi</li> <li>Melakukan percobaan mencari luas dan keliling lingkaran</li> <li>Mempraktekkan gerak aerobik dan an aerobic</li> <li>Mempraktekkan salah satu gaya renang</li> </ul>		
--	--	---	--	---	--	--

		kehidupan di masyarakat	pengamatan karya topeng nusantara			
<b>Bahasa Indonesia</b>	1.1	Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan	• Makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa	• Mengamati alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu • Melihat gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan • Melihat karya kreatif teknologi sederhana dengan memanfaatkan energi buatan yang menimbulkan gerak atau bunyi • Mengamati pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh • Mengamati anaktivitas daya tahan aerobik dan anaerobik untuk pengembangan kebugaran jasmani		
	1.2	Meresapi anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam	• Proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam	Menanya		
	2.1	Memiliki kepedulian dan tanggung jawab terhadap makanan dan rantai makanan serta kesehatan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	• Kepedulian dan tanggung jawab terhadap makanan dan rantai makanan serta kesehatan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	• Mempraktekkan satu gaya renang yang berbeda dalam jarak tertentu		
	2.2	Memiliki perilaku jujur dan disiplin	• Perilaku jujur dan disiplin	• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan		

	<p>tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.3 Memiliki perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.4 Memiliki kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara melalui</p>	<p>tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antar bangsa</li> <li>• Kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ul>	<p>nilai-nilai persatuan pada masa Islam dalam kehidupan di masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>• Bertanya tentang dengan prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan pola</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

	pemanfaatan bahasa Indonesia 2.5 Memiliki rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkembang-an kerajaan Islam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkem-bangan kerajaan Islam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya berkenaan dengan kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan rangka manusia dan fungsinya</li> <li>• Bertanya jawab dengan jenis hewan dari makanannya dan mendeskripsikan rantai makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar</li> </ul>		
	3.1 Menguraikan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks bacaan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapa-san</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan bagan rangka manusia beserta fungsinya</li> <li>• Dialog berkenaan dengan manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> <li>• Bertanya jawabmanusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> </ul>		
	4.1 Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan buku tentang makanan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Makanan dan rantai makanan, kesehatan manusia, keseimbangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan</li> </ul>		

	<p>dan rantai makanan, kesehatan manusia, keseimbangan ekosistem, serta alam dan pengaruh kegiatan manusia secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p>	<p>ekosistem, serta alam dan pengaruh kegiatan manusia</p>	<p>membentuk topeng Nusantara</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mewawancara berkenaan dengan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Tanya jawabprosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> </ul>			
<b>Matematika</b>	1.1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghargai ajaran agama yang dianutnya</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>		
	2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuattopeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li> <li>● Memainkanalat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li> <li>● Melakukangerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> </ul>		
	2.2 Menunjukkan sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</li> </ul>				

	<p>2.3 Memiliki rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar.</p> <p>2.4 Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan</p> <p>2.5 Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari</p> <p>3.6 Memilih prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar</li> <li>Sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan</li> <li>Sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari</li> <li>Prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat karya kreatif teknologi sederhana dengan memanfaatkan energi buatan yang menimbulkan gerak atau bunyi</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan aktivitas daya tahan aerobik dan anaerobic untuk pengembangan kebugaran jasmani</li> <li>Mempraktekan berkenaan dengan satu gaya renang yang berbeda dalam jarak tertentu</li> </ul> <p><b>Mengeksperimen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berdiskusi tentang nilai-nilai Persatuan pada masa Islam dalam kehidupan di masyarakat</li> <li>Mendiskusikan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya,</li> </ul>		
--	---	--	---	--	--

	<p>3.7. Menemukan rumus keliling dan luas lingkaran melalui suatu percobaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rumus keliling dan luas lingkaran</li> </ul>		<p>serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menunjukkan kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>Menentukan nilai simbol yang tidak diketahui dalam suatu persamaan</li> <li>Melakukan percobaan dan melaporkan hasilnya untuk menemukan keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>Menemukan luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> </ul>		
	<p>4.3 Menunjukkan kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</p> <p>4.4 Menentukan nilai simbol yang tidak diketahui dalam suatu persamaan</p> <p>4.5 Melakukan percobaan dan melaporkan hasilnya untuk menemukan keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</p> <p>4.12 Menemukan luas permukaan dan volume dari heksahedron dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menunjukkan kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui</li> <li>Nilai simbol yang tidak diketahui dalam suatu persamaan</li> <li>Menemukan keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>Luas permukaan dan volume dari heksahedron</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membicarakan prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan Menentukan pola</li> <li>Mencari rumus keliling dan luas lingkaran melalui suatu percobaan</li> <li>Mencari keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>Menemukan luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> <li>Menentukan kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>Mendiskusikan rangka manusia dan fungsinya</li> <li>Menentukan jenis hewan dari makanannya dan mendeskripsikan rantai</li> </ul>		

	prisma segi banyak	dan prisma segi banyak	makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar		
IPA	1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya	• Hubungan keteraturan dan kompleksi-tas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujud-kannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi tentangbagan rangka manusia beserta fungsinya</li> <li>• Menentukan manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> <li>• Berdiskusi tentangmanusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> <li>• Membuat seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>• Mempraktekkan dan menyanyikanharmoni musik dan lagu daerah</li> </ul>		
	2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan	• Perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>• Menentukan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>• Menentukan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>• Membuattopeng dari berbagai media</li> </ul>		

	inkuiri ilmiah dan berdiskusi		berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara		
	2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementasi melaksana-kan penelaahan fenomena alam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li> <li>• Memperagakangerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan iringan</li> <li>• Membuatkarya kreatif teknologi sederhana dengan memanfaatkan energi buatan yang menimbulkan gerak atau bunyi</li> </ul>		
	3.1 Mendeskripsikan rangka manusia dan fungsinya 3.7 Mengenal jenis hewan dari makanannya dan mendeskripsikan rantai makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rangka manusia dan fungsinya</li> <li>• Mengenal jenis hewan dari makanan- nya dan mendeskrip-sika n rantai makanan- nya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>• Mendiskusikanaktivitas daya tahan aerobik dan anaerobik untuk pengembangan kebugaran jasmani</li> <li>• Menentukan satu gayarenang yang berbeda dalam jarak tertentu</li> </ul>		
IPS	4.1 Membuat bagan rangka manusia beserta fungsinya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bagan rangka manusia beserta fungsinya</li> </ul>			
	1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan waktu dengan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerima karunia Tuhan YME yang telah mencipta- kan</li> </ul>	Mengasosiasi		

	segala perubahannya	waktu dengan segala perubahan-nya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyimpulkan nilai-nilai persatuan pada masa Islam dalam kehidupan di masyarakat</li> </ul>		
	1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat 1.3 Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menjalan-kan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku</li> <li>● Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan-nya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menarik kesimpulan dari isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</li> <li>● Menyimpulkan prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan Menyimpulkan pola</li> </ul>		
	2.1 Menunjukkan perilaku bijaksana dan bertanggungjawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan gerakan kebangsaan dalam menumbuhkan rasa kebangsaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku bijaksana dan bertanggung-jawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh- tokoh pada masa penjajah-an dan gerakan kebangsaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan rumus keliling dan luas lingkaran melalui suatu percobaan</li> <li>● Mencari keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>● Menyelesaikan luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> </ul>		

	2.2 Menunjukkan perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyelesaikan kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>● Membuat rangkuman jenis hewan dari makanannya dan mendeskripsikan rantai makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar</li> </ul>		
	2.3 Menunjukkan perilaku peduli, gotong-royong, tanggungjawab dalam berpartisipasi penang-gulangan permasalahan lingkungan hidup	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku peduli, gotong-royong, tanggung-jawab dalam berpartisipasi penang-gulangan permasalahan lingkungan hidup</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat kesimpulan bagan rangka manusia beserta fungsinya</li> <li>● Merangkum tentang manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> <li>● Membuat gambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>● Menyanyikan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> </ul>		
	3.3 Memahami manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manusia dan lingkungan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manusia dan lingkungan</li> </ul>		
	4.3 Menyajikan pemahaman tentang manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manusia dan lingkungan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mendiskusikan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> </ul>		

SBdP	1.1 Menerima kekayaan dan keragaman karya seni daerah sebagai anugerah Tuhan		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Merangkum unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li> </ul>		
	2.1 Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengolah karya seni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memainkan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li> <li>● Menirukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> <li>● Membuat karya kreatif teknologi sederhana dengan memanfaatkan energi buatan yang menimbulkan gerak atau bunyi</li> <li>● Menyimpulkan pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>● Membuat kesimpulan anaktivitas daya tahan aerobik dan anaerobic untuk pengembangan kebugaran jasmani</li> </ul>		
	2.2 Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni</li> </ul>			
	2.3 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni</li> </ul>			
	2.4 Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah</li> </ul>			

	<p>3.1 Mengenal prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</p> <p>3.2 Mengenal harmoni musik dan lagu daerah</p> <p>3.3 Memahami fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</p> <p>3.4 Memahami prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</p> <p>3.5 Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</p> <p>4.4 Membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</p> <p>4.5 Memainkan alat musik campuran</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresiasi prakarya</li> <li>• Apresiasi musik</li> <li>• Apresiasi tari</li> <li>• Apresiasi budaya</li> <li>• Apresiasi budaya</li> <li>• Apresiasi prakarya</li> <li>• Apresiasi musik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan satu gayarenang yang berbeda dalam jarak tertentu</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi nilai-nilai persatuan pada masa Islam dalam kehidupan di masyarakat</li> <li>• Menjelaskan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>• Menjelaskan prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan menyampaikan hasil konseptualisasi pola</li> <li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi rumus keliling dan luas lingkaran melalui suatu percobaan</li> </ul>		
--	---	--	---	--	--

	antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>● Menjelaskan rangka manusia dan fungsinya</li> <li>● Menjelaskan jenis hewan dari makanannya dan mendeskripsikan rantai makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar</li> </ul>		
	4.12 Memperagakan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irinan 4.15 Membuat apotik hidup 4.16 Membuat karya kreatif teknologi sederhana dengan memanfaatkan energi buatan yang menimbulkan gerak atau bunyi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Apresiasi tari</li> <li>● Apotik hidup</li> <li>● Apresiasi tari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi keliling dan luas lingkaran serta menemukan rumus keliling dan luas lingkaran</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi luas permukaan dan volume dari heksahedron dan prisma segi banyak</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi kesetaraan menggunakan perkalian atau pembagian dengan jumlah nilai yang tidak diketahui pada kedua sisi</li> <li>● Menjelaskan rangka manusia dan fungsinya</li> <li>● Menjelaskan jenis hewan dari makanannya dan mendeskripsikan rantai makanan pada ekosistem di lingkungan sekitar</li> </ul>		
<b>PENJAS ORKES</b>	1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan. 1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuan-nya</li> <li>● Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus di pelihara dan dibina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuan-nya</li> <li>● Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus di pelihara dan dibina</li> <li>● Menyampaikan penjelasan tentang manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia</li> <li>● Mensosialisasikan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> </ul>		

	<p>kepada sang Pencipta.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memaparkan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>● Memaparkan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Menjelaskan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>● Membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li> <li>● Memainkan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li> <li>● Melakukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> <li>● Membuat karya kreatif teknologi sederhana dengan memanfaatkan energi buatan yang</li> </ul>		
2.1	Berperilaku sportif dalam bermain.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Berperilaku sportif dalam bermain</li> </ul>			
2.2	Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran</li> </ul>			
2.3	Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menghargai perbedaan karakteristik individual</li> </ul>			
2.4	Menunjukkan kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menunjukkan kemauan bekerjasama</li> </ul>			
2.5	Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain</li> </ul>			

	peralatan dan kesempatan.			
2.6	Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>menimbulkan gerak atau bunyi</li> </ul>	
2.7	Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menjelaskan pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi anaktivitas daya tahan aerobik dan anaerobic untuk pengembangan kebugaran jasmani</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi satu gaya renang yang berbeda dalam jarak tertentu</li> </ul>	
3.8.	Memahami konsep salah satu gaya renang dengan koordinasi yang baik dalam aktivitas air.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gerak dan aktivitas</li> </ul>		
3.9	Memahami manfaat pemeliharaan kebersihan alat reproduksi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kesehatan</li> </ul>		
3.11	Memahami bahaya merokok terhadap kesehatan tubuh			
4.8.	Mempraktikkan salah satu gaya renang dengan koordinasi yang baik dalam aktivitas air.*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gerak dan aktivitas</li> </ul>		
4.9	Menceritakan cara pemeliharaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cara pemeliharaan kebersihan alat reproduksi</li> </ul>		

	kebersihan alat reproduksi 4.11 Menceritakan bahaya merokok terhadap kesehatan tubuh.	• Bahaya merokok terhadap kesehatan tubuh.				
--	--	--	--	--	--	--

**Mengetahui Kepala Sekolah**

SD / MI .....

....., ..... 20 ...

**Guru Kelas V (Lima)**

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK :** .....

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK :** .....

**SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK****Satuan Pendidikan** : SD/MI**Kelas / Semester** : V (Lima) / 2**Tema 5** : Bangga Sebagai Bangsa Indonesia**Kompetensi Inti**

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, mengajukan pertanyaan berkenaan dengan dan mencoba berdasarkan rasa ingintahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlaq mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.1 Menghargai semangat kebhinneka-tunggal ikaan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam	• Semangat kebhinneka-tunggal ikaan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam	<b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca wacana tentang perlunya saling memenuhi keperluan hidup</li> <li>• Membaca wacana tentang dinamika saling memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk menumbuhkan keutuhan nasional</li> </ul>	<b>Proyek</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati Gambar di perpustakaan/sumber belajar lainnya tentang saling memenuhi kebutuhan</li> <li>• Mengamati lingkungan siklus air</li> </ul>	6 x 32 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Tematik Kelas V Tema 5</li> <li>• Media gambar</li> <li>• Casette tape recorder</li> <li>• Bahan kegiatan seni rupa</li> </ul>

	kehidupan bermasyarakat	kehidupan bermasya-rakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku</li> <li>• Membaca teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa</li> <li>• Mengamati berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal</li> <li>• Mencermati konsep frekuensi relatif melalui percobaan dan tabel</li> <li>• Menghitung jarak dan waktu tempuh berbagai benda yang bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati membuat teks wacana sebagai bahan bacaan</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kliping pelaksanaan saling memenuhi kebutuhan</li> <li>• Membuat laporan cara membuat quesiner</li> <li>• Membuat rangkuman aktivitas manusia</li> </ul> <p><b>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bernyanyi</li> <li>• Membaca teks wacana</li> <li>• Mengerjakan LKS tentang pecahan</li> <li>• Menyelesaikan LKS jarak dan waktu</li> <li>• Memainkan alat musik daerah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat musik</li> <li>• Alat untuk tari</li> <li>• Perleng-kapan untuk eksperi-men</li> <li>• Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll</li> </ul>
	1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</li> </ul>			
	2.1 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang dijiwai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• perilaku disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf yang dijiwai keteladanan pahlawan kemerdekaan RI dalam semangat perjuangan, cinta tanah air, dan rela berkorban sebagai perwujudan nilai</li> </ul>			

	<p>dan moral Pancasila</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warganegara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945</p>	<p>dan moral Pancasila</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Perilaku sesuai hak dan kewajiban dalam bidang sosial, ekonomi, budaya, hukum sebagai warganegara dalam kehidupan sehari-hari sesuai Pancasila dan UUD 1945</li> </ul>	<p>menggunakannya dalam penyelesaian masalah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengamati, mengumpulkan, menata, membandingkan, dan menyajikan data cacahan dan ukuran menggunakan tabel, grafik batang pikrogram, dan diagram lingkaran (grafik kue serabi)</li> <li>● Mengamati kuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</li> <li>● Mengamati siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan mahluk hidup</li> <li>● Mengamati hasil pengamatan untuk membentuk rantai makanan dan jejaring makanan dari makhluk hidup di lingkungan sekitar yang terdiri dari karnivora, herbivora, dan omnivore</li> <li>● Memperhatikan perilaku manusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyanyikan lagu daerah</li> <li>● Melaporkan hasil diskusi/observasi</li> <li>● Melakukan percobaan pengolahan data</li> <li>● Mempraktekkan gerak dasar berirama</li> </ul>		
	<p>2.3 Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proses pengambilan keputusan atas dasar musyawarah mufakat</li> <li>● Perilaku cinta tanah air Indonesia dalam kehidupan di rumah, sekolah, dan masyarakat</li> </ul>				
	<p>3.6 Memahami perlunya saling memenuhi keperluan hidup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Perlunya saling memenuhi keperluan hidup</li> </ul>				

	4.6. Menyajikan dinamika saling memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk menumbuh-kan keutuhan nasional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinamika saling memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk menumbuh-kan keutuhan nasional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li> <li>• Melihat hasil kajian mengenai aktivitas manusia Indonesia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li> </ul>			
Bahasa Indonesia	1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan  1.2 Meresapi anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul, daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan</li> <li>• Meresapi anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan proses kehidupan bangsa dan lingkungan alam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melihat prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>• Memainkan alat musik dan lagu daerah</li> <li>• Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>• Membacai prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>• Membacai unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>• Membaca cara membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li> <li>• Membaca tentang alat musik campuran antara</li> </ul>			

	pemanfaatan bahasa Indonesia	rantai makanan serta kesehatan	melodis dan ritmis dengan partitur lagu			
2.2	Memiliki perilaku jujur dan disiplin tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku jujur dan disiplin tentang proses daur air rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem perna-pasan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> <li>Mengamati unsur-unsur budaya daerah menggunakan bahasa daerah</li> <li>Melihat dan memperhatikanbahaya merokok terhadap kesehatan tubuh</li> <li>Mengamati berbagai macam pola gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam kelompok kecil yang dilandasi konsep gerak mengikuti irama (ketukan), tanpa/dengan musik</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p>			
2.3	Memiliki perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antarbangsa melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku santun dan jujur serta bertanggung jawab dan disiplin tentang ekspor impor sebagai kegiatan ekonomi antar bangsa</li> </ul>				
2.4	Memiliki kepedulian, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam dan keseimbangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memiliki kepeduli-an, tanggung jawab, dan rasa cinta tanah air terhadap bencana alam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tanya jawab berkenaan dengan perlunya saling memenuhi keperluan hidup</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan dinamika saling</li> </ul>			

	<p>ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.5 Memiliki rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p>	<p>dan keseimbangan ekosistem serta kehidupan berbangsa dan bernegara</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memiliki rasa percaya diri dan cinta tanah air tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam</li> </ul>	<p>memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk menumbuhkan keutuhan nasional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawab berkenaan dengan informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku</li> </ul>		
	<p>3.5 Menggali informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks Bacaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan konsep frekuensi relatif</li> </ul>		
	<p>4.5 Mengolah dan menyajikan teks cerita narasi sejarah tentang</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satuan bahasa pembentuk teks</li> </ul>			

	nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa		<p>melalui percobaan dan tabel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan jarak dan waktu tempuh berbagai benda yang bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu dan menggunakannya dalam penyelesaian masalah</li> </ul>		
<b>Matematika</b>	1.1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menerima menjalan-kan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan jarak dan waktu tempuh berbagai benda yang bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu dan menggunakannya dalam penyelesaian masalah</li> <li>● Melakukan wawancara berkenaan dengan mengumpulkan, menata, membandingkan, dan menyajikan data cacahan dan ukuran menggunakan tabel, grafik batang pikrogram, dan diagram lingkaran (grafik kue serabi)</li> <li>● Mewawancarai berkenaan dengan kuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</li> <li>● Tanya jawab berkenaan dengan siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan mahluk hidup</li> </ul>		
	2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan , peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menunjuk-kan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan , peduli, disiplin waktu, dan tidak mudah menyerah serta bertang-gung jawab</li> </ul>			
	2.2 Menunjukkan sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</li> </ul>			
	2.3 Memiliki rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memiliki rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika</li> </ul>			

	<p>pengalaman belajar.</p> <p>2.4 Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan</p> <p>2.5 Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memiliki sikap menghar-gai kegunaan matematika dalam kehidu-pan</li> <li>• Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawab tentang hasil pengamatan untuk membentuk rantai makanan dan jejaring makanan dari makhluk hidup di lingkungan sekitar yang terdiri dari karnivora, herbivora, dan omnivore</li> <li>• Mewawancara berkenaan dengan manusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li> </ul>		
	<p>3.2 Memahami berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal</p> <p>3.9. Memahami konsep frekuensi relatif melalui percobaan dan tabel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanya jawab dengan hasil kajian mengenai aktivitas manusia Indonesia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>• Tanya jawab berkenaan dengan harmoni musik dan lagu daerah</li> </ul>		
	4.6 Mencatat jarak dan waktu tempuh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengukuran</li> </ul>			

	<p>berbagai benda yang bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu dan menggunakan dalam penyelesaian masalah</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> <li>● Melakukan Tanya jawab tentang unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> </ul>			
	<p>4.14. Mengumpulkan, menata, membandingkan, dan menyajikan data cacahan dan ukuran menggunakan tabel, grafik batang pikrogram, dan diagram lingkaran (grafik kue serabi)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Statistika dan peluang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li> <li>● Memainkan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li> <li>● Melakukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> </ul>			
	<p>4.15 Membuat kuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Statistika dan peluang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan unsur-unsur budaya daerah menggunakan bahasa daerah</li> </ul>			
	<p>4.16 Menyatakan kesimpulan berdasarkan data table dan grafik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Statistika dan peluang</li> </ul>				

IPA	1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertanya jawab tentang bahaya merokok terhadap kesehatan tubuh</li> <li>• Mengajukan pertanyaan berkenaan dengan berbagai macam pola gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam kelompok kecil yang dilandasikONSEPGERAKMEN gikutirama (ketukan), tanpa/denganmusik</li> </ul> <p><b>Mengeksperimen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</li> <li>• Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari</li> </ul>		
	2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi tentang perlunya saling memenuhi keperluan hidup</li> <li>• Mendiskusikan dinamika saling memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk menumbuhkan keutuhan nasional</li> <li>• Berdiskusi tentang informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan</li> </ul>		

	<p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</p> <p>3.6 Mendeskripsikan siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan mahluk hidup</p> <p>4.5 Menyajikan hasil pengamatan untuk membentuk rantai makanan dan jejaring makanan dari makhluk hidup di lingkungan sekitar yang terdiri dari karnivora, herbivora, dan omnivore</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementasi melaksanakan penelaahan</li> <li>• fenomena alam</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekosistem</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Makanan dan rantai makanan</li> </ul>	<p>memilih dan memilah kosakata baku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa</li> <li>• Mengubah berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal</li> <li>• Menemukan konsep frekuensi relatif melalui percobaan dan tabel</li> <li>• Menentukan jarak dan waktu tempuh berbagai benda yang bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu dan menggunakan dalam penyelesaian masalah</li> <li>• Mengumpulkan, menata, membandingkan, dan menyajikan data cacahan dan ukuran menggunakan tabel, grafik batang pikrogram, dan diagram</li> </ul>			
IPS	1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan waktu dengan					

	segala perubahannya		lingkaran (grafik kue serabi)			
1.2	Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan kuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</li> <li>• Mendiskusikan klas air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan mahluk hidup</li> <li>• Menentukan hasil pengamatan untuk membentuk rantai makanan dan jejaring makanan dari makhluk hidup di lingkungan sekitar yang terdiri dari karnivora, herbivora, dan omnivore</li> </ul>			
1.3	Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghargai karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menunjukkan perilaku bijaksana dan bertanggung-jawa b, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan gerakan kebangsaan dalam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan manusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li> <li>• Mendiskusikan hasil kajian mengenai aktivitas</li> </ul>		
2.1	Menunjukkan perilaku bijaksana dan bertanggung-jawa b, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa penjajahan dan gerakan kebangsaan dalam					

	menumbuh-kan rasa kebangsaan		manusia Indonesia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi			
2.2	Menunjukkan perilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li> <li>• Menyanyikan harmoni musik dan lagu daerah</li> <li>• Membuat properti yang dapat digunakan dalam tari</li> <li>• Mendiskusikan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li> </ul>			
2.3	Menunjukkan perilaku peduli, gotong-royong, tanggung-jawab dalam berpartisipasi penang-gulangan permasalahan lingkungan hidup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berpartisi-pasi penang-gulangan permasal-a-han lingkung-an hidup</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li> <li>• Membuattopeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li> </ul>			
3.5	Memahami manusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan lingkungan alam,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistem sosial dan budaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memainkan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li> <li>• Menirukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi</li> </ul>			

	sosial, budaya, dan ekonomi		dengan menggunakan properti dan irungan			
	4.5 Menceritakan secara tertulis hasil kajian mengenai aktivitas manusia Indonesia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi	• Perilaku ekonomi dan kesejahteraan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menentukan unsur-unsur budaya daerah menggunakan bahasa daerah</li> <li>● Mendiskusikan bahaya merokok terhadap kesehatan tubuh</li> <li>● Menentukan berbagai macam pola gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam kelompok kecil yang dilandasi konsep gerak mengikuti irama (ketukan), tanpa/dengan musik</li> </ul>			
SBdP	1.1 Menerima kekayaan dan keragaman karya seni daerah sebagai anugerah Tuhan	• Karya seni daerah				
	2.1 Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni	• Mengolah karya seni	<b>Mengasosiasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Membuat kesimpulan tentang perlunya saling memenuhi keperluan hidup</li> <li>● Menyimpulkan dinamika saling memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk menumbuhkan keutuhan nasional</li> <li>● Menarik kesimpulan tentang informasi dari teks cerita narasi sejarah</li> </ul>			
	2.2 Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni	• Alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni				
	2.3 Menunjukkan perilaku disiplin,	• Perilaku disiplin, tanggung jawab dan kedulian				

	tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni	terhadap alam sekitar melalui berkarya seni	tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku			
2.4	Menunjukkan kemampuan bekerja sama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di rumah dan sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan bekerja-sama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat kesimpulan teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa</li> </ul>			
3.1	Mengenal prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresiasi budaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengubahberbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal</li> </ul>			
3.2	Mengenal harmoni musik dan lagu daerah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresiasi seni musik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menarik kesimpulan konsep frekuensi relatif melalui percobaan dan tabel</li> </ul>			
3.3	Memahami fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresiasi seni tari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyelesaikan permasalahan jarak dan waktu tempuh berbagai benda yang bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu dan</li> </ul>			
3.4	Memahami prosedur dan langkah kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresiasi prakarya</li> <li>• Apresiasi budaya</li> </ul>				

	dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah		menggunakannya dalam penyelesaian masalah			
3.5	Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengumpulkan, menata, membandingkan, dan menyajikan data cacahan dan ukuran menggunakan tabel, grafik batang pikrogram, dan diagram lingkaran (grafik kue serabi)</li> </ul>			
4.17	Membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara	• Apresiasi budaya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan dari datakuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</li> <li>• Menarik kesimpulan tentang siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan mahluk hidup</li> </ul>			
4.18	Memainkan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu	• Apresiasi seni musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan hasil pengamatan untuk membentuk rantai makanan dan jejaring makanan dari makhluk hidup di lingkungan sekitar yang terdiri dari karnivora, herbivora, dan omnivore</li> <li>• Menjelaskan manusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan</li> </ul>			
4.12	Memperagakan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan	• Apresiasi seni tari				

	properti dan iringan  4.17 Memamerkan dan mempertunjukkan karya seni	• Apresiasi prakarya	lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi  • Menyimpulkan hasil kajian mengenai aktivitas manusia Indonesia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi			
	4.18 Menceritakan secara lisan dan tulisan unsur-unsur budaya daerah menggunakan bahasa daerah	• Apresiasi budaya	• Menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara  • Memainkan musik dan lagu daerah			
<b>PENJAS ORKES</b>	1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan  1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta	• Perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan  • Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina	• Menyimpulkan fungsi properti yang dapat digunakan dalam tari  • Mendiskusikan prosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah  • Menyimpulkan unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah  • Membuattopeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara  • Memainkan alat musik campuran antara melodis			

	<p>2.1 Berperilaku sportif dalam bermain.</p> <p>2.2 Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran.</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku-santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas</p> <p>2.4 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.5 Menunjukkan kemauan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berperila-ku sportif dalam bermain</li> <li>• Bertang-gung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkung-an sekitar</li> <li>• Perilaku-santun kepada teman, guru dan lingkung-an sekolah selama pembela-jaran penjas</li> <li>• Perbed-a-an karak-teristik individual dalam melaku-kan berbagai aktivitas fisik</li> <li>• Kemauan bekerjasama</li> </ul>	<p>dan ritmis dengan partitur lagu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperagakan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li> <li>• Menjelaskan unsur-unsur budaya daerah menggunakan bahasa daerah</li> <li>• Menjelaskan bahaya merokok terhadap kesehatan tubuh</li> <li>• Menirukanberbagai macam pola gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam kelompok kecil yang dilandasi konsep gerak mengikuti irama (ketukan), tanpa/dengan musik</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi perlunya saling memenuhi keperluan hidup</li> <li>• Memaparkan hasil dinamika saling memenuhi keperluan hidup antar daerah untuk</li> </ul>		
--	---	---	--	--	--

	bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan	dalam melaku-kan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permain-an	<p>menumbuhkan keutuhan nasional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Menyampaikan informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa</li> <li>● Mengkomunikasikan berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, campuran, desimal dan persen) dan dapat mengubah bilangan pecahan menjadi bilangan desimal</li> <li>● Memaparkan hasil konsep frekuensi relatif melalui percobaan dan tabel</li> <li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi jarak dan waktu tempuh berbagai benda yang</li> </ul>		
2.6	Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan peralatan dan kesempatan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain</li> </ul>			
2.7	Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Disiplin selama melaku-kan berbagai aktivitas fisik</li> </ul>			
2.8	Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permai-nan</li> </ul>			
3.10	Memahami cara menjaga diri dari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aktivitas fisik dan permai-nan</li> </ul>			
3.12	Memahami pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pengaruh aktivitas fisik yang berbeda terhadap tubuh</li> </ul>			

	<p>4.10 Menceritakan cara menjaga diri dari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh</p> <p>4.12 Menceritakan pengaruh beberapa aktivitas fisik terhadap tubuh</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cara menjaga diri dari berbagai tindakan/perilaku tidak senonoh</li> <li>• Pengaruh beberapa aktivitas fisik terhadap tubuh</li> </ul>	<p>bergerak ke dalam tabel untuk memahami konsep kecepatan sebagai hasil bagi antara jarak dan waktu dan menggunakanya dalam penyelesaian masalah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengumpulkan, menata, membandingkan, dan menyajikan data cacahan dan ukuran menggunakan tabel, grafik batang piktogram, dan diagram lingkaran (grafik kue serabi)</li> <li>• Menjelaskan hasil konseptualisasi kuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</li> <li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi kuesioner/lembar isian sederhana untuk mendapatkan informasi tertentu</li> <li>• Menjelaskan siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan mahluk hidup</li> <li>• Melaporkan hasil pengamatan untuk</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--	--

		<p>membentuk rantai makanan dan jejaring makanan dari makhluk hidup di lingkungan sekitar yang terdiri dari karnivora, herbivora, dan omnivore</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Memaparkan hasilmanusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li><li>● Melaporkan hasil diskusi tentang manusia Indonesia dalam bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li><li>● Memaparkan hasilhasil kajian mengenai aktivitas manusia Indonesia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</li><li>● Menceritakan prinsip seni dalam menggambar komik, dekoratif dan membentuk topeng Nusantara</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>● Mengkomunikasikan hasil harmoni musik dan lagu daerah</li><li>● Mensosialisasikan properti yang dapat digunakan dalam tari</li><li>● Memaparkan hasilprosedur dan langkah kerja dalam berkarya kreatif berdasarkan ciri khas daerah</li><li>● Menjelaskanunsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah</li><li>● Membuat topeng dari berbagai media berdasarkan hasil pengamatan karya topeng nusantara</li><li>● Memainkan alat musik campuran antara melodis dan ritmis dengan partitur lagu</li><li>● Menyampaikan hasil konseptualisasi gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti dan irungan</li><li>● Menjelaskanunsur-unsur budaya daerah</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<p>menggunakan bahasa daerah</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Memaparkan hasilbahaya merokok terhadap kesehatan tubuh</li><li>• Menyampaikan hasil konseptualisasi berbagai macam pola gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam kelompok kecil yang dilandasi konsep gerak mengikuti irama (ketukan), tanpa/denganmusik</li></ul>		
--	--	--	--	--

**Mengetahui Kepala Sekolah**

**SD / MI .....**

....., ..... **20 ...**

**Guru Kelas V (Lima)**

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK : .....**

( \_\_\_\_\_ )

**NIP/NIK : .....**