

《中论》第七十课笔录

诸法等性本基法界中，自现圆满三身游舞力，

离障本来怙主龙钦巴，祈请无垢光尊常护我！

为度化一切众生，请大家发无上的菩提心！

发了菩提心之后，今天继续宣讲龙树菩萨所造的《中观根本慧论》。本论宣讲一切万法的究竟实相，宣讲一切万法究竟离戏的殊胜观点。

针对于《中论》，唯识宗是抉择二取空，自续派抉择单空，还有应成派是抉择离戏空。月称论师在《入中论》当中，针对二取空发了很多过失，别破了唯识，所以以唯识宗的观点来解释《中论》是不合适的；对于自续派的观点也发了三大太过，所以通过自续派的观点来解释《中论》也是不合适的；只有通过应成派的观点详尽地观察抉择之后，了知了空性和缘起之间的关系，或者说在究竟的本性当中一切万法离戏的观点，非常符合龙树菩萨《中论》的意趣。因此《中论》的意趣应该按照应成派的观点来进行观察和抉择。我们也全都是按照月称论师的意趣，来讲解《中论》当中的观点。虽然也提到了单空的修法，或者暂时抉择单空的方式，但是究竟的观点一定是离开一切戏论的，没有丝毫的执著可以被安立。《中论》从开始到最后，全都是按照离戏的观点进行抉择。

全论二十七品，前面已讲了二十五品，今天要讲的是二十六——观十二因缘品。一般来说，在佛法当中为了断除贪欲心要观修不净观，如果要断除嗔恨心要修持慈悲观，如果要断除愚痴要修持缘起观，这个缘起就是十二因缘。

一部分人不了知自己如何流转的，以前怎么样流转到现在？以后又通过什么因缘流转？对于流转的方式不了知，所以就产生了很多其他的解释方式，有些人认为是一种万能神造了自己，自己掌控在别人手中等等，有很多安立的方式。佛陀宣讲了缘起观对治这种愚痴，不了知自己从何而来，也不了知自己现在所做的行为对以后会产生什么样影响。也就是说自己的前际是怎么样产生的？自己的后际又通过什么样因缘产生？对此如果一无所知的话，通过学习十二因缘就完全可以了知，打破这样的愚痴。

由安立的十二因缘了知，众生流转轮回完全是因为前面有无明和行，因为有了无明和行的因缘就会产生今生当中的从识乃至受之间所有的法，这些法都是通过前面的无明造业之后流转到现在的。这不是谁造作的，自己因为愚痴无明而造业之后如是流转的。后

世又怎么样呢？后世通过今世当中的爱取，然后产生后世的业，通过业就产生生、老死。前世也是通过因缘而有的，后世还是通过因缘而有的，如果我们想要解脱轮回，必须要斩断这些因缘。

这就是佛法当中的顺观十二缘起和逆观十二缘起，或者说顺行和逆行十二缘起。顺行的十二缘起是讲流转的次第，逆行的十二缘起是讲还灭的次第。首先给我们宣讲怎么样流转的，通过无明缘行缘识，乃至生缘老死的方式开始流转。那么怎么样才可以解脱呢？无明灭故行灭，乃至生灭故老死灭。如果没有修持殊胜的善法，缘起链还会不间断地连接下去，就会不间断地显现轮回。如果要从轮回当中获得解脱，必须要斩断缘起链。要斩断缘起链，前世的无明和行已经成了过去了，对于今世来讲就是爱取，如果把爱取缘起链斩断之后，不会有有和生老死。下面我们次第抉择这个问题。

当然我们抉择十二因缘，不是怎么样安立十二因缘。因为一般人对十二因缘一无所知，有一种愚痴，有一部分人接触到十二因缘以后，又把十二因缘执为一种实有的本体。我们知道，不管是顺行的十二因缘还是逆行的十二因缘，实际上本体都是离戏空的。如果不了知十二因缘当然会通过无明而造业，而从某种程度来讲，了知了部分的十二因缘的本性就可以获得解脱。但是此处宣讲大乘的殊胜修法，没有停留在某种层次上面，而是抉择一切万法的自性，十二因缘属于流转还灭的安立，必须要彻观实相到底是如何的。在《观十二因缘品》当中，顺观十二因缘是无自性的，逆行的十二因缘还是无自性的。十二因缘都是无自性的，我们要了知它的究竟意趣。

丁二十六(观十二因缘品)分二：一、经部关联；二、品关联。

戊一、经部关联：

缘起不存在的道理有无佛经的依据呢？佛陀在经典当中讲“以缘起无生，故为缘起。”缘起的法实际上是无生的，这种无生就叫作缘起，宣讲了没有十二因缘的道理。为什么没有十二因缘呢？不是说“缘起无生，故为缘起”吗？好像是承认了有缘起，但是缘起无生。所谓的缘起就是空性、无生的道理，十二因缘实际上也是不存在的。

还有我们平时念的《心经》当中，也有对于十二因缘的观察：“无无明，亦无无明尽，乃至无老死，亦无老死尽。”实际上这句话已经把顺行和逆行的两种缘起都抉择为了空性。“无无明”，无明当然是讲顺行的缘起，有了无明就会有行，有了行就会有识等，所以是顺行的十二缘起，《心经》说无无明，这种顺行的十二缘起是不存在的。“亦无无明尽”，无明尽就是逆行的缘起，无明尽故行尽，前面讲过无明灭故行灭，行灭故识灭，最后生老死灭，所以亦无无明尽，这种逆行的无明尽的本体也不存在。“乃至无老死，亦无老死尽”，从无明乃至于

老死之间，顺行最后的果就是老死，老死的果是不存在的，乃至无老死尽，最后老死的尽也不存在。顺行的十二缘起和逆行的十二缘起，《心经》当中说是不存在的。我宗当然是有佛经的依据。

戊二、品关联：

本品和前品有什么关联呢？或者本品和整个总品有什么关联呢？因为前面第二十五品最后一个颂词讲：“诸法不可得，灭一切戏论，无人亦无处，佛亦无所说。”佛陀说没有讲任何法。对方说，既然你们前面说“佛亦无所说”，佛陀没有讲一句法，为什么在讲经部关联时，又说佛陀说“缘起无生，故为缘起”？一方面说没有任何所说，一方面说佛陀说有缘起，二者之间有没有矛盾呢？

前面已经解释了，在名言当中有佛出世，有佛说教法等一系列的安立，但是在胜义当中一无所有。同样道理，在名言当中佛陀宣讲有缘起，众生通过缘起而流转，因为有了悟缘起而还灭等等。但是《中论》毕竟是在抉择胜义谛的实相，一切的能缘所缘都不存在，缘起的本性也不存在。所以说二者之间实际上是不矛盾的，是这样安立的。

也有些论师认为，十二因缘品是随顺于小乘观察的。但是月称论师等很多大德认为，《中论》主要的所化不是小乘，主要是让大乘的行者趋入究竟实相。所以，本品虽然观察十二因缘，但是并没有停留在小乘的十二因缘的基础之上，而是相合于大乘中观的思想，抉择一切万法的究竟实相。

按照月称菩萨的解释（本品的品关联应为）：怎么样了知缘起，了知十二因缘？所以宣讲了《观十二因缘品》。

此品分三：一、宣说缘起之理；二、行与非行之差别；三、阐释破十二有支之次第。

宣说缘起之理，对于十二因缘作了介绍，不是最广的，但主要的意义都已经包括在里面了；行与非行，是对行和非行之间的差别进行观察。

己一、宣说缘起之理：

颂词大概分了两个部分。第一部分是属于能引和所引，即能引的因果，能引的因果又分了能引之因和所引之果，第一颂宣讲的是能引之因，从第二颂开始的四个颂词宣讲的是所引之果。第二部分是讲能成和所成的因果。

第一部分能引和所引的因果。能引就是讲前世通过什么样的因，引起了今世当中的种种现象，前世的因缘称之为能引。今世当中显现的从识到受之间，实际上是所引之果，通过前面的无明和行引发，而引起了今生当中的其他的识等等的诸法。

首先讲能引之因：

众生痴所覆， 为后起三行，

以起是行故， 随入六趣。

这个颂词讲到十二因缘当中的第一支和第二支，即无明支和行支。首先讲的是无明，“众生痴所覆”，一切众生没有了知一切万法实相的缘故，或者就小乘的观点来讲，没有了知人无我空性，我是假立的，粗大的五蕴不存在。从这个方面来安立愚痴。

大乘安立的愚痴不仅是人无我空性和粗大的五蕴。大乘安立的十二缘起当中的愚痴这个无明支，范围要深要广，一切的人无我和法无我，只要对于实相不了知的部分都叫作愚痴。不单单是对于粗大的五蕴执为实有，如果对于细微的刹那、细微的微尘执为实有，乃至对于空性执为实有，都叫作愚痴，称之为痴。从这方面安立“众生痴所覆”。

因为众生相续当中有无明愚痴，没有了知实相，被无明愚痴所覆盖的缘故，所以“为后起三行”，为了后世就产生了三行。行就是业的意思，平时讲行业，把行和业连在一起叫行业。为什么业也叫行呢？因为业都是一种行为，有的时候是属于身体的行为，有的时候属于语言、心的行为。造业实际上就是你的身语意在做什么行为，这个业要成为果。按照佛陀的观点，你现在所做的任何行为，后面你自己都要去承受的，为自己的行为负责。所以佛经当中讲，一切都是自作自受，没有谁来操纵你，真正能够操纵的就是你自己的心。

如果能了知业果，不产生业果愚的话，就会产生正确的因果观——现在我做的行为，以后要相应成熟结果。果报就是结果，业就是行为的意思，也就是说你的这种行为，以后要承受某种结果，在世间当中说，你要对自己的行为负责。实际上因果就是这样的，你做的任何一个行为，后面都要成熟相应的果，善的行为成熟善果，恶的行为成熟恶果。如果不了知业果，产生业果愚（即业果的愚痴），就会产生很多的恶业，自己不想要感受的很多恶业果报也会成熟。

众生痴所覆，如果对于实相有愚痴，对于解脱道就没有办法产生定解。所以我们要打破业果愚，也要打破对实相的愚痴，最后才可以真正地趋向于解脱。

此处是在讲顺行的缘起。“为后起三行”，三行可以解释成身、语、意的三种行为，也可以解释成福业、非福业和不动业三种。上师《中论讲记》当中是按照后面的解释，安立福业、非福业和不动业。因为相续当中有了无明、我执等的缘故，为了后世而生起了三种业。

第一种是福业，福业即以无明为前提做一些十善法，被无明所盖而造十善法就叫福德业，这种福德业会引起安乐，所以称为福德业。第二种行叫作非福业，非福业就是讲十恶业或十不善。为什么叫非福业呢？因为这种行为会引起不悦意的果报，所以叫非福业。第三种业叫作不动业，不动业是相对于福业和非福业而言的。因为

福业和非福业都是在欲界当中做，欲界当中成熟，如果遇到了其他的因缘它就会变化，所以叫作动摇的业。什么叫作不动业呢？不动业就是修持四禅八定，修成禅定成为一种势力之后不会再变化，转生到色界天、无色界天，它是不动的，不会受其他的因缘而改变，所以称之为不动业。

归纳起来，福业和非福业是属于欲界的业，或者说感受欲界果的业；不动业是感受色界和无色界上二界的业，把三界全部包括在里面了。

三行可以细分为身语意。为后起三行，通过无明引发，而生起了三种行。我们观察自己的行为，每天所做所想肯定是包括在三行当中。一部分人乐于修禅定，在湖边、在森林当中冥想，如果没有胜观智慧的话，这种业就称之为不动业了；有一部分人拼命在造恶业，杀生偷盗邪淫等等，是在造非福业；一部分人在修善法，归摄在福德业当中。所有的人几乎都是在这三种行当中造作，所以果是无可避免地趋入到六趣当中。因为这三种业都没有智慧的成分，福德业、非福业和不动业都是为痴所缚的，都是属于流转轮回的业。

“以起是行故，随行入六趣。”因为生起了三种行，随行而入六趣，跟随业就会趋入到六道当中。我们知道，六道虽然有三善趣，暂时来说安乐多一点，但是也是变化的自性，没有任何的保证，没有坚固性，即便是得到了善趣的身体也会失坏。按照佛陀的眼光看，我们自己以前也是无数次的投生到了天界，投生到了梵天、无色界，感受了这些快乐。但现在也是要感受各种各样的痛苦，如果现在不修行还是会堕入到恶趣当中。尤其在很多经典当中讲，生善趣是很困难的，要励力地修善法才能够得到善趣的身份，而堕恶趣基本上是很自然的，你不需要任何的造作，只要随顺平常的行为，最后的结果肯定是堕恶趣的。堕恶趣是不需要功用的，任运堕落，生善趣必须要励力地去争取，在轮回当中的确是非常危险的，因此说随行入六趣。

以上讲了能引的业。能引的因就是无明和行，随行入六趣，六趣实际上已经是属于后面的，这里是做一个连接。行支以前是属于第一支、第二支，无明缘行，通过无明而造业，有了业之后就会趋入六趣当中，所以下面讲所引之果。所引之果是通过什么所引呢？主要是通过业，当然没有离开无明，六趣的主要引因就是业，通过业而引发后面的六道。如何次第引发的呢？下面讲从第三支开始的缘起支。

随诸行因缘， 识受六道身；
依靠诸识故， 而成于名色。

这个颂词讲到了第三支和第四支。“随诸行因缘”，随诸行就是跟随前面所讲的三种行诸种业的因缘。“识受六道身”，心识就会感受

六道的身，实际上就是讲心识加入之后，就开始感受六道的身份。在这两句当中，尤其是第二句讲到了识，这个识就是十二因缘当中的第三支识支，通过业而引发识。识是什么意思呢？按照很多经论当中所述，以胎生为例，入胎的第一刹那就是识支。任何一个六趣的众生都要显现投生，当然是不是入胎不好说，因为有些是化生的，有些是其他的身份，入胎只是以胎生而言的，针对于人道，入胎的第一刹那就安立作为识支。六道的身份都需要心识的加入，有些时候直接说中阴身。中阴身心识的加入，开始逐渐形成六道的身体，如果没有中阴身也反正需要心识的加入。有些宗派承许八识，就是讲阿赖耶识投生；有些宗派不承许八识，承许六识，就是意识而投生的。识受六道身就是讲第三支识支。

针对于人道而言，要入胎之前会现起颠倒相，在《俱舍论》《广论》当中也是讲到，要投生的时候，看到后世的父母做不净行，生起贪爱然后趣入到母胎当中受生的，也是中阴身的心识漂流趋入到母胎当中。入胎的第一刹那就叫作识支，时间是很短的，只是入胎这一刹那，入完胎之后第三支就灭了。

第三支灭了之后就马上引发第四支，“依靠诸识故，而成于名色。”依靠诸识的缘故，不同的心识形成不同的名色。以胎生为例，入胎的时候所趣入的胎实际上就是受精卵，我们现在的身心，心这一部分是来自于自己前世的心识，身体部分是来自于父精母血的和合体受精卵。所谓的名色是从受精卵开始乃至到诸根显现之前，即一切的根已经明显长出来之前，这个阶段都叫作名色位。

名色是通过什么而来的呢？名色是通过识为因缘引发的。我们看这个缘起，无名为因而生起行业，通过行业牵引而受今生入胎的第一刹那心识，就是显现入胎的心识。心识是一直相续而有的，但是为什么是第三支呢？你要受哪一道的身體，第一位就叫作识位、识支。开始显现识，通过识才开始有名色。也就是说如果识不加入的话，没办法形成真正的名色位，它可以是受精卵，但是如果有心识加入的话不叫名色，没办法形成一个真正的有情，一个生命。所以说依靠诸识故，而成于名色。

名色，即名和色，这个“名”字就是讲心识，叫作四名蕴，就是受想行识四位。但是在此处，最初入胎就是讲心识，由于加入心识就叫名。为什么叫名呢？它有名称但是没有阻碍，针对于色来讲，色法是有阻碍的，它是名称无阻碍。什么无阻碍呢？实际上心识是无阻碍的。所以只是叫一个名而已，没有一个阻碍的法存在。因此把心识称之为名，色就是讲受精卵。

最初入胎是这样，然后受精卵逐渐发育，随着时间变化会形成不同的形状，先是鱼形状，然后是乌龟的形状，最后就显现成小儿的

形状，逐渐逐渐眼根耳根等诸根就开始形成了。在诸根形成之前的这个阶段就叫作名色，名色是通过识而有的，通过识为因而引发名色不断地生长。也就说如果心识不摄入的话，受精卵是没办法发育的，有了心识的加入，心识摄受之后，通过有情的业力就开始逐渐发育，在名色位慢慢变化。这是讲第三支第四支。

依靠名色故， 因而生六入；

第五支是六入，依靠名色的缘故因而生六入。有了名色才能够生起六入，六入就是讲六根。有了名色逐渐逐渐发育之后，胎儿眼根、耳根、鼻根，乃至舌根、身根都生成了，还有意根也可以说是生成了。像这样通过名色的缘故，因而产生了六入。为什么叫六入呢？前面我们分析过，通过根可以入于境的缘故，所以叫作六入，实际上就是讲六根。这个时候胎儿基本上成型了，逐渐在胎中长大。这是因而生六入。

依靠六入故， 而生于六触。

依靠六根就可以产生六触。六触在胎位也有，可能眼触不一定有，因为胎儿在母胎当中看也看不见，眼睛还没睁开，但是耳触可能部分有。主要在出胎之后，六触逐渐明显，眼睛也睁开了，然后听声音，吃东西这些都有了，所以说依靠六入的缘故而生于六触。很多时候就把六触解释为出胎之后，从识开始，识、名色、六入等都可以安立成胎位，待住胎的位。六触比较明显就安立成出胎了，所以说生于六触。所谓的六触是通过六入而有的，六入是指六根，依靠六根就可以产生六种识，可以产生六种触，是这样安立的。

依靠六入故而生于六触，具体是怎么样产生六触呢？

依眼根色法， 作意而生触；

是故依名色， 而生于识处。

依靠眼根、色法和作意这三种因缘而产生触，这个地方触是以眼触而言的，以眼触为例。要产生眼触，首先要有眼根，眼根就是属于增上缘。谁的增上缘呢？是眼识的增上缘，也就是说要生起眼识必须要有一个主要的因，这个主要的因就是眼根，叫作增上缘，以眼根为增上缘。色法作为所缘缘，眼根的所缘处或者眼识的所缘的对境叫所缘缘。作意是属于等无间缘，作意是一种心识。上师在《中论讲记》当中讲：有时候我要看什么东西，这就是一种作意，我要去看电影或者我要去看什么法，这叫想看的作意，通过作意引发，然后看到之后生起眼识了；但有时候作意不一定很明显，只要心识散于外境就叫作作意，或者说只要有心识就叫作作意。作意可以广，可以狭窄一点，这里是从广义而言的。又有了眼根、又有了色法、又有了等无间缘心识的话，三种因缘和合而产生触（这个触也可以理解成识），

这叫作眼触。你的眼识真正生起来了，了知了外境就叫作触，这就是就眼触而言。

耳触也是一样的，通过耳根、声音和作意就产生了耳触。乃至身体的触也是一样的，身根周遍在我们的身体当中，手上也有身根，通过我们的手接触外面的桌子或者摸书，然后产生一个作意，本来就有心识，这个时候就会产生一个身的触。像这样通过三种法产生触。

“是故依名色，而生于识处。”这里的名色和识不是前面的名色和识。在十二缘起当中，第三支是识支，此处的识不是指十二缘起当中的识支，而是讲眼识、耳识等六识的识。此处的名色，也不是前面第四支的名色位，名就是讲心识，比如说作意；色就是讲眼根和对境，都是色法的自性。所以此处的名色就是讲色和心，即作意和眼根、色法。依靠作意、眼根、色法就可以产生眼识。触和眼识在这个地方可以说是一个意义。通过六入，此处以眼根作为增上缘，再加上外面的色法和作意就可以产生触。所以说是故依名色，而生于识处。

下面进一步讲：

情尘以及识， 三者之和合，
彼者即生触， 由触而生受。

通过情尘和识三者的和合就开始产生触了。这个情实际上就是讲六根，尘就是讲六境，识就是心识、作意。前面我们在讲《观六情品》的时候，分析过这个情字，情是讲心识，心识叫情。为什么？具有心识叫有情，以心识安立成情。为什么把根也安立成情呢？因为根可以作为因而产生心识的缘故，把因也安立成果的名字。比如，通过眼根为因缘而产生眼识，它的果眼识叫情，通过眼根可以产生眼识的缘故，眼根也叫情。所以六根叫作六情。

通过情（即根）和外境的尘，还有作意的心识，三者和合就会产生触。实际上所谓的触就是通过根境识的和合，了知外境的本体，或者进一步讲，了知外境时，有悦意的、不悦意的或者中等的感受，这个阶段就叫作触。比如，我们的眼根看到外面的青山绿水，这个时候就觉得很舒服，产生悦意，这种悦意实际上就叫作触（眼触），这是好的眼触。你如果看到乱七八糟的东西，就觉得很不舒服，这种不舒服、不悦意的感受就叫作不悦意的触。有些时候是中等的、无所谓的感受，就是中等的触。产生悦意的眼识，不悦意的眼识等，都叫作触，耳根等也是这样的，悦意的声音、不悦意的声音也叫作触，

“由触而生受”，通过触进一步产生受支，就第七支了。悦意的产生乐受，不悦意产生苦受，中等就产生舍受，开始产生了三种受。

这些方面我们都要一个一个去分析，十二缘起实际上就是讲到了我们生烦恼的过程、流转的过程，怎么样产生烦恼的？怎么样一步一步地滑向于轮回的深渊，乃至滑向恶趣的深渊？所以必须要把这些问题搞清楚。从无明开始生起行，行生入胎的识，入胎的识引发开始生起名色，名色引发六根，六根引发六触，通过六触引发了六种受。

“彼者即生触，由触而生受”，触是悦意、不悦意等，通过悦意和不悦意等，开始产生了乐受、苦受，还有舍受。实际上这已经比较明显地开始和我们现在的状态逐渐接近了，无明和行是属于前世的，第三支识是属于入胎的第一刹那，我们已经忘掉了，名色已经过了，六入已经完全发育成熟了，所以现在主要就是触和受。现在我们的眼根、耳根等会有眼触耳触等等诸触，通过触也会引发乐受和苦受等，这些在我们平时生活当中都存在。这样就逐渐接近于最关键的问题了。

前面是能引和所引，下面从“以受生渴爱”这句话开始就是第二部分的内容了，是讲能成所成。一方面能成的问题还是属于今世的法，一方面它已经变成后世的因了。“爱取”或“有”，既是属于今世的本体，也是属于前世的果，但是从“爱”开始，它是成了能成后世的一种因，然后生老死是属于所成之果，就是后世的果位。因此，实际上从这个地方开始成一个转折，最关键的问题就在这个地方，即第八支、第九支、第十支。

下面宣说能成之因和所成之果，主要是观待于后世的因果了。

以受生渴爱，因受生爱故。

前面我们讲了由触而生受，有了乐受、苦受，也有舍受。以受而生爱，以受为因，就会产生渴爱。为什么？“因受生爱故”，因为通过不同的受可以产生不同的爱的缘故。此处的爱属于广义的爱，和一般人认为的爱是不相同的，一般人的爱是属于狭义的爱。

为什么狭义和广义有差别呢？因为一般人的爱都只是针对悦意的对境，产生一种愿意接近、不想离开的感情，这叫作爱。但是此处的爱是通过三种受而生的。第一种是属于不离爱，每个人对于乐受，不管是身体的乐受，还是心的乐受，都不愿意离开，这种爱叫作不离爱。第二种是乖离爱，对于苦受也是爱，对于苦受很想离开，很想离开这种状态叫作乖离爱。所以这个爱叫作广义的爱，和平时爱的意义不一样，一般爱的意义只是想接近，想要拥有，但是想要离开也叫爱，很渴望离开这种感受，这种也叫爱，是一种执取，也是一种爱的方式。第三种，对于舍受是一种不退失的爱，让它不退失，保留爱。有这三种爱。

“以受生渴爱，因受生爱故。”通过不同的受会感受不同的爱，这种爱实际上就相当于烦恼了，已经属于烦恼或无明。受是无自性的，通过触而生受是自然而然引发的，比如说眼根看到了强光时马上把眼睛闭上，刺得眼睛受不了，然后产生一种苦受，这是自然反应，属于自然的一种因缘。但是从爱开始，就加入了无明烦恼的成分，所以说爱支和取支相当于十二缘起当中的第一支无明支，只不过无明是属于前世的烦恼，通过前世的烦恼造业，然后有了今世的识等等。

在今生当中通过受开始就产生爱了，所以，很多修行的经论窍诀都是从受这个地方开始介入，观察受无自性也好，或观察一切都是苦受也好，反正要让我们引发一个厌离心。通过观一切诸受皆苦，即观察一切受都是痛苦的自性，让我们对于整个轮回的受，不管是苦受、乐受还是舍受产生厌离，这个厌离心就是趋入解脱的第一步，然后再观受无自性，就接近于真正踏上解脱道。

反正是一个目的，不要通过受而生爱，即不要通过乐受而生起贪爱，不要通过苦受而生起嗔心，不要通过舍受而生起愚痴，就是说不要生三毒，就是这个目的。

因爱有四取，因取故有有。

一般的人因受一定会生爱，如果有了爱，就会发生“因爱有四取，因取故有有”的情况，所以第九支就是属于取支。取来自于哪里？因爱有四取，有了爱就会去取，就会去追求。内心当中对安乐有了一种悦意，不能离开这种享受，就产生了爱，有了爱之后就会拼命去追求。

现在很多人要发展事业，为了生活而奋斗，为了小康而奔波，实际上这个方面都是属于取，不单单是停留在爱的层次了，已经付诸于行动，为了不离开这种乐受，因为这种爱，一定要去做很多很多的事情，通过贪心慢慢造作很多很多的行为。或者对于乖离爱来讲，为了永远离开痛苦，必须要去做很多打击敌人的事情，还有很多保护自己的事情等等。这是属于和贪心、嗔心相应的阶段。不管是什么人，如果没有修行的话，爱和取是绝对分不开的，有了爱就会有取。有了爱之后他就会去奔波，想要达到自己内心当中的目标，所以说因爱有四取。

四取在前面讲过，此处再简单介绍一下。

一、见取。见取当中有三个法，一个是邪见，所谓邪见就是无因果见，也是通过爱而引发的，通过爱可以有邪见产生；第二个是边执见，什么叫边执见呢？即认为有无的见，认为法是存在的或是不存在的，这就叫作边执见；第三个是见取见，把自己的邪见、不正确的见，认为是殊胜的，就叫作见取见。见取当中包括了这三种见。

二、戒禁取。戒禁取是属于五见之一（前面见取包括了五见当中的三种见），戒禁是外道的戒律，外道把他的修行执为殊胜，叫作戒禁取。比如说，外道以五火焚身，还有修很多不必要的苦行，或者像牛一样吃草，这些都是属于戒禁取。为什么要这样做？以前分析过，有些外道的本师有一点小神通，他观察天人是怎样升天的呢？他观察到天人的前世是一头牛，牛是吃草的，这样就升天了。因为他的神通有限，智慧有限，他就觉得升天的因缘就是吃草，通过吃草就可以升天，所以他们就开始行持吃草戒，像动物一样，做这种禁行，这是智慧很有限，神通有限的恶果。这是属于戒禁取见，五见当中的第四种。

五见当中还有一种见，在四取当中没有，就是萨迦耶见（我执就是萨迦耶见）。五种见当中，四取当中包括了四种见。

三、我语取。三界的烦恼就叫作我语取，或者三界的我执叫作我语取，周遍于三界的。

四、欲取。相合欲界的烦恼就叫作欲取。

四取里面有见取，有一般人不承许因果的邪见，也有外道的见解和外道的行为，还有欲界的烦恼、三界的烦恼。通过爱就会产生这四种取。

有了取之后，“因取故有有”，因为有了取，就会有有。第一个“有”是有无的有，第二个“有”是有支的有，就是讲第十支有支。这个“有”是什么意思呢？从字句上直接解释就是三有的有，三界轮回就是三有，但是此处的有是从业而讲的。为什么把业因安立成果呢？实际上如果有了业一定会引发三界的果，所以这个有字句上是讲三有，但是它的意义是业的意思。通过四种取，就会有投生三界的业，所以所谓的第十支有支，和十二因缘当中第二支行业是一个意思，只不过行业是属于前世的业，此处第十支有是属于引发后世的业。

以上安立了怎么样通过受而生爱，怎么样通过爱而有取，怎么样通过取开始造业，而且这个业几乎成了一种决定的业了。因为这个业会不会成熟，它要观待是不是通过烦恼来滋润，如果通过烦恼来再再滋润的话，这种业就会变成决定业。我们是不是有烦恼的滋润呢？爱和取这两支就是烦恼，如果你对于一个法再再地去爱，再再地去取，这种业就会变成有势力的业。就好象一个种子埋在土里，再以水去浇灌它，这个种子就会变成有势力的种子，就会不可阻挡地发生生根发芽的结果。

我们内心当中有很多业，如果没有烦恼的滋润，这个业会枯死。但是有情之所以变成有情，之所以流转轮回就是相续当中有很强烈的爱取，因为只要是凡夫人，没有趋入正道都会有很强烈的爱取。有了很强烈的爱取一定会引发后世的业，所以基本上就定型了，如果不尽快

回头把爱取这两支斩断的话，流转是没办法控制的。如果你的业是恶业的话，流转恶趣几乎也就定型了，没办法再扭转的。

所以，现在我们还有自由的时候了，必须要在爱和取这两支上面下大功夫，所有的修行基本上都是在爱取上面在下功夫的。不让爱生起，有很多方式：小乘有小乘的方式，守戒律也好，修不净观也好，修慈悲观也好，修十二缘起也好，都是遮止爱的；大乘当中修共同的加行也是为了遮止爱，修持菩提心也是遮止爱，然后修持空性见也是遮止爱和取。如果没有爱就不会有取，如果有了爱就会去取，你对生活很向往当然就要去奔波了，为奔这个目标而去实行。所以，如果没有这种爱，就不会有这种取。

此处只不过把范围扩展到三界，如有你有对三界当中任何一个法的爱，你就会去取。比如说外道对于升天的果法有兴趣，他就会去修禅定，这也是一种取，也是通过烦恼引发的一种业。如果一个人对于大富翁的本体有兴趣，他就会去奋斗，拼命去奔波等等。

修行人最关键的问题在于怎么样来斩断爱取，现在我们一定要认知，如果不修行的话我们是处于爱取的阶段，这已经在酝酿、在实行了，而且已经实行了很长时间，有几十年了。实际上每个众生的习气都是爱取的习气，基本上来讲，如果没有修行的话，一旦到了受，爱马上就引发了；爱一引发，取马上就引发了；爱和取一引发然后再再地串习爱取的话，这个地方讲“因取故有有”，肯定会有投生后世的业。而且这种业是非常有势力的业，而不是不定业(?)。所以说因取故有有。

若取者不取， 则解脱无有。

打掉爱取的修法，这里讲了一句“若取者不取”。取者就是讲有情。这个取者有情不再取受了，他不再去奔波了，看破放下之后“则解脱无有”。这个“无”是没有的意思，后面这个“有”是三有的意思，如果这个取者不取，他就解脱了，不会再有三有。(这句话不是说没有解脱，“解脱”是一个意思，“无有”是另外一个意思，无有就是没有三界，没有三有。)

必须要做到取者不取，我们不能成为取者，也不能去取。怎样才能不成为取者？我们不能只喊口号，这是没有一点用的，不成为取者有暂时的方法和究竟的方法。暂时的方法是生出离心，自己不要再去贪爱，在《山法》等很多经典讲，该抛弃要抛弃掉。因为你不抛弃的话，通过受就会感受爱，所以与其被动去缘起，不如主动地斩断。为什么说修行者需要一种英雄气概呢？否则的话软软绵绵的，该断不断反受其乱。实际上很多东西该斩断的时候就要斩断，如果你不斩断就是凡夫俗子，就要轮回。就像很多高僧大德、出家者，或者很多居士，该断的时候一下子就斩断了，有了这种斩断的意义就会获得解脱，这是很自然的事情。因果缘起就是这样，不虚耗的。

首先是暂时性的不取，然后开始趋入解脱道。有了暂时性的不取之后，还有一种究竟的不取，就是前面讲的无我空性，或者说一切没有什么可取的。《智慧品》当中对于受就作了很大篇幅的观察，为什么要对受作很多观察呢？因为如果能够了知受无自性的话，爱就不会生起来，没有爱就不会有取了，不会取就不会造业。所以是从受开始趋入的，因为成功遮止了对受的贪著，就遮止了对爱的贪著、对取的贪著。没有什么可受的，受者也没有，所受也没有，受法也不存在，一切都不存在。

从空性的角度彻底地从根源上遮止了爱的生起，这是有意识的，非常明确的，十二因缘已经观察得很透彻了，知道爱和取就是关键。怎么样把爱和取遮止呢？就是从受上面着手，观察受无自性，观察一切都是不存在的，最后就不会有爱，不会有爱就不会有取，不会有取者。如果取者不取的话则解脱，这个人就获得解脱了，即便相续当中有业，但是前面讲，这种业没有受到烦恼水的滋润是不会发芽的。

如果取者不取的话，则解脱三界，不会再有后有。这里把这个问题讲得非常清楚，修行者应该把这个问题搞清楚，把重点放在这个地方，初步的修法也好，或者高级的修法也好，都可以使用。

从有生五蕴， 从有而有生。

如果存在了有，就会有生，第十一支就是生，十二支就是老死。“从有生五蕴”，这个“有”就是业，而且这个业是属于有势力的业，已经几乎要定型的业；通过业就会生五蕴，这个五蕴是后世的五蕴，后世的五蕴就开始出现了，轮回的今生和后世就成功地做连接了。所以，从有生五蕴，从有而有生的缘故，有了业就会有生。

众生是怎么轮回的？我们从前世的无明开始观察，因为有了前世的无明就有了前世的业，有了前世的业就有了今世的投胎，有了今世的投胎就会有今世的名色，然后有今世的六根，有今世的六触，有今世的六种受，有受之后就有今生的爱，有今生的爱就有取，有取就会有后世的业，有了后世的业就会有投生后世的果。像这样就不间断地连接起来了，这就叫作缘起链，十二缘起链就是这样来的。

有了前面的因一定会有后面的果，谁在操纵？没有谁在操纵，就是自己的心没有了知实相，比如前世的无明和今世的爱取。所以必须要通过学习，了知我们这样是怎么形成的，了知之后才能够说怎么斩断。如果都不知道怎么形成的，你怎么样去斩断它呢？就没办法中止，没办法把其中一个缘起打掉。比如，受和爱之间像铁链一样，十二缘起是一环扣一环的，如果把受和爱之间的链子取掉了，因为受和爱没有连接的缘故，后面爱和取的链接，有、生、老死的链接

都不会有了。关键问题在于怎么样把中间的一环打掉，尤其是烦恼无明这支，一定要把它斩断。要斩断这个链接就需要修行，要修行必须要有正见，所以必须要有实相的见。首先有实相的见你才懂得如何修行，怎么去斩断它，这方面都是闻思修行而有的。

“从有生五蕴，从有而有生。”就讲到了能成之因，能成后世的因已经有了。下面几个颂词讲所成之果。

从生有老死， 从老死故有，
忧愁及哀号， 痛苦与不悦，
以及诸迷乱。

前面讲了，如果有业就会有五蕴的生。这里的生就相当于前面第三支的识支，还有后面的名色乃至受之间都包括在里面。有了生之后就会有老死的出现。这个“老”就是讲五蕴的成熟或者五蕴的变异，不一定就是老年人的老。此处老是广义的老，不是狭义的老，只要五蕴成熟了，五蕴在变化就叫作老。死当然是消亡的阶段，平时理解成死亡。老死是不是一定要到老才死呢？不一定，有的时候婴儿就死了，他也有老死的阶段，因为他的五蕴成熟了，五蕴最后消亡了，就有老死。所以说“从生有老死，从老死故有”。

通过老死就会引发忧愁，在世间当中会引发很多很多忧愁。还有唉声叹气或是大声的哀叫、哀嚎，病床当中的哀嚎也好，还有人在无助的时候大声哀嚎，呼天喊地也好，都是通过生、老死而有的。还有“痛苦和不悦”，痛苦可以解释成身体上面的病痛，不悦是内心当中的痛苦，总之是身心的痛苦。还有很多很多的迷乱，迷乱就又开始和无明连接在一起了。虽然十二缘起当中第一支是无明支，但是无明前面是什么呢？无明前面实际上就是老死，就是迷乱，因为不了知老死的现象就开始产生了迷乱，通过迷乱又开始造业了。所以缘起就像是圆圈一样，环环相扣，第十二支的老死又和第一支的无明连接上了。

只要众生不把缘起链打破，就还会不间断流转。我们坐在这个地方的每个人，都是想解脱来到佛学院求学的，但是如果不了知流转的过程，不抓住关键的问题，就不知道在哪个地方下手，也许花很多时间还没有找到正确的修行方式。或者形象上面在求法，在做很多事情，但实际上根本没有了知，不想真正从轮回当中解脱，还觉得：我现在修行会不会引发下一世快乐的果报，我又有权势又有很多受用。这就是不了知十二缘起。实际上这种想法就是相合于顺行十二缘起，相合一般众生流转的程序，无始以来我们都是如此流转的。所以，我们不能够再这样流转下去了，否则，下一世仍然会变成一个凡夫人，还是这样流转。

十二因缘是不是指所有的众生呢？十二因缘不是指所有的众生。比如这里面的名色、六入是讲在胎中的状态，是指胎生而言的，不是指化生。化生是一刹那就圆满了，所以化生不一定有十二支这么多。还有一些胎生位，中间夭折了也不算。住胎的时候就夭折了，虽然有了名色但是没形成六入，十二缘起也不全。此处，第一个是以胎生为例，第二个是圆满的，这样就会有十二缘起。为什么以胎生为例呢？此处主要的所化基是人道众生，人道众生除了个别的属于其他生，百分之九十九都是属于胎生，所以十二因缘以胎生作为教材是最好的，我们最容易产生认同，从中生起决定的正见。

我们知道了怎么样流转的，真正了知了十二因缘就会产生极大的厌离心。因为以前是当局者迷，处在庐山中，不认识庐山真面目，我们不知道自己到底是怎么流转的。但是现在法本把前世的因给我们讲清楚了，再从入胎开始乃至于受之间讲清楚了，把爱取和后世的因缘也讲清楚了。我们把这个问题看清楚之后就知道，原来自己是这样不自在地流转，就会产生一种厌离。

无始以来基本上都是通过这个程序在操纵的，如果还不发起出离心，不逆水而行的话，还是会不间断地流转下去。这有什么意义呢？无始以来都是这样流转的，现在还在痛苦，没办法解脱。所以我们不能再按惯性的思维方法做事了，应该按照祖师大德那种行持的方法。他们给我们做了怎么样出轮回的示范，他们有些是化身有些不是化身，不管是不是化身，反正给我们指出一条反其道而行之的路。

在《山法》当中讲，我们不能够按世间人的想法去做事，按照世间人的想法做事，就是十二缘起的流程，就成了十二缘起当中环环相扣的流转结果。我们必须逆其道而行之，凡夫人喜欢的不能做，凡夫人不喜欢的我们就要去做。佛开示的这些出离道、利他心、空性见，哪一个不是和整个轮回的方式完全相悖的呢？全都是相悖的，只有以这样的方式去修行，才可以真正从轮回当中获得解脱。随顺世间去修行的话那是没办法获得解脱的，还是一个结果，仍然是流转，“痛苦及不悦，以及诸迷乱”这方面都会出生。

今天就讲到这里。

所南德义檀嘉热巴涅 此福已得一切智
托内尼波札南潘协将 摧伏一切过患敌
杰嘎纳其瓦隆彻巴耶 生老病死犹波涛
哲波措利卓瓦卓瓦效 愿度有海诸有情

