Інформаційна картка *
учасника / учасниці всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології/Трудове навчання»»

Прізвище, ім'я, по батькові	Майстрова Анна Володимирівна		
Посада (відповідно до запису в трудовій книжці)	Вчитель трудового навчання та технологій		
Місце роботи (повне найменування закладу освіти відповідно до статуту)	Комунальний заклад «Преображенська гімназія Кропивницької міської ради»		
Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання)	Педагогічний університет імені Володимира Винниченка, 2007 рік		
Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки у зворотній хронології)		курси	Нова українська школа: адаптаційний цикл базової середньої освіти (6 клас), 2023 рік цикл базо
		конференції	Освітні інструменти сучасного вчителя: інтернет-ресурси, 2023 рік
		семінари /	Нові підходи у викладанні трудового навчання та технологій у 5 класах НУШ, 2024 рік Творчий потенціал учителя та підвищення професійної майстерності, 2024 рік

	вебінари	
	конкурси	«Еко торба», «Український сувенір», «Новорічна композиція»
	Інше	Благодійна акція «Різдв'яний ангел»
Педагогічний стаж	16 років	
Кваліфікаційна категорія	І категорія	
Педагогічне звання (за наявності)	-	
Науковий ступінь (за наявності)	-	
Посилання на TikTok візитівку	https://vm.tiktok.com/ZMhwEoWCJ/	

Педагогічна ідея

ПЕДАГОГІЧНА ІДЕЯ: РЕМЕСЛА ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ ДРІБНОЇ МОТОРИКИ ТА КОНЦЕНТРАЦІЇ

Актуальність теми

У сучасному світі, коли технології стрімко розвиваються, а інновації змінюють практично всі аспекти життя, традиційні ремесла стають важливими елементами розвитку дітей. Вони не лише допомагають зберігати культурні

цінності, але й мають вагоме значення для розвитку психомоторних та когнітивних здібностей учнів. Однією з основних функцій ремесел є розвиток дрібної моторики, що є важливим етапом у загальному розвитку дитини. Під дрібною моторикою розуміють точні, скоординовані рухи пальців і кистей рук, які є основою для успішного виконання багатьох повсякденних завдань, а також для формування інтелектуальних та творчих навичок.

Сучасне педагогічне середовище вимагає від учителів пошуку інноваційних підходів до навчання, а ремесла виступають чудовим інструментом для цього. Заняття ремеслом можуть бути корисними як для розвитку фізичних

навичок, так і для збагачення емоційного та інтелектуального досвіду дитини. Вони сприяють концентрації уваги, розвитку терпіння, покращенню сприйняття та пам’яті, а також стимулюють інтерес до навчання.

Ремесла та дрібна моторика

Завдяки дрібній моториці є здатність організувати точні рухи рук, пальців і кистей для виконання певних дій. Її розвиток має важливе значення для формування базових навичок, таких як письмо, малювання, вирізання, а також для виконання побутових завдань. Заняття ремеслом є одним з ефективних способів стимулювання цього процесу, оскільки вимагають від дитини високої концентрації уваги та точності рухів.

Наприклад, ліплення з глини, вишивка, різьблення по дереву, виготовлення виробів із тканини чи паперу – кожне з цих ремесел потребує ретельності та уваги до деталей. Під час цих занять дитина вчиться використовувати свої руки з великою точністю, що допомагає покращити координацію та контролювати рухи пальців. Постійне виконання точних дій у процесі роботи сприяє розвитку нервових зв’язків у мозку, що позитивно впливає на загальний розвиток дитини.

Народні ремесла також допомагають у розвитку просторової уяви та здатності до конструктивного мислення, оскільки багато ремесел передбачають перетворення матеріалів в нові форми. Кожен етап роботи над виробом вимагає уважного планування, що розвиває у дитини здатність до концентрації та організації своїх дій.

Концентрація уваги є важливою складовою загального розвитку дитини. У сучасних умовах, коли навколишній світ переповнений інформацією та подразниками, здатність зосереджуватись на одній справі стає дедалі важливішою. Заняття ремеслом сприяють розвитку цієї навички, оскільки вимагають від учня зосередження на виконанні конкретного завдання.

Ремесла, як правило, вимагають виконання завдань, які мають чіткий порядок дій і потребують уваги до деталей. Це створює умови для розвитку здатності утримувати увагу на завданні протягом тривалого часу. Вишивка, малювання, виготовлення аплікацій або створення виробів з дерева чи глини — усі ці види ремесел потребують планування, терпіння і уваги до кожного етапу роботи.

Психологічні дослідження підтверджують, що заняття ремеслом допомагають дитині розвивати здатність до концентрації, оскільки ці види

діяльності активують нейронні мережі, які відповідають за зосередженість і здатність до детальної роботи. Важливим аспектом є те, що заняття ремеслом дозволяють дітям досягати конкретних результатів. Завершення роботи над виробом дає дитині відчуття досягнення та самовдосконалення, що мотивує її продовжувати навчання та працювати над іншими завданнями.

Педагог може стати ефективним проводирем у світі ремесел, використовуючи різноманітні стратегії для заохочення учнів до участі в таких заняттях. Важливо, не лише надавати учням необхідні інструкції, але й створював атмосферу підтримки та заохочення.

Ключовим аспектом є поступовий підхід до складності завдань. Спочатку можна запропонувати дітям прості види діяльності, такі як розфарбовування, виготовлення паперових фігурок або простих виробів з пластиліну. З часом, коли діти набудуть певних навичок, можна переходити до більш складних ремесел,

таких як вишивка, виготовлення ляльок або виготовлення предметів побуту. Важливо, щоб кожен етап був по-своєму цікавим та доступним для учнів, адже успіх у роботі над конкретним виробом стимулює бажання до подальших досягнень.

Педагог також повинен враховувати індивідуальні особливості учнів. Для дітей з труднощами у розвитку дрібної моторики можна застосовувати спеціальні методики, які знижують навантаження та дозволяють досягти успіху на кожному етапі роботи.

Сучасні наукові дослідження підтверджують ефективність ремесел у розвитку концентрації. Нейровізуалізація показала що заняття ремеслами активують ті ж ділянки мозку, що відповідають за увагу та концентрацію.

Отже заняття ремеслом є потужним інструментом розвитку дрібної моторики та концентрації уваги у дітей. Вони сприяють формуванню важливих навичок, які необхідні не лише для успішного виконання практичних завдань, але й для розвитку інтелектуальних здібностей.

Для того, щоб максимально ефективно використовувати ремесла для розвитку концентрації, варто обирати ремесла, які відповідають інтересам та віку дитини, забезпечувати спокійне та добре освітлене місце, поступово ускладнювати завдання, підтримувати та хвалити будь-які досягнення навіть найменші. Педагоги, які активно використовують ремесла у навчальному процесі, допомагають учням не тільки оволодіти корисними навичками, але й розвивають їхні творчі здібності, забезпечуючи таким чином комплексний підхід до навчання.

Ремесла можуть стати важливою складовою частиною педагогічного процесу, яка допомагає дітям знаходити гармонію між практичною діяльністю та розвитком інтелектуальних здібностей, що робить цей підхід ефективним і перспективним у сучасному педагогічному контексті.