

5 клас I семестр
Теми для самостійного опрацювання із зарубіжної літератури

ВСТУП. Роль книжки в третьому тисячолітті

Роль книжки та читання художньої літератури для формування гармонійної особистості. Види читання в цифрову епоху.

Скарбниця народних казок

Казки народів світу: різновиди, ознаки, загальнолюдські ідеали та національна самобутність

Японська народна казка «Момотаро, або Хлопчик Персик». Утілення в образі Момотаро чесності, любові до праці, кмітливості й відваги. Національний колорит японської казки.

Китайські народні казки. «Пензлик Маляна». Знайомство зі змістом казки. Уславлення образу митця в казці. Поетизація мистецтва в казці. Національний колорит китайської казки.

Брати Якоб і Вільгельм Грімм. Німецька народна казка «Пані Метелиця». Значення діяльності братів Я. і В. Грімм для розвитку європейської культури. Знайомство зі змістом казки.

Зіставлення образів героїнь казки «Пані Метелиця».
Утвердження у творі доброти, працьовитості, справедливості.

Літературні казки світу

Ганс-Крістіан Андерсен. «Снігова королева». Сторінки життя і творчості письменника.

Ганс-Крістіан Андерсен. «Снігова королева». Знайомство зі змістом твору. Боротьба добра і зла в казці. Утвердження дружби та вірності. Перешкоди на шляху Герди, її помічники. Чарівний світ твору.

Оскар Вайлд. «Хлопчик-Зірка». Цікаві факти з життя і творчості письменника. Знайомство зі змістом казки. Символічний зміст назви твору. Динаміка образу головного героя, його стосунки з матір'ю та іншими персонажами. Любов до матері – одна з визначальних цінностей життя. Шлях Хлопчика-Зірки від егоїзму й байдужості до відкриття в собі любові й милосердя. Фальшиві та справжні цінності. Краса зовнішня та внутрішня. Синтез фольклорних і літературних елементів у творі.

Роальд Дал. «Чарлі і шоколадна фабрика». Сторінки життя і творчості письменника. Казкові пригоди персонажів на шоколадній фабриці Віллі Вонки. Шлях хлопчика Чарлі до своєї мети.

Доброта, щирість і наполегливість головного героя.

Зображення родинних стосунків у творі: сім'я Бакетів, інші родини.

Образи дітей і дорослих у повісті-казці.

Утвердження співчуття, милосердя, взаємодопомоги, відповідальності, морального вибору.