

План – конспект до занять хореографічного гуртка

Заняття №19 Тема: Визначення сильної долі такту. Полька

Мета: Розвивати почуття швидкого темпу, легкість рухів.

Хід заняття:

- Слухання польки — весела, стрибуча музика.
- Вправи “Підскоки з оплесками”.
- Ігрова частина — “Веселий танець паровозиків”.
- Розтяжка, підбиття підсумків.

Заняття №20 Тема: Визначення сильної долі такту. Марш

Мета: Закріпити відчуття сильної долі такту, виховати організованість.

Хід заняття:

- Слухання маршу, відстукування “раз” ногами.
- Вправа “Маршуємо як солдатики”.
- Гра “Стоп — крок” — зміна рухів за музикою.
- Завершення: ходьба, дихальні вправи, прощання під спокійну музику.

Заняття №21 Тема: Відчуття початку музичної фрази (початок рухів разом з музикою)

Мета: Навчити дітей починати рух одночасно з початком музичної фрази, розвивати слухову увагу, дисципліну, ритмічність.

Обладнання:

Музика в різних темпах (марш, вальс, дитячі мелодії), стрічки або хустинки.

Хід заняття:

1. Організаційна частина:

– Вітання: «Посміхнемось музиці!»

– Коротке слухання уривка: діти визначають, де починається музика.

– Пояснення: рух починаємо лише після вступу, “з першим звуком мелодії”.

2. Основна частина:

– Вправа «Слухаю і чекаю»: стоячи на місці, діти готуються, а потім починають рух із першим звуком.

– Вальс із хустинками — плавний рух після вступу.

– Гра «Стартуємо разом»: під маршовий ритм усі починають крок одночасно.

3. Заключна частина:

Дихальна вправа, легкі розтяжки, коротка рефлексія: «Що ти почув у музиці перед початком руху?»