

**Satuan Pendidikan** : SMK NEGERI 1 PURWOKERTO  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia (Wajib)  
**Kelas /Semester** : X/Genap

**Kompetensi Inti:**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian bahasa Indonesia pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
4. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian bahasa Indonesia.

Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan pembelajaran	Karakter, Literasi dan Keterampilan Abad 21	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.10 Menganalisis pengajuan, penawaran dan persetujuan dalam teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan lisan maupun tertulis 3.11 Mengevaluasi isi, struktur (orientasi, pengajuan, penawaran, persetujuan, penutup) dan	3.10.1 Mengevaluasi Teks Negosiasi Secara Lisan maupun Tertulis 3.10.2 Merumuskan ciri teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan 3.10.3 Menjelaskan cara menyampaikan	Isi teks negosiasi: * permasalahan; * pengajuan; * penawaran; * persetujuan/ kesepakatan yang tercapai.  Struktur teks negosiasi: * orientasi dan	* Menilai masalah, bagaimana cara menyampaikan pengajuan, penawaran, dan pencapaian persetujuan dalam bernegosiasi. * Mengungkapkan cara pengajuan, penawaran, dan pencapaian persetujuan dalam bernegosiasi.	<b>Literasi:</b> Peserta didik membaca contoh teks negosiasi  <b>Karakter :</b> Ketelitian	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bahasa Indonesia SMA/MA/ SMK/MAK Kelas X</li> <li>● KBBI</li> <li>● PUEBI</li> <li>● Contoh Teks Negosiasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tes Lisan</li> <li>● Tes Tertulis</li> <li>● Penugasan</li> <li>● Observasi</li> <li>● Portofolio</li> <li>● Tes Unjuk Kerja</li> </ul>

<p>kebahasaan teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.10 Menyampaikan pengajuan, penawaran, persetujuan dan penutup dalam teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan secara lisan atau tulis</p> <p>4.11 Mengonstruksikan teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan dengan memerhatikan isi, struktur (orientasi, pengajuan, penawaran, persetujuan, penutup) dan kebahasaan</p>	<p>pengajuan dan penawaran berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.10.4 Menjelaskan syarat tercapainya persetujuan (kesepakatan) berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.10.5 Menjelaskan Pengajuan, Penawaran dan Persetujuan dalam Teks Negoisasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.10.6 Menganalisis faktor penentu keberhasilan negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.10.7 Menggunakan alasan yang tepat untuk melakukan pengajuan dan penawaran dalam negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.10.8 Menjelaskan pola-pola penyajian teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.1 Menganalisis Teks Negoisasi</p>	<p>* permasalahan(pengajuan, penawaran, dan persetujuan).</p> <p>Kebahasaan</p> <p>* pasangan tuturan dalam teks negosiasi dan</p> <p>* bahasa yang santun.</p>	<p>* Memberikan tanggapan hasil kerja teman atau kelompok lain secara lisan (kekurangan dan kelebihan dilihat dari kejelasan isi, kelengkapan data, EYD, dan penggunaan kalimat).</p> <p>* Menentukanstruktur: orientasi dan permasalahan (pengajuan, penawaran, dan persetujuan),</p> <p>* Menentukan cirri kebahasaan (pasangan tuturan dan kesantunan) dalam teks negosiasi.</p> <p>* Menyusun teks negosiasi dengan memerhatikanstruktur teks dan aspek kebahasaan.</p> <p>* Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisiteks negosiasi yang telah disusun.</p>	<p>Percaya diri Kerjasama Disiplin Tanggung rasa</p> <p><b>Keterampilan Abad 21:</b> Kreatif Kritis Kolaborasi Komunikasi</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku lain yang relevan</li> <li>• Internet</li> </ul>	
---	---	---	---	---	--	--	--

	<p>3.11.2 Menentukan bagian (struktur) teks negoisasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.3 Menyebutkan unsur-unsur surat penawaran dan pemesanan berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.4 Pasangan tuturan dalam teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.5 Mengidentifikasi kalimat persuasif dalam teks negoisasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.6 Mengonstruksikan Teks Negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.7 Menyusun teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.11.8 Menyajikan teks negosiasi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.10.1 Membuat pengajuan, penawaran dan persetujuan dalam teks negosiasi lisan maupun tertulis.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

		4.11.1 Menyusun teks negosiasi lisan dalam bentuk dialog.						
		4.11.2 Menyusun teks negosiasi lisan dalam bentuk naratif.						
3.12	Menganalisis permasalahan/ isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak dan simpulan dari debat berkaitan dengan bidang pekerjaan untuk menemukan esensi dari debat	3.12.1 Menemukan esensi debat berkaitan dengan bidang pekerjaan	Debat: * esensi debat; * mosi (permasalahan yang didebatkan); * argumen untuk menguatkan pendapat sesuai dengan sudut pandang yang diambil; dan	* Mengidentifikasi permasalahan, sudut pandang, argumen, pemeran, sikap, pemilihan topik dan simpulan dari simulasi debat yang menimbulkan pro dan kontra yang diperankan oleh peserta didik.	<b>Literasi:</b> Peserta didik membaca contoh laporan hasil observasi		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bahasa Indonesia SMA/MA/ SMK/MAK Kelas X</li> <li>● KBBI</li> <li>● PUEBI</li> <li>● Contoh video debat</li> <li>● Buku lain yang relevan</li> <li>● Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tes Lisan</li> <li>● Tes Tertulis</li> <li>● Penugasan</li> <li>● Observasi</li> <li>● Portofolio</li> <li>● Tes Unjuk Keja</li> </ul>
3.13	Menganalisis isi debat berkaitan dengan bidang pekerjaan (permasalahan/isu, sudut pandang dan argument beberapa pihak, dan simpulan)	3.12.2 Merumuskan esensi debat berkaitan dengan bidang pekerjaan	* tanggapan (mendukung dan menolak pendapat disertai argumen)	* Melaksanakan debat.	Ketelitian Percaya diri Kerjasama Disiplin Tenggang rasa	16 JP		
4.12	Mengonstruksi permasalahan/isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak, dan simpulan dari debat berkaitan dengan bidang pekerjaan secara lisan untuk menunjukkan esensi dari debat	3.12.3 Mengidentifikasi unsur-unsur debat berkaitan dengan bidang pekerjaan	Isi debat: * mosi/ topik permasalahan yang diperdebatkan; * pernyataan sikap (mendukung atau menolak); * argumenasi untuk mendukung sikap.	* Mengevaluasi pelaksanaan debat.				
4.13	Mengembangkan permasalahan/ isu dari berbagai sudut pandang yang	3.12.4 Merumuskan tata cara debat berkaitan dengan bidang pekerjaan	Pihak-pihak pelaksana debat: * pihak yang mengajukan mosi/topik permasalahan yang diperdebatkan;	* Mengidentifikasi isi debat (permasalahan/ isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak, dan simpulan).				
		3.12.5 Merumuskan mosi berdasarkan isu atau permasalahan yang sedang berkembang berkaitan dengan bidang pekerjaan		* Memberikan tanggapan (kelebihan dan kekurangan) terhadap pihak-pihak pelaku debat.	<b>Keterampilan Abad 21:</b> Kreatif Kritis Kolaborasi Komunikasi			
		3.12.6 Menganalisis pendapat tim afirmasi, tim oposisi, dan tim netral dalam debat berkaitan dengan bidang pekerjaan		* Melaksanakan debat.				
		3.13.1 Menganalisis isi debat (permasalahan/		* Mengevaluasi pelaksanaan debat.				

<p>dilengkapi argumen dalam berdebat berkaitan dengan bidang pekerjaan</p>	<p>isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak dan simpulan) berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.13.2 Menganalisis pendapat tim afirmasi, tim oposisi, dan tim netral dalam debat berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.13.3 Mengidentifikasi ragam bahasa debat berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.12.1 Mengonstruksi bagian-bagian dalam debat berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.12.2 Menyimpulkan hasil debat berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.12.3 Mengonstruksi permasalahan/isu, sudut pandang dan argumen beberapa pihak, dan simpulan dari debat berkaitan dengan bidang pekerjaan secara lisan untuk</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* tim afirmatif (yang setuju dengan mosi);</li> <li>* tim oposisi yang tidak setuju dengan mosi);</li> <li>* pemimpin/ wasit debat (yang menjaga tata tertib)'</li> <li>* Penonton/ juri.</li> </ul>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>menunjukkan esensi dari debat</p> <p>3.12.1 Berlatih praktik debat berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.12.2 Menyusun mosi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.12.3 Menyusun pendapat untuk mendukung dan menolak mosi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.12.4 Melaksanakan debat sesuai peran yang telah ditetapkan berkaitan dengan bidang pekerjaan</p>						
<p>3.14 Menganalisis butir-butir penting yang dapat diteladani dari teks biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.15 Menganalisis aspek makna dan kebahasaan dalam teks biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.14 Menyajikan hal-hal yang dapat diteladani dari tokoh yang terdapat dalam teks biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan yang dibaca secara tertulis</p> <p>4.15 Membuat teks biografi berkaitan dengan bidang</p>	<p>3.13.1 Menelaah Teks Biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.13.2 Mengidentifikasi ciri teks biografi berdasarkan isinya berkaitan dengan bidang pekerjaan;</p> <p>3.13.3 Mengidentifikasi struktur teks biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.13.4 Menemukan pola penyajian karakter unggul tokoh dalam teks biografi. berkaitan dengan bidang pekerjaan</p>	<p>* Pola penyajian cerita ulang (biografi).</p> <p>* Hal-hal yang patut diteladani dari tokoh dalam biografi.</p> <p>Unsur-unsur biografi:</p> <p>* orientasi: (identitas singkat tokoh);</p> <p>* rangkaian peristiwa dan masalah yang dialami; dan</p> <p>* Reorientasi :</p> <p>Kebahasaan biografi:</p> <p>* pronominal;</p> <p>* pengacu dan yang diacu; dan</p>	<p>* Mengidentifikasi peristiwa (antara lain: perjalanan pendidikan, karier, perjuangan) dalam biografi tokoh.</p> <p>* Menyampaikan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari peristiwa yang tertuang dalam dalam teks biografi</p> <p>* Memberikan komentar secara lisan atau tulis terhadap hasil kerja teman atau kelompok lain.</p> <p>* Mendata pokok-pokok isi biografi danciri kebahasaan dalam teks biografi.</p> <p>* Menulis teks biografi tokoh dengan memerhatikan isi (antara lain:</p>	<p><b>Literasi:</b> Peserta didik membaca buku biografi tokoh Indonesia</p> <p><b>Karakter :</b> Ketelitian Percaya diri Kerjasama Disiplin Tanggung rasa</p>	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bahasa Indonesia SMA/MA/ SMK/MAK Kelas X</li> <li>● KBBI</li> <li>● PUEBI</li> <li>● Contoh Teks Biografi</li> <li>● Buku lain yang relevan</li> <li>● Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tes Lisan</li> <li>● Tes Tertulis</li> <li>● Penugasan</li> <li>● Observasi</li> <li>● Portofolio</li> <li>● Tes Unjuk Keja</li> </ul>

pekerjaan baik lisan maupun tulis	<p>3.13.5 Mengungkapkan Kembali Keteladanan dalam Teks Biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.13.6 Menjelaskan cara meneladani karakter unggul tokoh dalam biografi dengan teks eksposisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.15.1 Menganalisis Makna dan Kebahasaan Teks Biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.15.2 Mendata pokok-pokok informasi dalam teks biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.15.3 Menemukan pola penyajian karakter unggul dalam biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.15.4 Mengidentifikasi kaidah bahasa teks berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.14.1 Menuliskan kepribadian unggul yang dapat</p>	* konjungsi.	<p>perjalanan pendidikan, karier, perjuangan)</p> <p>* Memberikan tanggapan secara lisan terhadap isi teks (biografi) yang ditulis teman</p>	<p><b>Keterampilan Abad 21:</b> Kreatif Kritis Kolaborasi Komunikasi</p>			
-----------------------------------	---	--------------	--	--	--	--	--

	<p>diteladandari tokoh biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.14.2 Menyajikan hal-hal yang dapat diteladani dari tokoh yang terdapat dalam teks biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan yang dibaca secara tertulis</p> <p>4.15.1 Menceritakan Kembali Isi Teks Biografi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.15.2 Menceritakan kembali biografi yang dibaca dengan pola penyajian berbeda. berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.15.3 Menceritakan kembali biografi yang dibaca dengan bahasa sendiri berkaitan dengan bidang pekerjaan</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--



<p>3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca</p> <p>3.17 Menganalisis unsur pembangun puisi</p> <p>4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)</p> <p>4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)</p>	<p>3.16.1 Mengidentifikasi Komponen Penting dalam Puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.16.2 Menentukan suasana dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.16.3 Menemukan tema puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.16.4 Menentukan makna puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.16.5 Membacakan puisi dengan memperhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi yang baik berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.1 Menganalisis Teks Unsur Pembangun Puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.2 Menganalisis diksi dalam puisi berkaitan</p>	<p>Puisi: (semua jenis puisi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* isi;</li> <li>* tema;</li> <li>* makna;</li> <li>* amanat; dan</li> <li>* suasana.</li> </ul> <p>Unsur-unsur pembangun puisi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● diksi;</li> <li>● imaji;</li> <li>● kata konkret;</li> <li>● gaya bahasa;</li> <li>● rima/irama;</li> <li>● tipografi;</li> <li>● tema/makna (<i>sense</i>);</li> <li>● rasa (<i>feeling</i>);</li> <li>● nada (<i>tone</i>); dan</li> <li>● amanat/tujuan/maksud (<i>intention</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Mendata suasana, tema, dan makna dalam puisi yang didengar dan atau dibaca.</li> <li>* Memusikalisasikan dan menanggapi salah satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)</li> <li>* Mendata kata-kata yang menunjukkan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna (<i>sense</i>); rasa (<i>feeling</i>), nada (<i>tone</i>), dan amanat/tujuan/maksud (<i>intention</i>). dalam puisi.</li> <li>* Menulis puisi dengan memerhatikan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna (<i>sense</i>); rasa (<i>feeling</i>), nada (<i>tone</i>), dan amanat/tujuan/maksud (<i>intention</i>).</li> <li>* Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi puisi yang telah ditulis</li> </ul>	<p><b>Literasi:</b> Peserta didik membaca buku puisi</p> <p><b>Karakter :</b> Ketelitian Percaya diri Kerjasama Disiplin Tenggang rasa</p> <p><b>Keterampilan Abad 21:</b> Kreatif Kritis Kolaborasi Komunikasi</p>	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bahasa Indonesia SMA/MA/ SMK/MAK Kelas X</li> <li>● KBBI</li> <li>● PUEBI</li> <li>● Contoh Puisi</li> <li>● Buku lain yang relevan</li> <li>● Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tes Lisan</li> <li>● Tes Tertulis</li> <li>● Penugasan</li> <li>● Observasi</li> <li>● Portofolio</li> <li>● Tes Unjuk Keja</li> </ul>
--	---	---	---	---	------------------	---	---

	<p>dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.3 Menjelaskan imaji dalam puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.4 Mengidentifikasi kata kongkret dalam puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.5 Menjelaskan rima dalam puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.6 Menulis Puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.7 Menulis puisi untuk mengungkapkan perasaan terhadap sesuatu berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>3.17.8 Menulis puisi berdasarkan berita yang dibaca atau didengar berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.16.1 Mendemonstrasikan Puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.16.2 Memusikalisasikan puisi dengan memperhatikan</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>makna puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.16.3 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)</p> <p>4.17.1 Menulis Puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.17.2 Menulis puisi untuk mengungkapkan perasaan terhadap sesuatu berkaitan dengan bidang pekerjaan</p> <p>4.17.3 Menulis puisi berdasarkan berita yang dibaca atau didengar berkaitan dengan bidang pekerjaan</p>						
<p>3.18 Menganalisis isi dari minimal satu buku fiksi dan satu buku nonfiksi yang sudah dibaca</p> <p>4.18 Menyajikan replikasi isi buku ilmiah yang dibaca dalam bentuk resensi</p>	<p>3.18.1 Menganalisis kelebihan dan kekurangan buku yang dibaca</p> <p>3.18.2 Menganalisis resensi buku nonfiksi yang dibaca.dengan</p>	Resensi buku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Membuat Resensi Buku yang Dibaca</li> <li>* Menganalisis kelebihan dan kekurangan buku yang dibaca</li> <li>* Menyusun resensi buku nonfiksi yang dibaca.dengan</li> </ul>	<b>Literasi:</b> Peserta didik membaca buku fiksi dan nonfiksi	4 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas X</li> <li>● KBBI</li> <li>● PUEBI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tes Lisan</li> <li>● Tes Tertulis</li> <li>● Penugasan</li> <li>● Observasi</li> <li>● Portofolio</li> </ul>

	<p>memerhatikan unsur-unsur resensi</p> <p>3.18.3 Menganalisis isi dari minimal satu buku fiksi dan satu buku nonfiksi yang sudah dibaca</p> <p>4.18.1 Membuat Resensi Buku yang Dibaca</p> <p>4.18.2 Menyusun resensi buku nonfiksi yang dibaca.dengan memerhatikan unsur-unsur resensi</p> <p>4.18.3 Mempresentasikan dan menanggapiresensi yang dituli</p>		<p>memerhatikan unsur-unsur resensi</p> <p>* Mempresentasikan dan menanggapiresensi yang ditulis</p>	<p><b>Karakter :</b> Ketelitian Percaya diri Kerjasama Disiplin Tanggung rasa</p> <p><b>Keterampilan Abad 21:</b> Kreatif Kritis Kolaborasi Komunikasi</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contoh buku fiksi dan nonfiksi</li> <li>● Buku lain yang relevan</li> <li>● Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tes Unjuk Keja</li> </ul>
--	---	--	--	--	--	--	--

Purwokerto, Juli 2020

Mengetahui  
Kepala Sekolah SMK N 1 Purwokerto,

Guru Mata Pelajaram,

Drs. Dani Priya Widada  
NIP:19680202 199412 1 005

Dra. Rini Astuti Christiana  
NIP:196407072008012003