

01. 不幸的開端

這是一個悲劇。為什麼悲劇會被稱為悲劇，乃是因為悲劇的誕生是必然的結果。不論途中任何一個選擇有所變化，最終也只會得到讓人哀傷的結果。

回到正題，這是一個註定生不出孩子的家庭。兩個人相愛、立下永遠的誓約後，自然會想擁有屬於自己的後裔，這是沒有人會質疑的事情，但孩子豈是說有就有的呢？不論他們再怎麼努力、再怎麼向上天祈求，仍舊是無法得到婚姻的結晶。

幸好先生是個好人，他和夫人說沒有孩子不要緊，頂多就養個小寵物，最重要是他們廝守終生。只是夫人看上去並不太同意，笑笑敷衍應對作罷。這也是難得的，動物又怎能替代懷胎十月所生的小寶寶呢？

曾有誰說：「命運是能夠被改變的，森林裡住著強大的神明大人。只要向她許願的話，慈悲的神明就一定會實現你的願望。」

如果世上真的有慈悲的神明的話，他早就實現了自己的願望了。夫人自身也很清楚，所謂的森林神明也不過是一介魔女。但她沒有選擇了，想要孩子的話，似乎只剩下這一條路了。

02. Unkindness of Ravens

趁著先生還沒回來，夫人在黃昏的時候獨自走進了森林。那時天還沒黑，斜陽把天空染成緋色——真是不祥的顏色，我有一種不好的預感。

像是在等候夫人的出現一樣，魔女早早就坐在樹幹上。最先映入眼簾的是那雙紅鞋，仰首又被那頭如同流金的長髮所吸引，翡翠般的眼珠子滾了滾，定睛在夫人身上。

魔女笑謎謎地說：「夫人、夫人，你因何事而來呀？向一個魔女討一個孩子，你真的想清楚了嗎？」

她懸空的雙腿在空中搖晃，問道：「就算變成魔女的一份子，也在所不惜嗎？就算孩子……哎呀、算了，反正說什麼你也會答應我的對吧？」

彈了下響指，她說道：「你回去吧，把到家後第一眼看見的花朵吃下，你就會得到你想要的了。」

「就按照約定好了的去做吧？」

魔女說完就化為一群烏鴉飛散，只留下在林裡回盪著的笑聲。

03. 那個孩子

命運被打破了，他們順利在陽光最燦爛的季節迎來了一個女嬰。只是，那個紅髮孩子的眼睛時而像橄欖石、時而像磷葉石，眨一眨眼又變得像祖母綠。真是一雙極為好看又極為不祥的眼珠子，據說這樣的孩子是被詛咒的，活下來會為整個家庭帶來不幸。

先生堅定地看著夫人的雙眼，說道：「我們能把這孩子帶到這個世界上，也一定能打破那些流言蜚語的。」

真是動人肺腑的台詞，有什麼能比終於得到一個孩子更好呢。

那個孩子成長得很快，很聰明又很愛笑，有誰能比這個孩子更惹人喜歡？

她很喜歡家裡附近的玫瑰園，一但空閒下來就會跑到附近玩耍。當她坐在玫瑰叢中的時候，一瞬間竟分不清哪朵才是真正的玫瑰。

「她很喜歡花朵，真像你。」

夫人對上先生溫柔的目光，再一同看著在玫瑰園裏奔跑的女兒。這畫面有多溫馨啊，真像童話故事裡的情節。

如果能讓時間永遠停留在這一刻就好了，
如果能用畫框把這一瞬間留下來就好了。

04. 歧路

「Rosie，小心玫瑰的刺。」

他們開玩笑地開始稱呼她為小玫瑰 (Rosie)，她很喜歡這個名字，甚至開始用這個別稱來稱呼自己。

先生一直也很疼愛這個得來不易的女兒，但隨著她日漸成長，看著她一天比一天和玫瑰親近起來，不安開始在他的心裡滋生。

剛學步的孩子對花朵說話會被說可愛，但已懂事的孩子仍一直對著花朵說話、把花朵視為自己的朋友呢？

先生想起那不祥的詛咒，女兒又恰逢適學之齡，於是他提出了把女兒送到附近小鎮的寄宿學校裡讀書。夫人起初看上去並不太情願，但最終還是在先生的再三要求下同意讓女兒到鎮上去。

聽到能往城鎮裡去結識更多的新朋友，一直以來也是獨自玩耍的小玫瑰高興得不得了。

⊕⊕⊕

一切算不上很順利，城鎮上的大家對紅髮綠眼的孩子很是顧忌，即使小玫瑰再熱情也好，面對冷眼還是少不免有些沮喪。

某天小玫瑰從學校回來的時候問了一個問題：「他們說我是被詛咒的孩子，詛咒是什麼？」

這叫我怎麼回答好呢？難道我要對她說「你是會帶來不幸和痛苦的孩子」嗎？還是我要說「你註定因為你的外表而被討厭」呢？

「這是不好的話，小玫瑰。但你不要難過，因為你還有爸爸媽媽、還有我會愛你的。總有一天你會遇上一個不會因為害怕流言蜚語、願意真誠待你的好朋友的。」

正當小玫瑰為著如何和大家當上好朋友而苦惱之際，她在鎮上迎來了第一個聖誕節。在大雪紛飛的季節裏，身穿紅衣的伯伯帶著一大袋禮物來到了學校，孩子們一窩蜂地簇擁在他的身旁。

小玫瑰後來學會了他是聖誕老公公，她看著他從大布袋裡拿出一份又一份精緻的禮物給孩子們，然後孩子們高興地抱著屬於自己的禮物笑著——聰敏的小玫瑰有了一個新的想法。

她一大清早就帶著一個滿滿的袋子回到學校，一直坐在門口等著，每當教室裡有一個孩子到來，她就送上束開得正盛的玫瑰。如此過了一個早上，整個教室也充滿著玫瑰香氣，連隔壁教室的學生也聞香而來，小玫瑰轉眼成為了孩子裏的人氣王。

只是玫瑰派著派著就快要送光了，看著袋子裏為數不多的花束，又看著因為玫瑰派光而正要散去的孩子們，小玫瑰急極了，她握著手裏最後的數束玫瑰喊出了：「拜託玫瑰變多一點吧！」

順應她的期待和呼喊，手中原本只剩下五束不夠的玫瑰一下子堆滿了她的胸懷。比起順利讓孩子們也擁有一人一束的花朵，大家更因為眼前神奇的事情而著迷。

「好厲害！這是怎麼做到的！」

「花朵突然間變多了！」

「爸爸說大市鎮的魔術師也能這樣變出神奇的東西！露絲、你也會魔術嗎？」

「魔術！我也想學！教教我吧露絲！」

「我也想學！也教我吧！」

就這樣一直到課業結束，小玫瑰仍淹沒在孩子們中間，他們開始稱呼她為「大魔術師」、「小精靈」，願意和她一起玩耍的孩子也變多了很多，鎮上的大人們也逐漸開始對小玫瑰變得寬容。

一切也理應是往樂也融融的方向發展的，直到市長在夏季裡結束外訪從大市鎮回來、得悉小玫瑰的事情後，悄悄地在夜裏到山上的孤宅拜訪了先生。

05. 生日

學校到了夏季假日的時節，所有孩子也迎來了一個悠長的假期，小玫瑰也理所當然地能回家和先生夫人重敘。

「在學校過得高興嗎？」

小玫瑰高興地在夫人的懷裏點頭，小玫瑰離開了家中一整年，夫人消瘦了不少，想必是太想念小玫瑰了吧。

「今天是我们家的小公主的生日喔，所以我嘗試烤了生日蛋糕，生日快樂！」

記憶裏先生從沒下廚過，今天卻因為小玫瑰的生日而走進了廚房，小玫瑰能有如此疼愛她的父母實在是太好了。蛋糕上鋪滿了奶油和草莓，夾心奶油裏還帶著玫瑰碎瓣。那天的夜裏除了先生因為身體不適而沒有吃下蛋糕外，眾人也快樂地吃下了精心烤燜的蛋糕。

那天，眾人也得了一夕安枕。

06. 烈焰

當我醒來的時候，天空是緋色的——真是不祥的顏色。

當我再深思半刻，便驚覺事態不對，連忙跑到附近的玫瑰園去。果不其然，使天空染上紅色的並非夕陽，而是升得正旺的烈火。空氣中盡是難聞的燒焦味，距離上次出現這樣的場景已經是很久很久以前的事了。

夫人和小玫瑰分別被綁在枯枝圍著的中央兩條木樁上，夫人滿身是傷的樣子教人心疼，小玫瑰即使被綁在柱子上但仍在酣甜美夢當中——這不太對勁，當我看見先生手裏拿著火把、站在市長身旁的時候，就想起昨夜那塊蛋糕，我不禁打了一個寒顫。

城鎮的居民也圍在附近，看著木樁上的二人，無不面面相覷。似是早已準備好，市長清了清喉嚨，對著眾人喊道：

「各位，在國家的保護下，我們多年以來也免受魔女的邪靡。但在今天，我要很遺憾地告知大家——我們的城鎮裏出現了魔女。」

民眾發出小聲的驚呼，臉上也掛著明顯的不安。

小玫瑰迷糊地睜開眼睛，她試著掙脫正束緊自己的麻繩，但不只徒勞無功，粗糙的麻繩更在她的掙扎下擦破她的肌膚。四處張目，她很快就發現同樣被綁著在木樁上、傷痕累累的夫人，夫人看著不知所措的小玫瑰、雙唇不斷顫動，我知道她很努力地想要說些什麼，但聲音被不安、濃煙、憎恨、烈火蓋過，像被永遠關在潘朵拉盒子裡的希望一樣湮滅。

出於本能地求救，小玫瑰望向了早已對她不屑一顧的先生，又試著向周遭的居民求救，但換來的只有複雜的眼神。

無視小玫瑰的呼喊，市長繼續說道：「魔女是可恥的生物，他們使用魔法誘惑人心，和邪惡污穢的邪神作交易。他們會以誘人的美貌、甜美的聲音、不正的邪術去瞞騙無知的迷途羔羊。他們惡毒的舌頭編織出謊言，把地獄偽裝成迦南，然後冷眼嘲笑墮落者。」

他說得聲嘶力竭，高呼：「所以在我們的城鎮裏，絕對容不下魔女！」

市長指向了夫人，說：「魔女，以及、」
又指向了小玫瑰，說：「魔女的後裔。」

「我們很遺憾你的家庭受魔女侵擾，」他舉起了先生握著火把的手，「但是你有修正禍根的選擇！」

受市長的演說影響，民眾也開始反覆高呼：「燒死魔女！燒死魔女！」

小玫瑰連連搖頭，不斷叫喊著：「我不是魔女！媽媽也不是魔女！」

聽見自己女兒的哭喊，我看見先生猶豫了，但一切也已經太遲了，現在才來後悔又有何用？

市長用力地拍了一下先生的後背，他手中的火把就跌到枯枝上，火舌迅速蔓延，吞噬掉曾經如夢幻般美好的往昔，把所有也化為灰燼。

火苗爬上小玫瑰的裙擺，把她的黑裙子漂成如同她所鍾愛的紅玫瑰般，火焰張開血盤大口，把有罪的、無辜的、旁觀的、可憐的全部都吞進肚子裡。

這場火不應是這麼大的，但濃濃的黑煙升上天際，幾乎讓整片大地也要陷入昏暗中。

一切也結束了，悲劇已經落幕。

07. 你是惡魔

火焰把一切也吞光了，女孩撿起埋在餘燼仍沒滅透的黑玫瑰，在殘骸上踱步。