

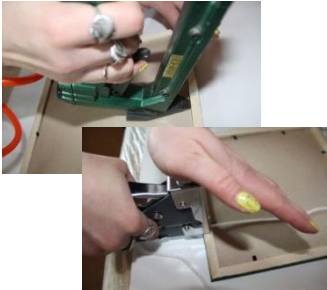
Инструкционно-технологическая карта

Выполнение декоративной композиции «Идиллия» в смешанной технике «гуашь, пастель, набивка по трафарету»

№ п/п	Наименование технологических операций	Графическое изображение рисунка	ТУ на выполнение (технологические указания)	Оборудование	Приложение	Возможные дефекты	Причины их возникновения	Способы их предупреждения и устранения
1	Перенесение рисунка на пастельный лист.		Берем эскиз «города» и выполняем штриховку с изнаночной стороны мягким карандашом, кладем на пастельный лист бумаги, закрепляем скрепками по бокам, аккуратно обводим все элементы ночного города. Для проведения прямых линий используем линейку	Пастельный лист А3 формата, эскиз, планшет, карандаш и маркировки В и НВ	Аккуратно и последовательно переносим контурный рисунок ночного города	Искажение рисунка, линии неровные	Неаккуратность при обводке линий, рисунок плохо закреплен с основой, при работе смещается	Обрисовываем контуры домов используя линейку или угольник

№ п/п	Наименование технологических операций	Графическое изображение рисунка	ТУ на выполнение (технологические указания)	Оборудование	Приложение	Возможные дефекты	Причины их возникновения	Способы их предупреждения и устранения
2	Изготовление трафаретов.		На картон переносим контуры цветов, оставляя по краям небольшое расстояние. Для каждого цвета переносим и вырезаем отдельный трафарет. Канцелярским ножом вырезаем трафареты ночного города из пастельного листа. Все трафареты вырезаем, соблюдая правила ТБ	Картон, канцелярский нож, ножницы, карандаш.	Вырезаем трафареты по карандашному контуру, соблюдая правила ТБ	Неровные (ворсистые) края трафаретов, трафарет вырезан с явным искажением эскизного рисунка	Отсутствие самоконтроля при выполнении данных приемов, невнимательность, тупой инструмент	Вырезаем трафарет острым инструментом, постоянно осуществляем самоконтроль качества, соблюдаем правила безопасных условий труда

№ п/п	Наименование технологических операций	Графическое изображение рисунка	ТУ на выполнение (технологические указания)	Оборудование	Приложение	Возможные дефекты	Причины их возникновения	Способы их предупреждения и устранения
3	Набивка рисунка по трафарету. Прорисовка мелких деталей, доработка.		На белый лист бумаги наносим метки контура котов, совмещаем метки с трафаретами и выполняем набивку по трафаретам гуашью параллоновой губкой. Мелкие детали прорисовываем кистью, белый фон тонируем пастелью под цвет ночного неба, наклеиваем декоративные звезды и месяц, вырезанные из клеящей пленки	Трафареты котов, лист Ф А3, эскиз, планшет, параллон, гуашь, кисть №0,1, клеящая пленка, ножницы, пастель	Набивку по трафаретам выполняем густой краской способом торцевания. Каждый цвет набиваем с промежуточным просушиванием предыдущего слоя	Цвет не соответствует образцу, затеки при нанесении трафаретного рисунка	Невнимательность при выборе цвета, жидкая краска, слишком много краски на поролоне	Постоянно вести анализ цвета на эскизе и выполняемой работе, заменить основу, выполнить набивку заново
4	Сборка картины.		На основу по краям наносим клей ПВА, кладем трафарет города, прижимаем	Работа, трафарет, клей ПВА, кисть, ветошь	Присоединяя две части работы, проверяем, совпадают ли они. При необходимости подрезаем верхний трафарет ножницами	Несовпадение контуров	Невнимательность , смещение рисунка при вырезании трафаретов	Подрезаем верхний трафарет ножницами, если это возможно или заменить трафарет

№ п/п	Наименование технологических операций	Графическое изображение рисунка	ТУ на выполнение (технологические указания)	Оборудование	Приложение	Возможные дефекты	Причины их возникновения	Способы их предупреждения и устранения
6	Оформление работы	 	Кладем раму на мягкое основание, очищаем стекло стеклоочистителем, вкладываем его в раму, затем работу и картон, закрепляем скобами. По бокам рамы мебельным степлером крепим шнур-подвеску	Стекло, стеклоочиститель, ветошь, рама, картина, картон, степлер с плоскими металлическими скобами, мебельный степлер, шнур	Необходимо соблюдать технику безопасности при работе со степлерами	Трещины на раме или стекле, неподходящие по размерам стекло или картон	Невнимательность при выполнении работы	Работу оформляем на столе с мягким основанием, раму не двигаем, а перекладываем, заменяем стекло, картон