

**JUDUL (Maksimal 18 Kata, Bookman Old Style 12, Bold, CAPITAL, Center, Harus Menarik Dan Mencerminkan Isi Naskah, Tidak Harus Sama Dengan Judul Skripsi Atau Tesis)**

*(Spasi 1.15 Paragraf)*

**Nama Penulis Pertama<sup>1</sup>, Penulis Kedua<sup>2</sup>, Penulis Ketiga<sup>3</sup>, dan Penulis Selanjutnya (Nama penulis ditulis selengkap-lengkapnyanya, tanpa singkatan, gelar dan jabatan, Bookman Old Style 12, Bold)**

*(Spasi 1.15 Paragraf)*

1. Nama dan Instansi, Negara asal Penulis ke-1 (Apabila nama penulis 1, 2, .... dst. sama, tidak perlu diulang, cukup 1 saja)
2. Nama dan Instansi, Negara asal Penulis ke-2
3. Nama dan Instansi, Negara asal Penulis Selanjutnya
4. Email korespondensi: Penulis-1 @email.com

**ABSTRACT (Bookman Old Style 11, Bold)**

*Abstrak dibuat dalam Bahasa Inggris dengan maksimum 200 kata. Abstrak harus jelas, ringkas, dan deskriptif. Abstrak memuat uraian singkat tentang latar belakang masalah di lokasi penelitian, tujuan, metodologi (termasuk analisis data yang digunakan), ringkasan singkat dari hasil dan implikasinya. Abstrak diakhiri dengan komentar tentang pentingnya hasil atau kesimpulan singkat. Satu paragraf dengan spasi baris tunggal tanpa referensi atau rumus apa pun.*

**Keywords:** 3-5 kata atau frase yang mencerminkan sifat penelitian, ditulis menurut abjad, dipisahkan dengan titik koma “;”,  
*(Bookman Old Style 11, Italic)*

*(Spasi 1.15 Paragraf)*

**ABSTRAK (Bookman Old Style 11, Bold)**

*Abstrak dibuat dalam Bahasa Inggris dengan maksimum 200 kata. Abstrak harus jelas, ringkas, dan deskriptif. Abstrak memuat uraian singkat tentang latar belakang masalah di lokasi penelitian, tujuan, metodologi (termasuk analisis data yang digunakan), ringkasan singkat dari hasil dan implikasinya. Abstrak diakhiri dengan komentar tentang*

pentingnya hasil atau kesimpulan singkat. Satu paragraf dengan spasi baris tunggal tanpa referensi atau rumus apa pun.

**Kata Kunci:** 3-5 kata atau frase yang mencerminkan sifat penelitian, ditulis menurut abjad, dipisahkan dengan titik koma “,”,  
*(Bookman Old Style 11, Italic)*  
*(Spasi 1.15 Paragraf)*

## **PENDAHULUAN (Bookman Old Style 12, Bold, Spasi 1,5)**

Pendahuluan berisi **latar belakang penelitian secara ringkas, permasalahan yang dihadapi, upaya yang telah dilakukan, pendekatan masalah, sitasi pustaka/review penelitian terdahulu yang relevan dan terbaru, dan tujuan penelitian.** Pendahuluan harus memuat alasan penelitian atau metode sebelumnya (**state of the art**) yang terkait dengan judul penelitian, pernyataan kebaruan (**gap analysis**) yang memuat urgensi dan kebaruan penelitian, kemudian tentukan kontribusi penelitian yang dilakukan. Pendahuluan harus ditulis tanpa angka dan / atau petunjuk. **Paragraf terakhir** harus menguraikan **kebaruan dan tujuan penelitian.** Permasalahan dinyatakan dengan kalimat pernyataan tidak dalam kalimat tanya. Tujuan penelitian dibuat rinci, Contoh : Tujuan penelitian ini adalah 1) .....; 2).....; 3).....; Dan seterusnya (dibuat dengan paragraf mengalir). Referensi ditulis dengan menuliskan nama belakang penulis, tahun terbit dan tanpa nomor halaman. Landasan teori ditampilkan dalam kalimat yang lengkap, ringkas dan relevan dengan tujuan penulisan artikel ilmiah. *(Bookman Old Style12, Spasi 1,5)*

*(Spasi 1,5 Paragraf)*

## **METODE PENELITIAN (Bookman Old Style12, Bold, Spasi 1,5)**

Metode penelitian berisi desain penelitian yang digunakan yaitu meliputi lokasi penelitian, populasi / pengambilan sampel penelitian, jenis data, sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, variabel dan pengukuran variabel dan model yang digunakan. Metode umumnya tidak perlu ditulis secara detail, tetapi cukup mengacu pada buku referensi (Contoh: rumus uji F, uji t, dan yang lainnya). Deskripsi simbol pada model ditulis dalam kalimat. (Bookman Old Style12, Spasi 1,5)

Penulisan analisis data agar dirinci berdasarkan tujuan penelitian, contoh: Analisis tujuan 1 dianalisis menggunakan metode ..... analisis tujuan 2 dianalisis menggunakan metode.....dan seterusnya.

(Spasi 1,5 Paragraf)

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dan pembahasan berisi hasil penelitian empiris atau kajian teoritis yang disusun secara sistematis, kritis, dan informatif. Hasil dan pembahasan memuat hasil analisis data [dapat berupa **ilustrasi, gambar, tabel dan grafik**], bukan data mentah, serta **bukan berupa printscreen** hasil analisis, keterkaitan antara hasil dan konsep dasar dan / atau hipotesis (jika ada), dan kesesuaian atau bertentangan dengan hasil penelitian sebelumnya atau teori yang ada. Pembahasan harus menjelaskan secara detail hasil yang diperoleh. **Data dibahas dengan membandingkan data yang telah diperoleh saat ini dan hasil penelitian sebelumnya.** Ungkapkan kesamaan, perbedaan, dan keunikan dari data penelitian anda. Bagian ini juga dapat memuat implikasi dari hasil penelitian, baik secara teoritis maupun tepat.

Penggunaan tabel dan gambar merupakan item pendukung yang memperjelas pembahasan dan terbatas pada pendukung

yang benar-benar substansial, misalnya tabel hasil uji statistik, gambar hasil pengujian model, dll. Pembahasan hasil bersifat argumentatif mengenai relevansi hasil., teori, penelitian sebelumnya, dan fakta empiris yang ditemukan, dan menunjukkan kebaruan dari temuan.

Gambar atau grafik harus ditampilkan dengan jelas. Judul ditempatkan di atas untuk tabel dan untuk judul gambar ditempatkan di bawah, dengan teks perataan kiri. Hindari penjelasan tabel dan gambar dengan menggunakan kata-kata "Tabel di atas, gambar di bawah, tabel berikut"; tetapi sebutkan tabel dengan menggunakan nama-nama seperti Tabel 1, Gambar 2, dll. Tabel 1, Gambar 2, harus ditulis tebal. Setiap gambar dan tabel harus mengacu pada teks. Untuk kejelasan dan sistematika penulisan, dalam bagian hasil dan pembahasan dapat dibuat **subjudul**. **Subjudul** yang dibuat merupakan pembahasan dari masing-masing tujuan penelitian.

#### **Sub judul 1**

#### **Sub judul 2**

(Spasi 1,5 Paragraf)

### **KESIMPULAN**

Kesimpulan berisi tentang narasi singkat hasil penelitian yaitu menjawab tujuan atau hipotesis penelitian, tidak mengulang pembahasan dan tidak diungkapkan dalam kalimat statistik. Kesimpulan ditulis secara kritis, logis dan jujur berdasarkan fakta yang ada, serta penuh kehati-hatian jika terdapat generalisasi. **Kesimpulan ditulis dalam bentuk paragraf, tidak terbagi atas poin-poin serta tidak terdapat penjelasan istilah.** (Bookman Old Style12)

(Spasi 1,5 Paragraf)

### **SARAN**

Saran **haruslah memberikan rekomendasi berupa penelitian lebih lanjut ataupun berupa saran kebijakan bagi pemerintah** mengenai metode yang dipergunakan.

(Spasi 1,5 Paragraf)

#### **UCAPAN TERIMA KASIH (Jika Diperlukan)**

Merupakan wujud penghargaan dan terima kasih kepada semua pihak (baik instansi atau perorangan) yang berkontribusi atau membantu dalam pendanaan (dicantumkan id/no SK **bila ada**), pelaksanaan penelitian, dan penulisan naskah jurnal. Juga untuk pernyataan apabila artikel merupakan bagian dari skripsi, tesis atau disertasi.

(Spasi 1,5 Paragraf)

#### **DAFTAR PUSTAKA**

(Spasi 1 Paragraf)

Referensi berisi daftar jurnal, buku, atau publikasi lain yang hendaknya dirujuk dalam manuskrip terbitan 10 tahun terakhir. Jumlah referensi untuk naskah berupa hasil penelitian primer, jumlah pustaka yang diacu minimal 10 pustaka, sedangkan untuk naskah yang merupakan ulasan (*review*) minimal 25 pustaka, dengan 80% dari pustaka tersebut merupakan pustaka primer (terutama jurnal internasional dan jurnal primer terakreditasi nasional). Jumlah pustaka acuan yang merupakan tulisan sendiri dibatasi paling banyak 30% dari total jumlah pustaka. **Hindari: penggunaan pustaka di dalam pustaka, buku populer, dan pustaka dari internet** kecuali jurnal dan dari instansi pemerintah atau swasta. Referensi disusun menurut abjad berdasarkan nama penulis. (Bookman Old Style 12, Indentasi tergantung 1.2 cm, Jarak baris tunggal, Jarak setelah 12 pt)

**Harus menggunakan** program perangkat lunak **Mendeley** (<http://mendeley.com> APA 6th Style) untuk menghindari

kesalahan dalam pengutipan dan penyusunan daftar pustaka yang dipakai.

## Penulisan Daftar Pustaka

### Journal Articles

Sembiring, Y., S. Sunarso, and W. Roessali. 2020. Analisis Kepuasan Konsumen dan Strategi Pengembangan Agrowisata Kebun Buah Cepoko di Kecamatan Gunung Pati Kota Semarang. *Agrisocionomics: Jurnal Sosial Ekonomi Pertanian* 4(1): 1-13.  
<https://doi.org/10.14710/agrisocionomics.v4i1.5378>

### Proceedings Article

Prasetyo, E., T. Ekowati, and D. W. Harjanti. 2016. Peranan Kuantitas Produksi dan Sistem Agribisnis terhadap Pendapatan Usaha Ternak Sapi Perah Rakyat di Kabupaten Semarang. *Prosiding Seminar Nasional Pembangunan Pertanian* (pp. 279-286). Malang: Universitas Brawijaya, 12 November 2016. Retrieved from  
[https://fp.ub.ac.id/semnas/Paper/45\\_sapi\\_perah-edy\\_%28279-286%29.pdf](https://fp.ub.ac.id/semnas/Paper/45_sapi_perah-edy_%28279-286%29.pdf)

### Dissertation (Thesis)

Subari, S. 2008. Analisis Alokasi Lahan Mangrove Kabupaten Sidoarjo. **Disertasi**. Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta. Retrieved from  
<http://lib.geo.ugm.ac.id/ojs/index.php/jbi/article/view/1045>

### Book

Kotler, P. and Keller, K. L. 2009. *Marketing Management*. Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Prentice Hall.

### Report Institution or Company Proceedings Articles

Kementerian Pertanian. 2018. *Rencana Strategis Kementerian Pertanian Tahun 2015-2019 (Revisi II)*. Jakarta. Kementerian Pertanian. Retrieved from  
<http://perencanaan.setjen.pertanian.go.id/public/upload/file/20180914151036/Renstra-Kementan-Final-2015-2019-Web.pdf>

### Working Paper

Lowder, S.K., Sánchez, M.V., and Bertini, R. 2019. *Farms, family farms, farmland distribution and farm labour: What do we know today?* FAO Agricultural Development Economics Working Paper 19-07. Retrieved from <http://www.fao.org/3/ca7036en/ca7036en.pdf>

### Penulisan Kutipan

**Penulisannya ditulis nama belakangnya saja (bukan nama panggilan)**

Contoh nama lengkap : Gede Mekse Korri **Arisena**

Keterangan	Pengutipan diawal kalimat	Pengutipan di akhir kalimat
Satu Penulis	Arisena (2020) menyatakan bahwa .....	(Arisena, 2020)
Dua Penulis	Arisena dan Ustriyana (2019) menyatakan bahwa	(Arisena & Ustriyana, 2019)
Tiga/Lebih	Susrusa <i>et al.</i> (2018) menyatakan bahwa .....	(Susrusa <i>et al.</i> , 2018)
Kombinasi Kutipan		(Dewi & Parining, 2019; Suardi dkk., 2017; Artini, 2020; Ustriyana dkk., 2016)

Keterangan penulisan kutipan :

1. Satu nama penulis, maka pengutipannya ditulis langsung disambung dengan tahun Contoh: Arisena (2018) menyatakan bahwa .....atau..... (Arisena, 2018)
2. Dua nama penulis, maka pengutipannya ditulis menggunakan kata sambung “&” Contoh: Arisena & Ustriyana (2018) menyatakan bahwa .....atau..... (Arisena & Ustriyana, 2018)
3. Tiga penulis atau lebih, maka pengutipannya ditulis menggunakan “*et al.*”. Contoh: Arisena *et al.*(2018) menyatakan bahwa .....atau ...(Arisena *et al.*, 2018)

Sumber: Dinas Kehutanan dan Perkebunan Kabupaten Jember, 2008

**CONTOH PENULISAN TABEL DAN GAMBAR**

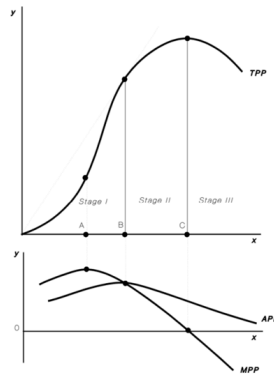
**Example of Writing Table**

**Table 1. Data Ekspor Kopi Indonesia Untuk Negara Jerman (Bold, Bookman Old Style 12)**

<b>Tahun</b>	<b>Impor Jer US\$</b>	<b>Stok Jer Ton</b>	<b>Gnp Jer Ton</b>	<b>Konsumsi Jer Ton</b>
1985	7742	28620	1035.546	14688
1986	8706	30660	1084.022	19678
1987	9673	12888	1131.879	25747
1988	10177	20892	1214.494	30738
1989	9380	33976	1309.671	54861

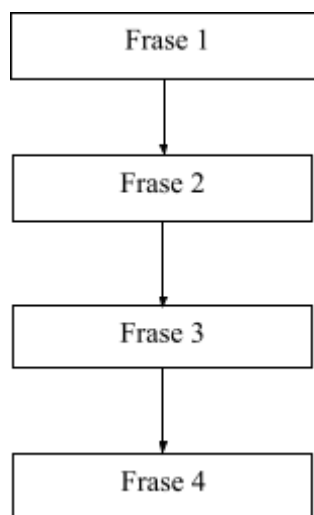
Source: Statistic Indonesia, 2019 (Bookman Old Style 11, *Italic*)

**Example of image presentation**



**Gambar 1. Grafik Teori Produksi (Bold, Bookman Old Style 12)**

Source: Debertin, 1986 (Bookman Old Style 11, *Italic*)



**Gambar 2. Skema**