

бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Омской области "Омский технологический колледж"

Анкетирование работодателей

Анкетирование было проведено у 177 работодателей по специальностям: 29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий», 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа», 43.02.12 «Технология эстетических услуг», 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», 54.02.08 «Техника и искусство фотографии», профессиям: 29.01.07 «Портной», 43.01.02 «Парикмахер», в период с 18.03.2023 –14.04.2023.

1.Оцените степень взаимодействия между Вами и руководителем практики от предприятия:

Специальность	Кол-во анкет	А- Достаточная	Б - Скорее достаточная, чем недостаточная	С- Скорее недостаточная , чем достаточная	Д- Недостаточная
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	21	16	5	-	-
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	34	28	6	-	-
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	37	29	8	-	-
43.01.02 «Парикмахер»	34	25	9	-	-
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	10	6	4	-	-
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	12	11	1	-	-
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	22	18	4	-	-
29.01.07 «Портной»	7	7	-	-	-

2.Оцените содержание программы практики и индивидуальных заданий

Специальность	Кол-во анкет	А- Достаточная	Б - Скорее соответствует, т, чем не соответствует	С - Скорее не соответствует, чем соответствует	Д -не соответствует
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	21	15	6	-	-
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	34	30	4	-	-
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	37	32	5	-	-
43.01.02 «Парикмахер»	34	32	2	-	-
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	10	6	4	-	-
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	12	12	-	-	-
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	22	20	2	-	-
29.01.07 «Портной»	7	7	-	-	-

3.Укажите виды работ, запланированные к выполнению на практики наиболее актуальны в производственном процессе Вашего предприятия - положительные стороны

Специальность	Актуальные виды работ, запланированные в производственном процессе
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	Выполнение салонного макияжа; прически бытового назначения. Окрашивание ресниц и бровей перманентным красителем, хной. Выполнение маникюрных работ.
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	Выполнение депиляции, окрашивание ресниц и бровей перманентным красителем, хной. Выполнение маникюрных работ. Выполнение педикюрных работ. Чистка лица, коррекция бровей.
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	Выполнение женских, мужских, детских стрижек. Окрашивание волос в один-два тона. Выполнение работ с осветляющим порошком. Тонирование

	волос, выполнение химической завивки волос. Выполнение бытовых причесок и причесок по назначению.
43.01.02 «Парикмахер»	Выполнение женских, мужских, детских стрижек. Окрашивание волос в один-два тона. Выполнение работ с осветляющим порошком. Тонирование волос. Выполнение химической завивки волос; выполнение бытовых причесок
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	Конструирование швейных изделий. Организация технологических процессов на швейном производстве.
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции. Разработка художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале.
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	Фотосъемка художественного портрета и других жанров фотографии в фотопавильоне и вне павильона. Выполнение работ по заказам населения, изготовление и макетирование фотопродукции.
29.01.07 «Портной»	Пошив швейных изделий. Дефектация швейных изделий, ремонт и обновление швейных изделий.

4.Достаточно ли у практикантов теоретических знаний для выполнения производственных заданий

Специальность	Кол-во анкет	А- Достаточная	Б- скорее достаточная, чем недостаточная	С -скорее недостаточная, чем достаточная
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	21	19	2	-
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	34	31	3	-
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	37	33	4	-
43.01.02 «Парикмахер»	34	25	9	-

29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	10	8	2	-
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	12	11	1	-
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	22	20	22	-
29.01.07 «Портной»	12	12	-	-

5. Укажите виды работ, к выполнению которых наиболее подготовлены практиканты

Специальность	Виды работ, к выполнению которых наиболее подготовлены практиканты
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	Выполнение салонного макияжа и причесок бытового назначения, окрашивание ресниц и бровей перманентными красителями, хной, выполнение маникюрных работ.
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	Выполнение депиляции, окрашивание ресниц и бровей перманентным красителем, хной, выполнение маникюрных и педикюрных работ; чистка лица и коррекция бровей.
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	Выполнение женских, мужских, детских стрижек, окрашивание волос, осветление и тонирование волос, выполнение химической завивки волос, выполнение бытовых причесок и причесок по назначению.
43.01.02 «Парикмахер»	Выполнение женских, мужских, детских стрижек, окрашивание волос, осветление и тонирование волос, выполнение химической завивки волос, выполнение бытовых причесок и причесок по назначению.
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	Моделирование, конструирование швейных изделий, организация технологических процессов на швейном производстве, изготовление швейных изделий.
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, техническое исполнение дизайнерских проектов в материале.
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	Фотосъемка художественного портрета и других жанров фотографии в фотопавильоне и вне павильона, выполнение работ по заказам населения, изготовление и макетирование фотопродукции.

29.01.07 «Портной»	Изготовление швейных изделий, дефектация швейных изделий, ремонт и обновление швейных изделий.
--------------------	--

6. Достаточно ли было выделено времени на производственную практику?

Специальность	Кол-во анкет	А- Да	Б- Нет
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	21	15	6
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	34	20	14
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	37	19	18
43.01.02 «Парикмахер»	34	34	-
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	10	10	-
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	12	12	-
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	22	22	-
29.01.07 «Портной»	7	7	-

7. Оцените общий уровень профессиональной подготовки практиканта

Специальность	Кол-во анкет	А- Высокий	Б - средний	С - низкий
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	21	19	2	-
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	34	30	4	-
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	37	30	7	-
43.01.02 «Парикмахер»	34	24	10	-

29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	10	9	1	-
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	12	11	1	-
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	22	21	1	
29.01.07 «Портной»	7	7	-	-

8.Приняли бы вы на вакантное место практиканта по окончании образовательного учреждения.

Специальность	Кол-во анкет	А- Да	Б- Нет
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	21	15	6
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	34	31	3
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	37	33	4
43.01.02 «Парикмахер»	34	30	4
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	10	10	-
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	12	12	-
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	22	20	2
29.01.07 «Портной»	7	7	-

9.Ваши замечания и предложения по организации и прохождению практики.

Специальность	Замечания и предложения по организации и прохождению практики
43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»	Не готовы предоставлять студенту возможность работать с клиентской базой салона.
43.02.12 «Технология эстетических услуг»	Развитие навыков продажи средств по уходу клиентам.

43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»	Развитие навыков выполнения антихимической завивки волос и продаже средств по уходу клиентам.
43.01.02 «Парикмахер»	Развитие навыков выполнения современных техник по окрашиванию волос, общения с клиентами в конфликтных ситуациях.
29.02.04 «Конструирование моделирование и технология швейных изделий»	Развитие навыков изготовления швейных изделий из сложных материалов и работы на оборудовании с электронным управлением. Готовы сотрудничать по всем направлениями принимать на работу выпускников колледжа.
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	Довольны уровнем подготовки студентов колледжа, готовы сотрудничать по всем направлениям.
54.02.08 «Техника и искусство фотографии»	Отмечается достаточный уровень теоретических знаний практикантов при выполнении производственных заданий.
29.01.07 «Портной»	Развитие навыков изготовления деталей узлов швейных изделий из сложных материалов. Готовы сотрудничать по всем направлениями принимать на работу выпускников колледжа.

Приложение 1

Анкета

оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников БПОУ ОО «Омского технологического колледжа»

Уважаемый работодатель!

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой - выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускниками нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки выпускников.

Дата заполнения анкеты _____

Наименование организации _____

Ваша должность _____

1.Оцените степень взаимодействия между Вами и руководителем практики от предприятия

- Достаточная
 Скорее достаточная, чем недостаточная
 Скорее недостаточная, чем достаточная
 Недостаточная

2. Оцените содержание программы практики и индивидуальных заданий

- Соответствует Скорее соответствует, чем не соответствует Скорее не соответствует, чем соответствует Не соответствует

3. Укажите виды работ¹, запланированные к выполнению на практике наиболее актуальны в производственном процессе Вашего предприятия.

4. Достаточно ли у практикантов теоретических знаний для выполнения производственных заданий.

- Достаточная Скорее достаточная, чем недостаточная Скорее недостаточная, чем достаточная Недостаточная

5. Укажите виды работ, к выполнению которых наиболее подготовлены практиканты

6. Достаточно ли было выделено времени на производственную практику?

- Да Нет

7. Оцените общий уровень профессиональной подготовки практиканта.

- высокий средний низкий

8. Приняли бы вы на вакантное место практиканта по окончании образовательного учреждения

- Да Нет

9. Ваши замечания и предложения по организации и прохождению практики.
