

Чем заняться с ребёнком на летних каникулах?

Работа с детьми, должна вестись постоянно и каникулы не повод передохнуть и прекратить работу на время.

- 1. Полезно проводить разнообразные наблюдения** за погодой, птицами, людьми, транспортом. Всё это обязательно нужно комментировать, обсуждать, оформлять в форме беседы. Новые, незнакомые ребёнку слова следует объяснить, повторить несколько раз.
- 2. Очень полезно вслушиваться в звуки окружающего мира.** Это очень хорошо развивает слуховое внимание ребёнка. Также спрашивайте ребёнка «Какие это звуки речевые или неречевые?» (*неречевые – это звуки окружающего мира, всё кроме речи. А речевые – это звуки речи*).
- 3. Много беседуйте с ребёнком.** Рассказывайте ребёнку, как называются продукты, какое блюдо Вы готовите, какие действия при этом совершаете. Не ограничивайтесь примитивным бытовым словарём, предлагайте ребёнку всё новые и новые слова. Старайтесь, чтобы он запомнил и повторял их за вами. Можно разговаривать на любые лексические темы: «Овощи», «Фрукты», «Птицы», «Животные» (и какие они бывают), «Транспорт». Спросите, что по этой теме ребёнок знает или, задавайте свои вопросы, например: «Почему воздушный транспорт так называли?» или «Почему птицы улетают на юг?». Здесь всё зависит от Вашей фантазии. Вопросы сами придут в процессе беседы с ребёнком.
- 4. Читайте ребёнку книги,** соответствующие его возрасту.

! Примерный перечень для чтения и рассказывания детям:

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»;

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной.

! Затем попросите ребёнка пересказать Вам то, что вы прочли! Пересказ должен быть последовательным; полным, без пропуска значимых частей сюжета и передавать основную мысль текста; составлен самостоятельно, а не с помощью взрослого (в большей мере); также исправляйте ошибки в грамматическом плане.

5. Играйте в речевые игры.

В приемной каждую неделю менялись задания по лексическим темам. Их можно использовать (заменяя слова на другие) и в каникулярный период.

Какие игры могут быть?

1. Не забываем про артикуляционную гимнастику в тетрадках, обращаемся к правилам выполнения.
2. Скажи наоборот (большой – маленький и т.д.);
3. Посчитаем (1 снежинка, 2 снежинки, 5 снежинок и т.д.);
4. Действие (что делает? Например, мальчик что делает? – бежит, катается с горки. Катается на коньках и т.д.), признаки (какой, какая, какое, какие?) – рассматривание картин или окружающего, воображение;
5. Птицы (зимующие и перелетные) и животные (дикие и домашние) и их детеныши (мама ЛОШАДЬ, папа КОНЬ, детеныш ЖЕРЕБЕНОК);
6. Один – много (шар – шары, дом – дома);
7. Скажи ласково (птица – птичка, ковер – коврик);
8. Словообразование (напр.: стол из дерева – какой? – деревянный);
9. Играем, развивая фонематические процессы: Повтори за мной (слоговые дорожки – па – ба – па, та-да-та и т.д.);
10. Назови первый (последний) звук в слове; одинаковые звуки или разные (К и Т; П и Т; М и Н; П и Т).
11. Развиваем речевое дыхание. Как мы дышим правильно при произношении слов? Вдыхаем носом, выдыхаем ртом и на выдохе мы говорим. Также выполняются следующие упражнения, только говорить на выдохе ничего не нужно. Просто выдыхаем.

- Упражнения «Погреем ручки», «Сдуем ватку», «Листочек», «Кораблик» (Кораблик, может быть, самодельными. Набираем воздух через нос (животик надувается), выдыхаем через рот (животик сдувается). Дует на кораблик, чтобы он поплыл по блюдецке с водой) и т.п.

Плодотворных каникул!

