

Особливості нанизування бісеру за французькою технікою. 10.02.2022.

Французька техніка плетіння часто застосовується в плетінні кольорів, тому що квіти і листочки виконані в цій техніці виглядають ажурними і повітряними.

Ця техніка ще називається круговим плетінням або низане дугами. При французькому плетінні бісером в основі будь-якого пелюстки або листочка знаходиться центральний стрижень з дроту товстіший.

Використовуючи французьку техніку плетіння можна зробити пелюстки і листя не тільки округлої форми, а й гострі. Якщо на осьовому стрижні при закріпленні дуги міняти кут нахилу, то будуть виходити гострі листочки. Якщо також кріпити листочок і в нижній частині осьового стрижня, то у листка вийде два загострених кінця.

Щоб правильно читати схеми французького плетіння бісером потрібно знати, що спочатку вказується кількість намистин для осьового стрижня і його довжина, а потім вже кількість дуг.

Розглянемо варіант плетіння бісером округлих листочків.

Візьміть дрід довжиною близько 60см. Довжина дроту залежить від розміру аркуша. Чим більше буде листочок, тим довше потрібна дрід. На одному з кінців зробіть маленьку петельку з дроту.

На інший кінець дроту надіньте кілька бісеринок, наприклад 5шт (рис.1). Ці бісеринки будуть утворювати основний стрижень нашого листочка. Чим більше бісеринок, тим довше буде листочок.

На відстані приблизно 15см зробіть невелику петлю з дроту, зігнувши її та скрутивши кілька разів, утворюючи приблизно 1см скрученого дроту (рис.2).

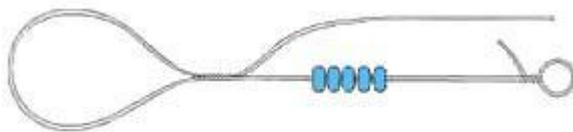


Рис.2

Присуньте все бісеринки, які на центральній дріді, впритул до скрученої ділянки [великої петлі](#), а на вільний хвіст дроту надіньте стільки бісерин, щоб вони утворювали дугу навколо центральних. Останню бісеринку поверніть так, щоб вона лягла на центральну дрід, а між робочою і центральною дрідом утворився кут 90 градусів (рис.3).

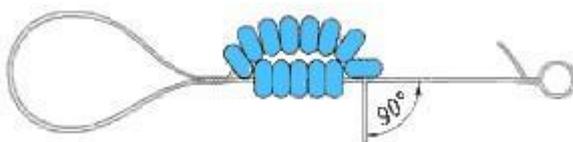


Рис.3

Закрутіть робочий кінець дроту навколо центральної, як на рис. 4.



Рис.4

Для другої дуги листочка наберіть стільки ж бісеринок і знову закрутіть на основній осі. Для створення плоского листочка розпряміть бісер по площині.

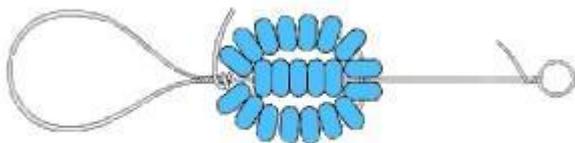


Рис.5

Аналогічним чином виконуємо плетіння інших дуг листочка. У підставі листа для міцності можна додати ще 1-2 зволікання і скрутити під листом. Розкрутіть маленьку петельку на центральній дроті, зроблену на самому початку. Закрутіть цей дріт навколо дроту останнього ряду пропустіть її через кілька сусідніх бісерин.

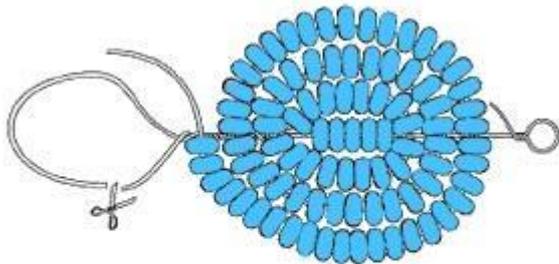


Рис.6

Гострі пелюстки і листя.

Плетіння гострих листочків відрізняється від круглих тим, що закінчення першого ряду і початок другого становлять 45 градусів з центральною віссю (рис.7).

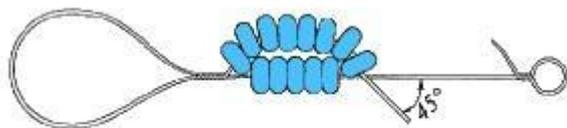


Рис.7

Робочий кінець дроту закручуємо над центральним рядом так, щоб остання бісеринка першої половинки першого ряду стосувалася верхівок першої і другої бісеринки другої половинки першого ряду (рис.8).

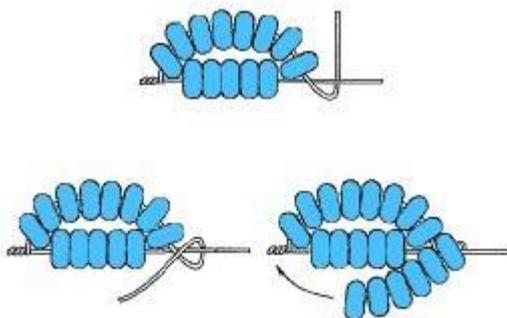


Рис.8

Ті, хто захоплюється бісером, напевно чули про витонченої французької техніці бісероплетіння. Дана техніка ще іменується дуговим плетінням. Виникла вона в Франції (звідси і назва) багато століть назад і сьогодні широко застосовується для виготовлення квітів і листя (троянд, гербер, фіалок, клематиса, сакури).

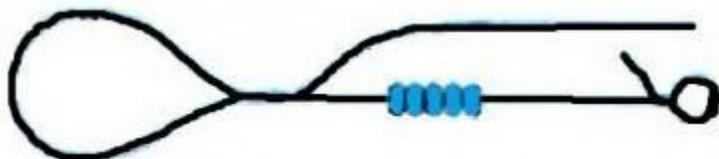


Елементи, виконані [французькою технікою](#) плетіння, здаються об'ємними і ажурними.

З усіх технік плетіння дротом ця техніка бісероплетіння - найскладніша, адже потрібно правильно скрутити дріт і розташувати намистини, інакше виріб буде виглядати неакуратно.

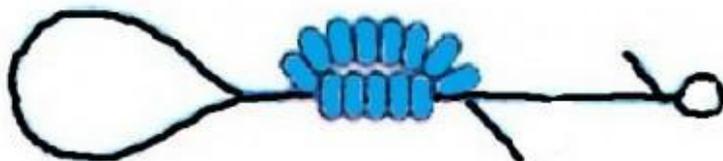


Розглянемо техніку французького плетіння докладніше. На вісь з дроту набираємо певну кількість намистин. Кінець дроту закріплюємо, виконавши невелику петлю.



www.biser.if.ua

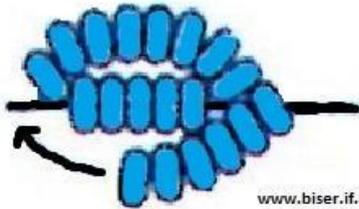
Потім виконуємо першу дугу навколо осі. Намистини слід розташувати щільно, щоб вони не «гуляли» по дроті. Спочатку виконуємо перший півколо, закріпивши намистини одним витком робочої дроту навколо основи.



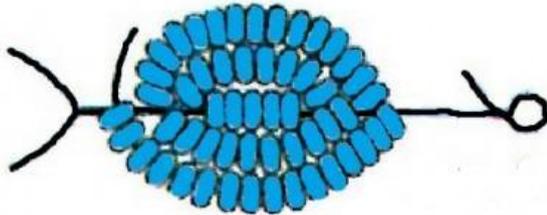
www.biser.if.ua

Далі виконуємо другий півколо, закріпивши його біля основи.

Далі виконуємо другий півколо,



www.biser.if.ua Повторюємо низане дугами поки не отримаємо деталь необхідного розміру.



www.biser.if.ua У кожній парі дуг кількість намистин збільшуємо, так, щоб вони щільно розташовувалися на робочій дроті і формували тугі ряди.

Французьку техніку бісероплетіння можна використовувати не тільки для виготовлення квітів, але і сережок. Можна набирати бісер і намистини різних кольорів і розміром, головне щоб в кінці вони виглядали гармонійно! Кількість дуг також визначається індивідуально, залежно від того, якого розміру сережки ви хочете отримати (їх можна зробити від 7 до 16).



www.biser.if.ua В кінці плетіння закріплюємо робочу дрот біля основи пелюстки. Потім розгинаємо верхню петлю з дроту, прикріплюємо з її допомогою сережку до швенза, і акуратно ховаємо її.



www.biser.if.ua Таких сережок можна виконати кілька пар в різній [колірній гамі](#) - вони прекрасно доповнять будь-який наряд!



Все про красу і здоров'я Ви можете

прочитати.

Низане дугами або французьке плетіння бісером на дроті з'явилося у нас порівняно недавно, так само як і саме плетіння на дроті.

Якщо Ви помітили, то раніше в книгах плетіння бісером на дроті було як маленьке сторінкове додаток, не більше.

Зараз книг з плетіння або низане на дроті, яке часто називають французьким плетінням, з'являється все більше і більше.

Всі кращі й складні вироби виготовляються при поєднанні дроту і бісеру, рубки, стеклярусу і намистин. Запропонований Вам нижче урок плетіння бісером дає можливість плести чудові квіти.

Плетемо бісером для початківців:

Французьке плетіння, перший метод

У французького плетіння є кілька різновидів і це помітно на фотографіях.

Про деякі з методів плетіння ми з Вами вже говорили в статті «Як плести квіти з бісеру».

Надалі розберемося з усіма з них, адже сьогодні започатковано серію уроків плетіння бісером для початківців. І сьогодні наш перший урок.

Суть французького плетіння, його ще називають французької кругової технікою, як такого, в тому, що Ви берете дротяний стрижень і огинає його дугами тієї ж дроту, але з нанизаним на неї бісером.

Адже не дарма це плетіння називається «низане дугами».

Метод один, але існує кілька варіантів для виконання роботи.

Сьогодні я познайомлю Вас з основним методом низання дугами.

Варіант 1 - основний

Прикладом може послужити листочок або пелюстка, запропонований на Рис.1.

В даному випадку замість бісеру була взята рубка.

Але для нашого уроку плетіння бісером я пропоную взяти саме його.

Бісер, і бажано - круглий.

У листочка шість дуг, а в основі (на стрижні) п'ять бісеринок.

Отже, починаємо наш урок плетіння бісером:

1. Візьміть відрізок дроту довжиною 50-70см.

Довжина дроту залежить від розміру бісеру. Чим більше бісер, рубка або намистина, тим довше дріт.

2. З одного краю дроту за допомогою сантиметрової стрічки відкладіть 15см і скрутіть невелику петлю.

Орієнтуйтеся на Рис.1.

3. На стрижень, а їм буде у нас короткий кінець дроту, нанизуємо 5 бісеринок.

Щоб бісер не злітає з стрижня, робимо невелику петельку, яку злегка скручуємо.

4. На довгий кінець нанизуємо бісер практично по всій довжині, залишивши близько 5 см вільними.

Важливо!

Якщо Ви хочете в процесі плетіння зробити кольорові переходи, як показано на Рис.1, то Вам треба набирати бісер різного кольору на дріт в процесі роботи.

5. Для першої, правої дуги, нанизуємо, як мінімум, на дві бісеринки більше.

Але можна або присуньте до стрижня від основного набору 7-9 бісеринок. Особисто я люблю все робити емпірично, тобто підбираю таку кількість бісеру, щоб листочок лежав в площині столу.

Важливо!

Якщо Ви хочете, щоб листочок був плоский, то стежте за тим, щоб він лежав в площині столу. Інакше, підбираючи кількість бісеру, стежте за тим, як листочок буде загинатися всередину . Бажано, щоб і права і ліва дуги загиналися однаково.

6. Зробіть один виток навколо осі і продовжите набір бісеру для лівої дуги.

7. Знову зробіть один виток навколо осі біля основи листочка.

8. Повторіть вище описану операцію, ще кілька разів. Листочок складається з шести дуг (правих і лівих).

9. Щоб закінчити роботу зробіть кілька витків навколо осі.

Важливо!

Кінці дроту після плетіння не перекручується, залиште їх прямими, щоб не збільшувати, в подальшому, товщину стебла квітки.

10 - форма листочка залежить від кількості бісеринок в підставі. Чим більше бісеринок, тим довше листочок вийде, дивіться на фото.

Наш урок - для початківців плести бісером. Тому не будемо поспішати.

Ось тут Ви побачите ще більш детальний майстер клас по французькому плетіння бісером:

Наступного разу я розповім ще про один спосіб низання дугами. Якщо щось не ясно, то не соромтеся, запитуйте. Я обов'язково відповім на всі Ваші запитання. А зараз пропоную подивитися на ту квітку, який я зробила, використовуючи техніку французького плетіння

Наступного разу я розповім ще про один спосіб низання дугами. Якщо щось не ясно, то не соромтеся, запитуйте. Я обов'язково відповім на всі Ваші запитання.

А зараз пропоную подивитися на ту квітку, який я зробила, використовуючи техніку французького плетіння

Дуже незвично і оригінально виглядають вироби з бісеру, виконані у французькій техніці. Прийом такого бісероплетіння прибув до нас з Франції. Популярність французького методу набирає все більшого розмаху, так як плести їм одне задоволення, а прикраси виходять унікальними і барвистими. Цим прийомом легко створювати квіткові рослини і всілякі форми листя з бісеру, французьку техніку ще називають - плетіння дугами, так як основні елементи складаються з дуг, поетапно оперізують бісерний стрижень.

Щоб створити неординарний бісерний букетик, потрібно все фрагменти букета створювати окремо: пелюстки, листя, тичинки і т.д.

Створити такий гарний рожевий букет можна навіть початківцям майстриням. Робота це трудомістка і копітка, тому для старту спробуємо створити в вищеописаній техніці бісерне прикраса у вигляді екстраординарних сережок - листочків.

Робочий матеріал

Перш, ніж починати творчий процес, необхідно підготувати наступний матеріал:

- тонку і міцну дрiт;
- бiсер потрібного кольору;
- кусачки;
- мініатюрні роз'ємні кільця;
- плоскогубці;
- фурнітуру для сережок.

Підготувавши весь, потрібний для творчості, матеріал приступаємо до виконання французького плетіння.

Як виконати французьку техніку плетіння?

Плести ми будемо красиві і незвичайні сережки у вигляді пелюстків.

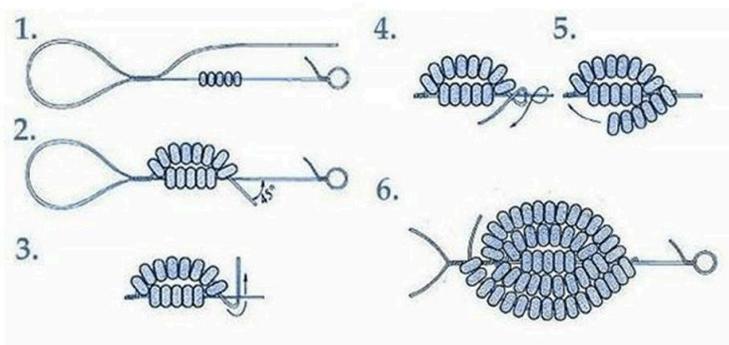
Крок 1

Для початку нам потрібно відрізати частину дроту, розміром шістдесят сантиметрів. Для виробів з великих намистин дрiт потрібно відрізати трохи довше - близько метра, щоб вистачило на плетіння всій виробу.



Крок 2

Далі відміряє пару сантиметрів від одного кінця відрізка і робимо маленьку петличку. Петлю формуємо так, щоб вона не виділялася в готовій поробці. Щоб намистинки не скачуються, робимо кілька витків дротом.



Крок 3

Далі створюємо для сережок стрижень. На подовжений край зволікання набираємо п'ять бісерин. Щоб сережки виглядали більш ефектно, вибираємо три основні кольори і, набираючи, бісеринки на основу чергуємо вибрані кольори намистин.

Крок 4

Потім незадіяний край дроту перекручуємо навколо основи пару раз, утворюємо дрібну петельку. Це потрібно для надійної фіксації намистин - так вони не будуть зісковзувати. В подальшому ми цю петельку застосуємо для кріплення швензи.

Крок 5

Далі створюємо наступний ряд шляхом нанизування на дріт восьми намистин. Відтінок бісерин вибираємо на свій розсуд - один колір з основних відтінків. Проводимо дріт паралельно центральній основі. Потім робочий край виводимо під гострим кутом - 45 градусів і два рази прокручуємо навколо основи.

крок 6

Ось ми і отримали початкову дугу другого рядка. Наступну дугу робимо так само - набираємо вісім намистин плюс дві (робимо додаток для рівного викладання дуги). Набираємо намистини, дугу укладаємо паралельно вигину початкового рядка, в кінці - зволікання два рази обкручуємо колом основи.

Опис плетіння сережок французьким прийомом

Опишу детально, як створити сережки вищеописаним методом. Сережки плетуться з дев'яти витків. Виконання Виточка відбувається точно так, як описано вище. Виконуючи витки, в кожному ряду збільшуємо кількість намистин. Підбираємо їх на око, тому що намистинки можуть бути [різного розміру](#), Тому у всіх рукодільниць виходить різна кількість.

Виконання рядів відбувається за таким принципом: в кожному Виточка рядок збільшується на дві або три намистинки. Стежимо, щоб ряди лягали рівно, без вад - листик не перегинати і не кривився. Пара дуг - це один цілісний рядок. Підбираємо намистини в кожному наступному рядочки з основних відтінків, по черзі через колір.

Формат аркуша залежить від кількості намистин в стрижні. Чим коротше основа, тим кругліше листочок і навпаки, чим довше стрижень, тим він довгастіший, а кінець - згладжений.

Закінчуючи захоплюючий творчий процес, робимо останній виток навколо основи, залишки зрізуємо ножицями і загинаємо на виворітну сторону.

Другу сережку плетемо аналогічно першій сережці, повторюючи пророблені раніше кроки. Стежимо уважно за відтінками, вони повинні бути такими ж, як у першому виробі.

Закінчивши процес плетіння другого виробу, робимо виток дротом навколо стрижня, обрізаємо зайву зволікання і акуратно загинаємо на виворітну сторону виконаної роботи.

Після ретельного і захоплюючого праці, у нас вийшло два красивих листочка. Щоб виріб був завершено, прикріплюємо до петель швензи. Для цих цілей застосовуємо роз'ємні кільця. Розмикаємо кільце плоскогубцями, з'єднуємо їм петлю і швензи, і знову стискаємо колечко інструментом. Ідентичні дії проробляємо з іншого сережкою. Ось які унікальні сережки у нас вийшли.



Навчившись створювати вироби за допомогою французького плетіння, можна буде сплести сережки з центральної великий бусинкою, як на фото внизу сторінки.



Такі екстраординарні сережки прикрасять будь-який вечірне вбрання і будуть притягувати до себе захоплені погляди оточуючих. Знаючи ази бісероплетіння французькою технікою, можна експериментувати і фантазувати з новими моделями прикрас. А можна створити невеликий букет з квіточок, сплетених цим же прийомом, і прикрасити домашній інтер'єр. Творіть, фантазуйте, не зупиняйтеся на досягнутому - прикрашайте світ новими власноручними творами.

Французька техніка плетіння бісером прийшла до нас, як нескладно здогадатися з назви, з Франції. Завдяки тому, що виготовляти вироби в цій техніці вкрай просто, а вироби в результаті виходять різноманітні і незвичайні, французьке бісероплетіння останнім часом набирає популярність і на нашому сайті можна знайти чимало майстер класів, навчальних такий техніці плетіння.

Дана техніка особливо часто застосовується для створення квітів і листя з бісеру. Друга назва французької техніки - плетіння дугами. Ця назва відображає суть техніки французького бісероплетіння - бісер кріпиться навколо дроту, ряди лягають послідовними дугами. Для створення букета кожна пелюстка квітки, тичинки і листочки, зазвичай, плететься окремо, а потім збирається цілий букет.

Для початківця сплести відразу цілий букет може здатися важким завданням, на яку потрібно чимало часу. Тому в [даному майстер](#) класі пропонуємо вам освоїти цю техніку в спрощеному вигляді і всього за кілька годин створити унікальні сережки-листки. Освоївши наш майстер клас, ви легко зможете створити унікальне і ефектне виріб, навіть якщо раніше ніколи не займалися бісероплетінням!