PROYECTO: SALA INMERSIVA SOBRE LOS CUENTOS DE LA SELVA DE HORACIO QUIROGA, ESCRITOS EN LA SELVA MISIONERA.

*Áreas Curriculares: Prácticas del Lenguaje, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales.

*Escuela: N° 6 Adolfo Saldías DE 19

*Participan del proyecto: Alfonzo Patricia Alejandra Prof. De 5° grado, Gisela Bazán Facilitadora Pedagógica digital, Vanesa Carmona bibliotecaria TM, Anise Suad Prof. de educación plástica.

*Grado: 5° Sección: A Turno: Completo.

*Ciclo lectivo: 2023.

FUNDAMENTACIÓN: El aula inmersiva permite a los estudiantes, el aprendizaje inmersivo que se nutre de las nuevas tecnologías, utilizando simuladores virtuales para recrear escenarios reales, en este caso la selva misionera donde, el autor Horacio Quiroga escribió los cuentos de la selva.

Este proyecto propone trabajar con los estudiantes de 5° grado, dentro del área de Prácticas del lenguaje los contenidos:

-Escuchar leer, leer solo y con otros, diversas obras literarias usando diferentes soportes: leer desde una pantalla o desde un material impreso.

-Usar el conocimiento sobre el género, el autor y el mundo para interpretar el texto.

-Comentar las obras leídas grupal y colectivamente.

-Leer textos informativos en torno a la obra.

-Buscar y seleccionar información, registrar por escrito distintos aspectos del material seleccionado.

-Comunicar lo aprendido y elaborar textos escritos de los conocimientos adquiridos para ser leídos por otros.

-Escuchar audios y ver producciones audiovisuales de contenido literario.

-Reflexionar sobre el lenguaje.

-SE ARTICULARÁ CON EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES LOS CONTENIDOS:

*Eje de contenido: Los Materiales y el Sonido.

*Eje de contenido: Conocimiento del mapa político de la Argentina, de la localización de las ciudades capitales de provincias.

-Desde el espacio digital se trabajará, con la producción y edición de sonidos para los diferentes cuentos leídos.

Utilizaremos el programa MICROBIT-NETBOOK-ARDUINO-D-ID-PROYECTOR-SENSORES Y ACTUADORES.

-Desde biblioteca se trabajará la lectura de diferentes cuentos de la selva:

*La guerra de los yacarés.

*Las medias de los flamencos-

*La tortuga gigante.

*El loro pelado.

-ACTIVIDADES:

-Realizarán toma de nota de los episodios más relevantes, a medida que avancemos con la lectura, realizarán descripciones de personajes, hipótesis, recomendaciones.

-El sonido se propaga por diferentes medios. Exploración y sistematización.

-Investigarán sobre la selva misionera, fauna, flora, clima…

-Desde el espacio digital realizarán prototipos de animales y personajes de los cuentos:

PRIMER MOMENTO: Exploración del libro de 5to 2022 (¿Cómo lo hicieron?, ¿Qué utilizaron?, ¿Cúales son sensores y cuáles actuadores?, etc,)

Los equipos de dividen en los personajes y deberán presentar algunas características que interpretaron luego de la lectura del mismo:

Kibo / Cubo	Flamencos	Serpiente	Peces	Yacarés	Tigre	Loro
Andres	Maya	Zoe	Aixa	Alexander	Tiziano	Luciano
Nahiara	Danna	Mia	Denisse	Luciana	Natasha	Tatiana
Ariadna	Alexis	Joaquin	Lionel	Abril	Eliseo	Brisa
Selena	Diego	Luana	Aaron	Milagros	Florencia	Andreus

-Presentación de la sala inmersiva mediante video de Horacio Quiroga, recreado con inteligencia artificial.

-Preparación y educación de video (Cataratas- Garganta del Diablo) y sonido (selección de sonidos característicos del ambiente)

PRODUCTO FINAL:

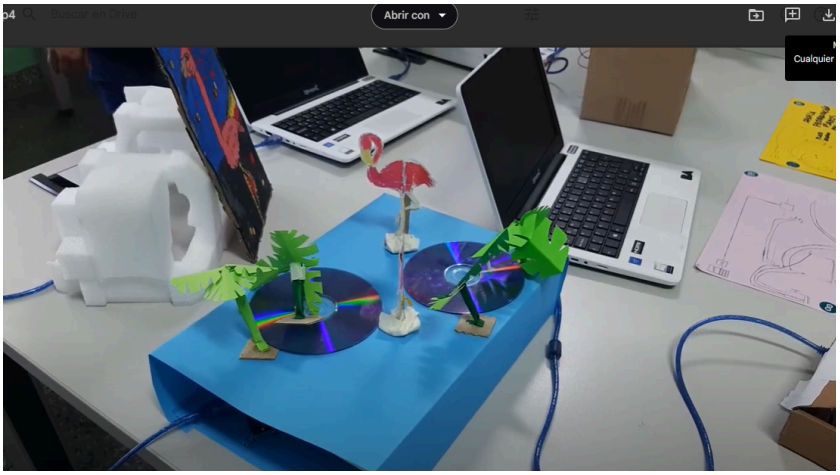
-El aula inmersiva que permitirá no solo a los estudiantes de 5° grado, sino también a todos los demás alumnos/as y personal de la escuela, tener la sensación de estar inmersos en la selva misionera y en el cuento mismo; experimentar espacios, distribuciones y dimensiones, a la vez que se podrán mover libremente por el espacio.

-El principal objetivo de este proyecto es que los estudiantes, aprendan de manera más activa, interactiva y motivada, y de este modo presentar su trabajo el día del patrono de la escuela.

-La sala podrá ser visitada por toda la comunidad educativa de la escuela, familias y autoridades, permitiendo a los/as estudiantes compartir sus experiencias e investigaciones sobre el tema en cuestión.

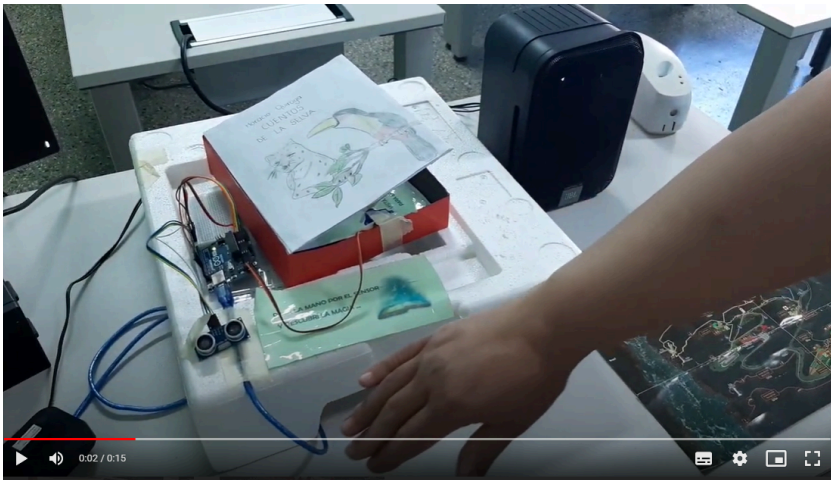
ANEXO










0:02 / 0:15

PROCESO - Espacio Maker 2 GRUPOS 4/5 integrantes -

El resto en el aula con la docente de grado realizando o dibujos/material para el aula, investigación, etc.













