

Celoletna KN za 9. r

Ime:

Priimek:

1. Poveži podatke iz vseh treh stolpcev. Napiši na črtico pred imenom in priimkom avtorja ustrezno črko in številko.

|                      |                  |                     |
|----------------------|------------------|---------------------|
| ___ Prežihov Voranc  | A Mačkova očeta  | 1 moderna           |
| ___ Ivan Cankar      | B Tržačan        | 2. ekspresionizem   |
| ___ Janko Kersnik    | C Solzice        | 3 realizem          |
| ___ Anton T. Linhart | Č Povodni mož    | 4. romantika        |
| ___ France Prešeren  | D Županova Micka | 5 razsvetljenstvo   |
|                      | E Bobi           | 6 socialni realizem |

2. Poveži literarnozgodovinsko obdobje z naslovom in avtorjem besedila. Na črtico pred oznako obdobja napiši ustrezno **črko in številko**.

|                            |                                 |                                      |
|----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| ___ realizem               | A France Prešeren               | 1 Job                                |
| ___ moderna/nova romantika | B Anton Tomaž Linhart           | 2 Kmetška smrt                       |
| ___ socialni realizem      | C Janko Kersnik                 | 3 Na peči                            |
| ___ sodobna književnost    | Č Ivan Cankar                   | 4 Potolčeni kramoh                   |
|                            | D Lovro Kuhar – Prežihov Voranc | 5 Krst pri Savici                    |
|                            | E Janko Messner                 | 6. Ta veseli dan ali Matiček se ženi |

3. Poveži imena in priimke književnih ustvarjalcev iz levega stolpca z naslovi njihovih del iz desnega stolpca. Pred vsako črko napiši ustrezno številko.

|                     |                                    |
|---------------------|------------------------------------|
| ___ A Ciril Kosmač  | 1. Žebljarska                      |
| ___ B Ivan Cankar   | 2 Junak                            |
| ___ C Oton Župančič | 3 Gosenica                         |
| ___ D Dane Zajc     | 4 Hlapec Jernej in njegova pravica |
|                     | 5 Jutro na Krasu                   |
|                     | 6 Moja prva pesem                  |

4. Poveži imena in priimke književnih ustvarjalcev iz levega stolpca z naslovi njihovih del iz desnega stolpca. Napiši pred vsako črko ustrezno številko.

- |                                                   |                            |
|---------------------------------------------------|----------------------------|
| <input type="checkbox"/> A Anton Aškerc           | 1 Moj spomenik             |
| <input type="checkbox"/> B France Prešeren        | 2 Slava Vojvodine Kranjske |
| <input type="checkbox"/> C Janez Vajkard Valvasor | 3 Čaša nesmrtnosti         |
| <input type="checkbox"/> Č Valentin Vodnik        | 4 Apel in čevljar          |
|                                                   | 5 Po slovesu               |
|                                                   | 6 Županova Micka           |

***Vsaka naloga šteje 3 točke, torej skupaj je možnih 12 točk. Za vsako napako se odšteje 1 točka.***

5. Poveži pesniška sredstva v levem stolpcu s primeri v desnem stolpcu. Pred vsako črko napiši izbrano številko. 3 t.

- |                                             |                                          |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A ukrasni pridevek | 1 zgodovina nam dokazuje hrani           |
| <input type="checkbox"/> B poosebitev       | 2 pikapokanje cepcev                     |
| <input type="checkbox"/> C primera          | 3 odpovedovanje in premagovanje materino |
|                                             | 4 zeleno brstenje                        |
|                                             | 5 kakor jazbec obrača Krušej glavo       |

6. . Poveži pesniška sredstva v levem stolpcu s primeri v desnem stolpcu. Izbrano številko napiši na črtico pred črko. 3 t.

- |                                                          |                    |
|----------------------------------------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> A luč nebeška                   | 1 vzklik           |
| <input type="checkbox"/> B okna, okenca, line            | 2 personifikacija  |
| <input type="checkbox"/> C in že toči se kot slap medice | 3 ukrasni pridevek |
|                                                          | 4 komparacija      |
|                                                          | 5 stopnjevanje     |

7. Primere pesniških sredstev v levem stolpcu poveži z ustreznimi poimenovanji v desnem stolpcu. Na vsako črto napiši ustrezno številko. 2 t.

- |                                                              |                                 |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A bil je tenak kakor bilka na njivi | 1 simbol                        |
| <input type="checkbox"/> B ko smo stopali mimo veže njegove  | 2 primera/komparacija           |
|                                                              | 3 poosebitev/personifikacija    |
|                                                              | 4 obrnjen besedni red/inverzija |

8. Primere pesniških sredstev v levem stolpcu poveži z ustreznimi poimenovanji v desnem stolpcu. Na vsako črto napiši ustrezno številko. 4 t.

- |                                                                                 |                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| ___ A brada mu bo zrasla devetkrat okoli mize                                   | 1 nagovor/apostrofa                |
| ___ B (gora) ga bo dala nazaj                                                   | 2 okrasni pridevek/epiteton ornans |
| ___ C v krvavem boju so pokončali njegovo vojsko                                | 3 poosebitev/personifikacija       |
| ___ Č (na kraljem Matjažem) je prišlo toliko sovražnikov kot gosenic na repišče | 4 stalna števila                   |
|                                                                                 | 5 primera/komparacija              |
|                                                                                 | 6 simbol                           |

9. Navedene podatke poveži tako, da na vsako črtico v prvem stolpcu napišeš ustrezno črko in številko. 4 t.

- |                                    |                    |                          |
|------------------------------------|--------------------|--------------------------|
| ___ prva slovenska knjiga          | A Josip Jurčič     | 1 Županova Micka         |
| ___ prva slovenska pesniška zbirka | B Anton T. Linhart | 2 Poezije                |
| ___ prvi slovenski roman           | C Primož Trubar    | 3 Pesme za pokušino      |
| ___ prva slovenska gledališka igra | Č France Prešeren  | 4 Za narodov blagor      |
|                                    | D Ivan Cankar      | 5 Abecednik in Katekizem |
|                                    | E Valentin Vodnik  | 6 Deseti brat            |

10. Pregovoru – **Zrno do zrna pogača, kamen na kamen palača**. – je po pomenu najbližji pregovor:

- A Po jutru se dan pozna.  
 B Iz malega raste veliko.  
 C Brez muje se še čevelj ne obuže.  
 Č Kakor dobljeno, tako izgubljeno. 1 t.

11. Poimenovanja **mehanična ura, kotvica, mehanizem na pero**... so značilna za:

- A umetnostni jezik  
 B publicistični jezik  
 Č strokovni jezik  
 Č praktičnosporazumevalni jezik 1 t.

12. Iz povedi – Mulci v ameriškem mestecu Springfield so telovadnemu učitelju Jamesu Naismithu parali živce – izpiši oba predmeta (stavčna člena).

2 t.

---

---

13. V obeh spodnjih povedih sta v oklepaju napisani po dve neosebni glagolski obliki. V vsaki povedi podčrtaj pravilno obliko.

1 t.

- a) James Naismith je moral ( določit – določiti) pravila nove igre.
- b) Sodnik je tekel z dolgim drogom (spravit – spraviti) žogo iz mreže.

Še ni dokončana :)