

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MI
Kelas/Semester : VI/ Ganjil
Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)
Tema : Maulana Malik Ibrahim
Tahun Pelajaran : 20..../20....
Waktu : 3 x pertemuan (3 x 40 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

Target yang diharapkan setelah pembelajaran siswa dapat:

- 1. Membangun kesadaran peserta didik tentang pentingnya mempelajari landasan ajaran, nilai-nilai dan norma-norma Islam yang diajarkan oleh Sunan Maulana Malik Ibrahim
- 2. Membangun kesadaran peserta didik tentang pentingnya waktu dan tempat yang merupakan sebuah proses dari masa lampau, masa kini, dan masa depan.
- 3. Melatih daya kritis peserta didik untuk memahami fakta sejarah secara benar dengan didasarkan pada pendekatan ilmiah.
- 4. Menumbuhkan apresiasi dan penghargaan peserta didik terhadap peninggalan sejarah Islam sebagai bukti peradaban umat Islam di masa lampau.
- 5. Mengembangkan kemampuan peserta didik dalam mengambil ibrah dari peristiwa-peristiwa bersejarah (Islam), meneladani tokoh-tokoh berprestasi, dan mengaitkannya dengan fenomena sosial, budaya, politik, ekonomi, iptek dan seni, dan lain-lain untuk mengembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.

B. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.1 Menghargai nilai-nilai positif dari peran Sunan Maulana Malik Ibrahim dalam menyiarkan Islam di Indonesia
 - 2.1 Menjalankan sikap tanggung jawab, percaya diri, toleran dan santun
 - 3.1 Menganalisis biografi Sunan Maulana Malik Ibrahim dan perannya dalam mengembangkan Islam di Indonesia
 - 4.1 Mengorganisasi kembali peran Sunan Maulana Malik Ibrahim dalam mengembangkan Islam di Indonesia

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.1.1 Mengakui nilai-nilai positif dari peran Sunan Maulana Malik Ibrahim dalam menyiarkan Islam di Indonesia
 - 2.1.1 Memiliki sikap tanggung jawab, percaya diri, toleran dan santun keluarga, teman, guru, dan tetangganya
 - 3.1.1 Memahami biografi Sunan Maulana Malik Ibrahim
 - 3.1.2 Menjelaskan peran Sunan Maulana Malik Ibrahim dalam mengembangkan Islam di Indonesia
 - 4.1.1 Menceritakan peran Sunan Maulana Malik Ibrahim dalam mengembangkan Islam di Indonesia

D. Materi Pembelajaran

- 1. Maulana Malik Ibrahim
 - Biografi Maulana Malik Ibrahim
 - Peran Maulana Malik Ibrahim dalam Mengembangkan Islam di Indonesia

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : *Scientific*
- Model : *Problem Based Learning*

- Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. Alat/ Media Pembelajaran

- Gambar
- Bahan Ajar
- Video Pembelajaran

G. Sumber Belajar

- Buku Sejarah Kebudayaan Islam kelas VI
- Internet
- Bahan Relevan

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan I

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan (Persiapan/orientasi)	– Guru memulai pembelajaran dengan memberi salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa – Siswa berdoa sebelum pembelajaran dipimpin oleh siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). – Guru mengingatkan siswa untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita. – Pembiasaan membaca non pelajaran selama 15 menit. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaa.	10 menit
Apersepsi	– Siswa mengamati gambar te yang ditunjukkan guru pada <i>slide PowerPoint</i> (Mengamati/Critical Thinking) – Siswa dan guru bertanya jawab tentang gambar: (Menanya/Critical Thinking) a. Apa yang ditunjukkan oleh gambar tersebut?	
Motivasi	– Guru menginformasikan tema, subtema dan materi yang akan dipelajari. – Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Inti Tahap 1 Orientasi Terhadap Masalah	- Siswa membaca bahan ajar yang berhubungan dengan materi yang akan dipelajari. (Mengamati/Literasi)	20 menit
Tahap 2 Mengorganisasikan Peserta Didik	- Siswa membentuk 3 kelompok belajar yang masing-masing terdiri dari 4-5 orang siswa. - Siswa dalam kelompok membuat pertanyaan tentang bahan ajar yang dibaca (Menanya/ Critikal Thingking) - Setelah semua membuat pertanyaan, setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan pertanyaan yang akan dilakukan penyelidikan (Critical Thingking dan Kolaborasi).	

Tahap 3 Membimbing Penyelidikan Individu dan kelompok	- Guru mendampingi dan mengarahkan siswa untuk menentukan hipotesis. (Critical thinking) - Siswa dalam kelompok mengumpulkan data melalui kajian pustaka dengan membaca teks. (Mengumpulkan informasi/literasi) - Siswa mencari pokok pikiran dari masing-masing paragraf dengan membuat peta pikiran. (Menalar/Critical thinking) - Siswa membuat poster tentang materi yang dipelajari (Menalar/Kreatif) - Siswa dalam kelompok mendiskusikan hasil kajian pustaka (Kolaborasi) - Setiap kelompok membuat laporan hasil diskusi kelompok dan peta pikiran tentang materi yang dipelajari (menalar)	
Tahap 4 Mengembangkan dan menyajikan Hasil Karya	- Siswa dalam kelompok membuktikan hasil pengumpulan dan pengolahan data (Critical Thingking dan Kolaborasi) - Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelas (mengomunikasikan/komunikasi)	
Penutup Tahap 5 Analisis dan Evaluasi Proses	- Siswa membuat kesimpulan hasil penyelidikan dan memverifikasi kesesuaian hipotesis dengan hasil kerja kelompok. (Critical thingking dan kreatif) - Siswa mengerjakan evaluasi - Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa.	10 menit

Pertemuan II

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan (Persiapan/orientasi)	- Guru memulai pembelajaran dengan memberi salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa - Siswa berdoa sebelum pembelajaran dipimpin oleh siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). - Guru mengingatkan siswa untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita. - Pembiasaan membaca non pelajaran selama 15 menit. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaa.	10 menit
Apersepsi	- Siswa mengamati gambar te yang ditunjukkan guru pada <i>slide PowerPoint</i> (Mengamati/Critical Thinking) - Siswa dan guru bertanya jawab tentang gambar: (Menanya/Critical Thinking) b. Apa yang ditunjukkan oleh gambar tersebut?	

Motivasi	- Guru menginformasikan tema, subtema dan materi yang akan dipelajari. - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Inti		20 menit
Tahap 1 Orientasi Terhadap Masalah	- Siswa membaca bahan ajar yang berhubungan dengan materi yang akan dipelajari. (Mengamati/Literasi)	
Tahap 2 Mengorganisasikan Peserta Didik	- Siswa membentuk 3 kelompok belajar yang masing-masing terdiri dari 4-5 orang siswa. - Siswa dalam kelompok membuat pertanyaan tentang bahan ajar yang dibaca (Menanya/ Critical Thingking) - Setelah semua membuat pertanyaan, setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan pertanyaan yang akan dilakukan penyelidikan (Critical Thingking dan Kolaborasi).	
Tahap 3 Membimbing Penyelidikan Individu dan kelompok	- Guru mendampingi dan mengarahkan siswa untuk menentukan hipotesis. (Critical thinking) - Siswa dalam kelompok mengumpulkan data melalui kajian pustaka dengan membaca teks. (Mengumpulkan informasi/literasi) - Siswa mencari pokok pikiran dari masing-masing paragraf dengan membuat peta pikiran. (Menalar/Critical thinking) - Siswa membuat poster tentang materi yang dipelajari (Menalar/Kreatif) - Siswa dalam kelompok mendiskusikan hasil kajian pustaka (Kolaborasi) - Setiap kelompok membuat laporan hasil diskusi kelompok dan peta pikiran tentang materi yang dipelajari (menalar)	
Tahap 4 Mengembangkan dan menyajikan Hasil Karya	- Siswa dalam kelompok membuktikan hasil pengumpulan dan pengolahan data (Critical Thingking dan Kolaborasi) - Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelas (mengomunikasikan/komunikasi)	
Penutup		10 menit
Tahap 5 Analisis dan Evaluasi Proses	- Siswa membuat kesimpulan hasil penyelidikan dan memverifikasi kesesuaian hipotesis dengan hasil kerja kelompok. (Critical thingking dan kreatif) - Siswa mengerjakan evaluasi - Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa.	

Pertemuan III

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
----------	--------------------	---------------

Pendahuluan (Persiapan/orientasi)	- Guru memulai pembelajaran dengan memberi salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa - Siswa berdoa sebelum pembelajaran dipimpin oleh siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). - Guru mengingatkan siswa untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita. - Pembiasaan membaca non pelajaran selama 15 menit. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan.	10 menit
Apersepsi	- Siswa mengamati gambar te yang ditunjukkan guru pada <i>slide PowerPoint</i> (Mengamati/Critical Thinking) - Siswa dan guru bertanya jawab tentang gambar: (Menanya/Critical Thinking) c. Apa yang ditunjukkan oleh gambar tersebut?	
Motivasi	- Guru menginformasikan tema, subtema dan materi yang akan dipelajari. - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Inti Tahap 1 Orientasi Terhadap Masalah	- Siswa membaca bahan ajar yang berhubungan dengan materi yang akan dipelajari. (Mengamati/Literasi)	20 menit
Tahap 2 Mengorganisasikan Peserta Didik	- Siswa membentuk 3 kelompok belajar yang masing-masing terdiri dari 4-5 orang siswa. - Siswa dalam kelompok membuat pertanyaan tentang bahan ajar yang dibaca (Menanya/Critical Thinking) - Setelah semua membuat pertanyaan, setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan pertanyaan yang akan dilakukan penyelidikan (Critical Thinking dan Kolaborasi).	
Tahap 3 Membimbing Penyelidikan Individu dan kelompok	- Guru mendampingi dan mengarahkan siswa untuk menentukan hipotesis. (Critical thinking) - Siswa dalam kelompok mengumpulkan data melalui kajian pustaka dengan membaca teks. (Mengumpulkan informasi/literasi) - Siswa mencari pokok pikiran dari masing-masing paragraf dengan membuat peta pikiran. (Menalar/Critical thinking) - Siswa membuat poster tentang materi yang dipelajari (Menalar/Kreatif) - Siswa dalam kelompok mendiskusikan hasil kajian pustaka (Kolaborasi) - Setiap kelompok membuat laporan hasil diskusi kelompok dan peta pikiran tentang materi yang dipelajari (menalar)	

Tahap 4 Mengembangkan dan menyajikan Hasil Karya	- Siswa dalam kelompok membuktikan hasil pengumpulan dan pengolahan data (Critical Thingking dan Kolaborasi) - Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelas (mengomunikasikan/komunikasi)	
Penutup Tahap 5 Analisis dan Evaluasi Proses	- Siswa membuat kesimpulan hasil penyelidikan dan memverifikasi kesesuaian hipotesis dengan hasil kerja kelompok. (Critical thingking dan kreatif) - Siswa mengerjakan evaluasi - Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa.	10 menit

I. Penilaian

1. Teknik Penilaian

a. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan benar dan jelas!

Pada tugas ini Setiap soal mempunyai sekor 10. Jika soal yang ada berjumlah 10 soal,maka skor keseluruhan adalah 100. Adapun bobot masing-masing soal adalah jika jawaban atas pertanyaan sesuai dengan kunci jawaban maka bobotnya 10. Jika jawaban atas pertanyaan mendekati atau semakna maka bobotnya 6. Jika jawaban atas pertanyaan tidak mendekati atau semakna maka bobotnya 0.

Contoh rubrik dengan skor dan kategori sebagai berikut.

Jawaban	Skor
Jika jawaban semua soal benar	100
Jika jawaban soal yang benar 9	90
Jika jawaban soal yang benar 8	80
Jika jawaban soal yang benar 7	70
Jika jawaban soal yang benar 6	60
Jika jawaban soal yang benar 5	50
Jika jawaban soal yang benar 4	40
Jika jawaban soal yang benar 3	30
Jika jawaban soal yang benar 2	20
Jika jawaban soal yang benar 1	10
Jika jawaban soal salah semua	0

Keterangan :

- 1. Nilai 90 - 100 = 4
- 2. Nilai 75 - 89 = 3
- 3. Nilai 60 - 74 = 2
- 4. Nilai < 60 = 1

Penskoran:

Skor 4 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran SANGAT BAIK

Skor 3 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran BAIK

Skor 2 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran CUKUP BAIK

Skor 1 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran KURANG BAIK

Skor perolehan

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Instrumen unjuk kerja menyajikan materi versi ke-1:

No	Nama Peserta didik	Aspek yang dinilai				Skor
		Kebenaran konsep	Keberanian	Bahasa	Kelancaran	

Penskoran:
 Skor 4 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran SANGAT BAIK
 Skor 3 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran BAIK
 Skor 2 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran CUKUP BAIK
 Skor 1 jika kebenaran konsep, keberanian, bahasa, kelancaran KURANG BAIK

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

Instrumen performance menyajikan konsep versi ke 2:
 Nama peserta didik:

Aspek yang dinilai	Skor			
	4	3	2	1
Kebenaran konsep	Jika konsepnya benar dan sesuai dengan yang ada pada buku pelajaran	Jika konsepnya benar tetapi kurang dari buku pelajaran	Jika konsepnya kurang benar	Jika konsepnya tidak benar
Keberanian	Jika tanpa ditunjuk sudah berani tampil	Jika ditunjuk baru berani tampil	Jika dipaksa baru berani tampil	Jika tidak berani tampil
Bahasa	Jika bahasanya komunikatif, mudah dipahami serta santun peyampiannya	Jika bahasanya komunikatif, mudah dipahami tapi kurang santun	Jika bahasanya kurang komunikatif, sulit mudah dipahami dan kurang santun	Jika bahasanya tidak komunikatif, sulit dipahami, dan tidak santun
Kelancaran	Jika penyampiannya sangat lancar	Jika penyampiannya lancar	Jika penyampiannya kurang lancar	Jika penyampaian nya tidak lancar

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

2. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

a. Remedial

- ❖ Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri

atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar

- ❖ Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriterian Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.

3. Materi pembelajaran remedial

b. Pengayaan

- ❖ Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- ❖ Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- ❖ Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya

4. Jawablah Pertanyaan di bawah ini !

- a. Siapakah tokoh penyebar Islam yang disebut Wali Songo !
- b. Mengapa Maulana Malik Ibrahim mudah diterima masyarakat Jawa?
- c. Bagaimana upaya Maulana Malik Ibrahim menyebarkan Islam melalui jalur perdagangan ?
- d. Apa peran penting Maulana Malik Ibrahim dalam meyebarkan Islam di Indonesia ?
- e. Mengapa seorang dai harus santun dan toleran dalam berdakwah?

Mengetahui
Kepala Madrasah

.....
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.

Ayo membaca !

Agama Islam masuk ke Nusantara, tepatnya di pulau Jawa diperkirakan abad ke-7 M sekitar tahun 674 M hingga 1433 M. Dalam rentan waktu sekitar delapan ratus tahun agama Islam belum tersebar luas, dan hanya dianut oleh sebahagian kecil penduduk Nusantara, meskipun para saudagar muslim sudah mulai berdatangan sejak 674 M membangun jalur hubungan dagang, namun meluasnya Islam ke berbagai pelosok Nusantara setelah kemunculan para penyebar Islam yang dikenal dengan sebutan Wali Songo.

Wali Songo berasal dari kata wali dan songo atau sanga, berarti sembilan wali. Istilah Wali Songo dikaitkan dengan lembaga dakwah yang berisi tokoh-tokoh penyebar Islam dalam usaha mereka mengembangkan Islam secara terorganisasi pada abad ke-15 dan 16 masehi. Para penyebar Islam yang disebut wali songo yaitu: Maulana Malik Ibrahim, Sunan Ampel, Sunan Giri, Sunan Bonang, Sunan Drajat, Sunan Kalijaga, Sunan Kudus, Sunan Muria, dan Sunan Gunung Jati. Para mubalig ini menyebarkan Islam dengan cara-cara damai, santun, toleran dan dapat menyesuaikan diri dengan adat-adat lokal penduduk Nusantara sehingga ajaran Islam diterima baik oleh masyarakat.

Di luar Jawa, pada abad ke-17 dan 18 muncul para tokoh yang mempunyai peran dalam mengembangkan Islam, seperti; Hamzah al-Fansuri (w. 1590), Syekh Nuruddin Al Raniri (w. 1658), Syekh 'Abd al-Ra'uf al-Sinkili (w.1693), Syamsuddin Al Sumatrani (w. 1630) di Aceh, Sultan Alaudin Al Makasari (1639) dan Syekh Yusuf Al-Makasari (w. 1699) di Sulawesi, Syekh Abdus Somad Al-Falembani (w. 1789) di Palembang, Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari (w. 1812) di Kalimantan, Syekh Nawawi al-Bantani (1813-1879) di Banten. Begitu pula di Nusa Tenggara Barat, muncul tokoh-tokoh penting yang mengembangkan Islam seperti Syekh Abdul Ghani Al-Bimawi, hingga berkembangnya sejumlah pesantren di Lombok oleh beberapa tokoh, seperti; Tgh.Saleh Hambali (w. 1968), Tgh. Muhammad Zainuddin Abdul Majid (w. 1997), Tgh.Ibrahim Al-Khalidi (w. 1993), dan tokoh-tokoh lainnya.

Berikan tanggapan pernyataan-pernyataan di bawah ini dengan jujur, sesuai apa yang kamu pahami dari pelajaran ini!

No	Pernyataan	Jawaban			Alasan
		S	TS	TT	
1.	Aku bertanggung jawab melanjutkan dakwah Islam walaupun hanya menyampaikan satu ayat				
2.	Aku berdagang dan berdakwah dengan jujur menyampaikan ajaran Islam kepada semua orang				
3.	Aku bersikap toleran dengan tetangga yang berbeda keyakinan				
4	Temanku menganggap Wali Songo hanya cerita fiktif, walaupun melihat langsung bukti sejarahnya				
5	Aku senang mendoakan para Wali sebagai penghormatan atas jasa mereka				

S= Setuju

TS = Tidak Setuju

TT= Tidak Tahu