

# MESA DE ELECCIÓN DE MAL TIEMPO DE CONCORD MIDDLE - V2

Elige una actividad de cada fila en el tablero de opciones que aparece abajo por día. Completa todas las actividades con cuidado y sigue las instrucciones que hay bajo la pizarra para cada una. Cuando termines, muestra tu trabajo a tu tutor para que pueda marcarlo y confirmar tu asistencia.

ELA		Escribe un resumen de lo que leíste en tu libro de Artes y Cartas del día.	Mirando por la ventana en busca de inspiración, escribe un relato corto con las cinco piezas de un arco narrativo.	Elige una cita de lo que leíste en tu libro de Artes y Cartas y explica por qué esa cita te llamó la atención.
Mate mática S (usa tu nivel escolar)	6°	<b>Aplicación en la vida real:</b> Mide objetos rectangulares en casa (por ejemplo: cuaderno, puerta). Calcula sus áreas y etiqueta tus resultados.	<b>Reto de la línea numérica:</b> Crea una recta numérica para representar los enteros y sus opuestos.	<b>Problemas de desafío:</b> Resuelve 3 problemas de división larga con divisores mayores que 12. Muestra todo tu trabajo.
	7°	<b>Guion decimal:</b> Resuelve los siguientes problemas: $2.356 + 1.82$ , $52.6 - 9.7$ , $12.6 \times 135.7$ , $16.2 / 8.1$	<b>Enseñanza entre iguales:</b> ¿Cómo enseñarías una lección a los alumnos sobre cómo sumar y restar números positivos y negativos?	<b>Probabilidad:</b> Hay 4 canicas verdes, 4 naranjas, 6 azules y 6 amarillas en una bolsa. ¿Cuál es la probabilidad de elegir una canica naranja sin mirar dentro de la bolsa?
	8°	<b>Escritura de ecuaciones</b> Escribe la ecuación en forma de intersección pendiente usando dos valores (x, y).	<b>Crea una explicación en vídeo</b> Haz un vídeo corto explicando cómo identificar las relaciones de ángulo cuando las líneas paralelas se cortan con una transversal.	<b>Problemas reales de ángulo</b> Resuelve problemas reales que involucren ángulos y explica tu razonamiento.
Ciencia (usa tu nivel de curso)	6°	<b>¡A tope!</b> Dibuja un modelo del ciclo de las rocas. Incluye rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas. Usa flechas para mostrar cómo cambian las rocas. Añade la formación del suelo a tu modelo mostrando cómo las rocas se descomponen en tierra. Escribe 2–3 frases explicando cómo diferentes rocas pueden cambiar con el tiempo, incluso en distintos tipos de suelo.	<b>Asociación de palabras en la red:</b> Crea una red de asociación de palabras usando los siguientes términos: litosfera, corteza continental, corteza oceánica, frontera de placa, convergente, divergente, transformada, terremoto, volcán, subducción, Pangea, tipo rocoso, ígneo, sedimentario, metamórfico. ¡Asegúrate de explicar cada conexión en la red!	<b>Cambio de estado:</b> Crea un modelo de secuencia de 3–4 pasos mostrando un cambio de fase: sólido → líquido → gas o Gas → líquido → sólido Dibuja partículas en cada paso. Etiqueta: energía añadida o eliminada; el cambio de fase (fusión, congelación, evaporación, condensación); y escribe una frase por paso explicando qué ocurre con el movimiento de las partículas.
	7°	<b>¿Y si?</b> Describe los efectos específicos de los siguientes 3 cambios en la estructura celular. Tu descripción debe incluir el propósito de esa estructura para ese organismo o célula. Dibuja una imagen que respalde tu respuesta. (1) Una célula vegetal sin cloroplasto. (2) Una célula animal sin membrana celular.	<b>Asociación de palabras en la red:</b> Crea una red de asociación de palabras usando los siguientes términos: autótrofo, clorofila, cloroplasto, homeostasis, célula vegetal, célula animal, célula bacteriana, membrana celular, pared celular, núcleo, mitocondrias, vacuola, teoría	<b>Ciclo del agua:</b> Dibuja un modelo que muestre el agua moviéndose a través de múltiples vías, incluyendo atmósfera, superficie terrestre, aguas subterráneas y ríos/océanos. Incluye al menos 2 cambios de estado (s, l, g) y una explicación de cómo la gravedad afecta al movimiento del agua y cómo estas

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_ Maestra de HR: \_\_\_\_\_

		(3) Una célula bacteriana sin cilios ni flagelos.	celular, vivo, no vivo ¡Asegúrate de explicar cada conexión en la red!	vías están conectadas con el clima.
	8º	<b>Tira cómica:</b> Vas a mostrar cómo ocurre la selección natural a lo largo de las generaciones. Crear una tira cómica de 4 a 6 viñetas que muestra (1) población con variación (color de pelaje, tamaño del pico, etc.); (2) un desafío ambiental (depredadores, clima, cambio alimentario, enfermedades); y (3) qué individuos sobreviven y se reproducen. Etiqueta cada viñeta con una breve explicación.	<b>Asociación de palabras en la red:</b> Crea una red de asociación de palabras usando los siguientes términos: cuenca fluvial, cuenca hidrográfica, aguas subterráneas, escorrentía, ciclo del agua, precipitación, disponibilidad de agua, agua superficial, nivel freático, transpiración, evaporación, contaminante fuente puntual, contaminante fuente difusa. ¡Asegúrate de explicar cada conexión en la red!	<b>Elemento misterioso:</b> Selecciona un elemento de la tabla periódica. Escribe una pista describiendo el elemento sin nombrarlo. ¡Puedes escribir el nombre del elemento en un lado del papel y la pista en el otro lado para gamificarlo! Repite para un total de 5 elementos. Por ejemplo: tengo 10 protones y soy un gas noble. No reacciono. (Neón)
<b>Social Estudios</b>		<b>Ilustración anotada</b> Dibuja una figura histórica, objeto o evento que hayas aprendido recientemente en clase. Anota o escribe una descripción de los puntos clave de la imagen. - La imagen debe ser de página entera - La imagen debe estar coloreada - Debe tener un título - Debe tener al menos cuatro frases.	<b>Periódico</b> Elige un evento importante del que hayas aprendido recientemente en clase... - Usando lo que sabes, escribe un artículo detallando el evento. -El artículo debe tener al menos dos párrafos. -Incluye a personas importantes, lugares y fechas.	<b>Crea un cuestionario</b> Utilizando la información más reciente que hayas aprendido en clase, crea un cuestionario de cinco preguntas. - Cada pregunta debe tener al menos cuatro opciones de respuesta - Haz una clave de respuestas para acompañar tu cuestionario.
<b>Encore</b>		<b>Practica tu instrumento de musica</b>	<b>Paseo Consciente</b> Da un paseo lento de "atención plena" por tu casa. Céntrate en: 3 cosas que puedes ver 2 cosas que puedes oír 1 cosa que puedes sentir	<b>Boceto de ambiente invernal</b> Dibuja o pinta cómo se siente el clima de hoy. Puedes usar formas, líneas, colores o texturas—sin necesidad de realismo.