

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ГБУ ДО ДООД «ЦГПВиБЖ»

К.Б. Панкрашкин

2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ФГБУК «Центральный музей  
железнодорожного транспорта  
Российской Федерации»

В.И. Мителенко

2025 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом межрегиональном творческом конкурсе  
«Дорогами войны к Великой Победе»

Санкт-Петербург  
2025

## ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом межрегиональном творческом конкурсе  
«Дорогами войны к Великой Победе»

Санкт-Петербург  
2025

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об открытом межрегиональном творческом конкурсе «Дорогами войны к Великой Победе», (далее Конкурс). Определяет порядок организации и проведения конкурса среди участников 6-17 лет из Санкт-Петербурга, семейных коллективов, детей с ОВЗ, а также детей и молодежи из городов России и ближнего зарубежья.

1.2. Конкурс проводится во исполнение:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Распоряжения Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

1.3. Конкурс проводится в рамках Дорожной карты сетевого сообщества «#ПедагогиПатриоты» и межрегиональных сетевых проектов по гражданско-патриотическому воспитанию «Что мы Родиной зовём?» для дошкольников и «Мы граждане большой страны» для школ, «С Чего начинается Родина? Тирасполь».

## 2. Цель и задачи Конкурса

**Цель:** создание условий для формирования интереса и чувства причастности к прошлому, настоящему и будущему родной страны, воспитание чувства патриотизма и духовно-нравственной культуры детей и молодежи средствами художественно-эстетического развития и декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

- Побуждать к развитию интереса к истории родной страны и подвигу народа в годы Великой Отечественной войны.
- Развивать творческий потенциал детей при создании рисунков и макетов, описывающих подвиг железнодорожников, подвиг тружеников тыла и сюжеты, отражающие помощь животных во время Великой Отечественной войны.
- Воспитывать интерес к техническим характеристикам железных дорог, мостов и железнодорожного транспорта.
- Создавать условия для сплочения семьи и педагогического коллектива учреждений через вовлечение в творческую деятельность.

## 3. Организаторы Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются ФГБУК «Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации» и Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования детский оздоровительно-образовательный центр Красносельского района Санкт-Петербурга «Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности» (далее ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ») при поддержке:

- ГБДОУ ЦРР – детский сад № 23 Красносельского района СПб
- Регионального отделения Всероссийского общественного движения «Отцы России» в Санкт-Петербурге и Ленинградской области.
- 3.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ».
- 3.3. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет назначает Председателя экспертной комиссии Конкурса и членов экспертной комиссии (жюри), определяет дату, время и место проведения Конкурса.

Председатель Оргкомитета: **В.И. Мителенко**, директор ФГУК «Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации»

Заместитель председателя: **К.Б. Панкрашкин**, директор ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»

Члены Оргкомитета: **Е.Н. Асташова**, заместитель директора ФГБУК «Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации» (по согласованию)  
**О.П. Сысоева**, методист, педагог-организатор ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»  
**Д.В. Карбаинов**, руководитель регионального отделения Всероссийской общественной организации «Отцы России» по г. Санкт-Петербургу (по согласованию)  
**Е.А. Волкова** заведующий ГБДОУ №23 Красносельского района Санкт-Петербурга (по согласованию)

#### 3.4 Функции Оргкомитета:

- утверждение состава и председателя экспертной комиссии (жюри) Конкурса. В качестве членов экспертной комиссии (жюри) могут привлекаться представители организаций - партнеров Сетевого сообщества по согласованию;
- утверждение итогов проведения Конкурса, победителей, призеров;
- согласование материалов итогов Конкурса для размещения в сети Интернет;
- участие в награждении победителей и призеров Конкурса;
- осуществление общего и методического руководства.

3.5. Все решения Оргкомитета оформляются протоколом и утверждаются председателем и заместителем председателя Оргкомитета.

3.6. Оргкомитет Конкурса имеет право вносить изменения в данное Положение.

3.7. Функции экспертной комиссии (жюри) Конкурса:

- оценка творческих работ, представленных на Конкурс в соответствии с критериями Положения;
- определение победителей и призеров в каждой номинации, в каждой категории;
- оформление протокола по подведению итогов Конкурса.

3.8. Решение экспертной комиссии (жюри) не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит.

## 4. Содержание Конкурса

Участие в Конкурсе представляет собой создание рисунка или макета, описывающие мосты в блокадном Ленинграде, подвиг железнодорожников, подвиг тружеников тыла и сюжеты, отражающие помощь животных во время Великой Отечественной войны с использованием средств художественного или декоративно-прикладного творчества.

При подготовке к изготовлению работы рекомендуется провести предварительную беседу с детьми о героическом подвиге железнодорожников, о роли железной дороги в военное время, жизни города с обязательным использованием сюжета, связанного с мостами Ленинграда в годы блокады, которые страдали от артобстрелов и авианалетов. О подвиге тружеников тыла: женщинах, стариках и детях, которые заменили ушедших на фронт мужчин, их труде на эвакуированных предприятиях, строительстве оборонительных сооружений, железных дорог, ремонте мостов, работе в сельскохозяйственных регионах. Истории об удивительно умных, чутких и героических пушистых помощниках, благодаря которым были спасены сотни человек во время Великой Отечественной войны.

#### 4.1. Направления предоставляемых работ:

- Рисунок;
- Макет

#### 4.3. Темы предоставляемых работ:

- **«Дорога Победы»** - Подвиг железнодорожников времен Великой Отечественной войны. Сюжеты военных лет, связанные с поездами, железной дорогой или Дорогой Победы блокадного Ленинграда.

- **«Мосты блокадного Ленинграда»** - Подвиг жителей блокадного Ленинграда. Жизнь города с обязательным использованием сюжета, связанного с мостами Ленинграда в годы блокады.

- **«Четвероногие помощники на фронте»** - сюжеты военных лет, связанные с участием животных: коты, собаки, лошади, верблюды, олени, дельфины.

- **«Невидимые герои тыла»** - подвиг тружеников тыла времен Великой Отечественной войны, о женщинах, стариках и детях, которые заменили ушедших на фронт мужчин. Их труде на эвакуированных предприятиях, строительстве оборонительных сооружений, работе в сельскохозяйственных регионах во время Великой Отечественной войны.

## 5. Участники Конкурса

5.1. Конкурс является открытым межрегиональным мероприятием.

5.2. В Конкурсе принимают участие дети и молодежь 6-17 лет из Санкт-Петербурга, коллективы семей с детьми, дети с ОВЗ, а также дети и молодежь из городов России и ближнего зарубежья.

#### 5.3. Форматы участия:

- Индивидуальное (дети, посещающие ОУ, дети с ОВЗ)
- Коллективное (семьи)
- Дистанционно-очное (дети, посещающие ОУ, семьи участников из СПб)
- Дистанционное (дети с ОВЗ, участники из других городов)

Участие в Конкурсе может быть **индивидуальное**, при поддержке педагогов-наставников из образовательных учреждений (не более 2х человек). Заполняется заявка Приложение №1.

В категориях **«Дети с ОВЗ»** количество педагогов-наставников может быть увеличено до 3 человек, участие индивидуальное.

Также участие в Конкурсе может быть **творческого семейного коллектива при поддержке родителей-наставников и членов семьи**. **Семьям согласование заявки с руководителем учреждения, а также указание педагогов-наставников не требуется** (Приложение №2). К участию приглашаются семьи детей, в том числе не посещающие

образовательные учреждения. При участии семьи - категория участников определяется по возрасту и категории ребенка - автора работы.

Категории участников:	Форматы участия:
- Участники из Санкт-Петербурга: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Малыши 6-7 лет;</li> <li>● Дети 7-11 лет</li> <li>● Юниоры 12-14 лет</li> <li>● Молодежь 15-17 лет</li> </ul>	(дистанционно-очное участие)
- Семьи из Санкт-Петербурга: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Семья малышей 6-7 лет;</li> <li>● Семья детей 7-11</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Семья малышей 6-7 лет с ОВЗ</li> <li>● Семья детей 7-11 лет с ОВЗ</li> </ul>	(дистанционное участие):
- Семьи из других городов: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Семья Патриоты-малыши 6-7 лет;</li> <li>● Семья Патриоты – дети 7-11</li> <li>● Семья Патриоты-малыши 6-7 лет с ОВЗ;</li> <li>● Семья Патриоты– дети 7-11 лет с ОВЗ</li> </ul>	
-Участники из других городов: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Патриоты-малыши 6-7 лет</li> <li>● Патриоты – дети 7-11 лет</li> <li>● Патриоты – юниоры 12-14 лет</li> <li>● Патриоты – молодежь 15-17 лет</li> </ul>	
- Дети с ОВЗ – из Санкт-Петербурга и из других городов: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Малыши 6-7 лет с ОВЗ;</li> <li>● Дети 7-11 лет с ОВЗ</li> <li>● Патриоты-малыши 6-7 лет с ОВЗ</li> <li>● Патриоты 7-11 лет с ОВЗ</li> </ul>	

\*Если участник посещает дополнительные кружки и секции художественной направленности, это необходимо указать в заявке.

### 5.5. Количество принимаемых работ:

От одного учреждения принимается по 1 работе, в каждой возрастной категории по каждому направлению. Работы от каждого корпуса зачитываются как от отдельного учреждения. Выбор темы не учитывается.

Таким образом:

- не более 4 работ - от ДОУ (малыши, малыши с ОВЗ - рисунок и макет),
- не более 8 работ - от Школ (дети, юниоры, молодежь, дети с ОВЗ, - рисунок и макет).

От семей, подающих заявки самостоятельно принимается не более 2 работ – по одной по каждому направлению (рисунок и макет).

5.6.Рекомендуется проводить отборочный этап в ОУ.

## 6. Этапы и сроки проведения конкурса

6.1. Конкурс проходит в дистанционно-очном формате в два этапа.

**6.2. Первый этап** Конкурса проходит в заочном (дистанционном формате).

- Прием работ с **24 по 28 ноября 2025** года;

**6.3. Второй этап** Конкурса будет организован **очно**. О месте и времени будет сообщено в группе ВКонтакте организатора. Макеты и рисунки, признанные экспертной комиссией лучшими из числа участников из Санкт-Петербурга (кроме категории «Дети с ОВЗ»), доставляются участниками самостоятельно до места проведения 2-го этапа Конкурса, а также экспонирования и церемонии награждения на городскую выставку «Дорогами войны к Великой Победе».

**6.4.** Для участия в **очном втором этапе** Конкурса финалистам из Санкт-Петербурга необходимо подготовить **творческое представление работ** в формате презентации, стихотворения, творческого выступления с рассказом о работе в произвольной форме. Время представления – не более 3 минут.

**6.5.** Участники из других регионов – принимают участие в награждении дистанционно по средствам он-лайн трансляции. О времени и форме подключения будет сообщено индивидуально.

**6.6.** Далее работы, признанные экспертной комиссией лучшими, (победители) **безвозмездно передаются** организаторам Конкурса для постоянного экспонирования в музее, участия в выставках, фестивалях, других мероприятиях.

**6.7. Торжественное награждение** победителей и призеров пройдет в первой половине января 2026 года на базе ФГУК «Центрального музея железнодорожного транспорта Российской Федерации». О сроках и адресе награждения победителей и призеров будет сообщено на информационных ресурсах Конкурса.

## 7. Условия представления работ на Конкурс

7.1. Работы, представленные на конкурс, должны соответствовать следующим условиям:

7.2. Направление работы для участия в Конкурсе означает согласие автора(ов) их законных представителей с условиями Конкурса, указанными в Положении о Конкурсе.

7.3. **Заявка оформляется через заполнение ссылки:**

- Работы воспитанников и обучающихся образовательных организаций:

<https://forms.yandex.ru/u/68f7e270f47e7315cdc60126>



- Семейные работы:

<https://forms.yandex.ru/u/68f7e4cf1f1eb51708e55f7a>



7.3.1. В электронную заявку **прикрепляются файлы** на документы по конкурсу:

- непосредственно **конкурсная работа** (фото рисунка или видеоролик),

- отсканированная **заявка** с подписью и печатью учреждения в формате PDF (Приложение №1).

**! Семьям согласование заявки с руководителем учреждения, а также указание педагогов-наставников не требуется (Приложение №2), однако если ребенок посещает школу или детский сад, то его следует указать в заявке.**

- краткая **аннотация** в произвольной форме отдельным документом в формате **Word** (рекомендуется описать идею работы, степень участия ребенка);
- отсканированное **согласие** родителей несовершеннолетнего (Приложение №3) или согласие совершеннолетнего в формате PDF (Приложение №4).

7.3.2. **По направлению «Макет»:** видео (горизонтальное до 30 секунд в формате MP4) и фотографии (в формате JPEG) различных ракурсов и существенных деталей макета добавляется в заявку по указанной выше ссылке.

7.3.3. **По направлению «Рисунок»:** фотография рисунка в формате JPEG, хорошего качества. Этикетка не должна закрывать детскую работу;

7.4. **Файлы фотографий и видеороликов, должны быть подписаны:** №ОУ, район, город, Фамилия Имя участника, категория. Документы сканов согласия и заявки также надо подписать названия.

7.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие условиям, направлениям, категориям участников и темам Конкурса, Оргкомитетом и экспертной комиссией не рассматриваются. Потребуется повторное заполнение Яндекс-формы с прикреплением всех документов.

## 8. Требования к конкурсным работам.

### 8.1. Требования к рисункам:

8.1.1. Формат рисунка А3

8.1.2. Рисунки могут быть выполнены в любой технике художественного или декоративно-прикладного творчества с использованием аппликации, нетрадиционных художественных материалов для создания выразительности образа.

8.1.3. Рисунки должны быть оформлены в паспорту белого цвета шириной 4-5 см, пластиковую рамку с оргстеклом и креплением на обратной стороне рамки для безопасного экспонирования на выставке. Рамка с креплением необходима только для финалистов, паспорту необходимо для всех участников.

### 8.2. Требования к макетам:

8.2.1. Макет – это схематически представленная объемная миниатюра. Формат объемного макета не более 50x70 см, не менее 50x30 см.

8.2.2. Макеты должны иметь эстетический вид, в оформлении которых могут быть использованы различные прочные материалы, не угрожающие здоровью детей.

8.3. Макеты должны иметь устойчивое твердое основание, удобные в обращении и пригодны к использованию в качестве экспоната выставок.

8.4. Иметь возможность транспортировки.

8.5. Макеты и рисунки, выполненные не по Положению, содержащие сцены насилия и смерти, а также с использованием **игрушек** в качестве материалов для изготовления макета, либо **раскрасок или готовых изображений** для выполнения рисунков к участию в Конкурсе **не допускаются и не рассматриваются.**

### 8.6. Рисунки и макеты должны содержать этикетку.

8.6.1. Этикетка для макетов может быть приклеена к основанию макета в правом нижнем углу. Этикетка для рисунков располагается в нижнем правом углу на паспорту. Приклеивание этикетки к работе (рисунку, макету) не допускается.

8.6.2. Этикетка должна содержать следующие данные о работе:

- Название работы, Фамилия, Имя автора работы и (или) Фамилия семьи автора работы
- Возраст автора работы или возрастная категория коллектива авторов

- ФИО педагога - руководителя работы, должность
- Наименование учреждения кратко, по Уставу (район города указать обязательно) либо город, район или населенный пункт участника, не посещающего ОУ.

## 9. Согласие на обработку персональных данных

9.1. Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

9.2. Направляя работу на участие в Конкурсе, родитель (законный представитель) воспитанника или обучающегося до 14 лет (Приложение № 4), либо согласие совершеннолетнего 14-17 лет (Приложение № 5) автоматически дает согласие на обработку персональных данных своего ребенка Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования детскому оздоровительно-образовательному центру Красносельского района Санкт-Петербурга «Центру гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности» (ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ», юридический адрес: Санкт-Петербург, ул. Пионерстроя, д. 10, корп. 2).

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя; образовательное учреждение, группа, класс; результат участия в Конкурсе.

ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ» имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам - юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение Конкурса.

Кроме того, родитель (законный представитель) воспитанника (обучающегося) разрешает считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет и безвозмездно публиковать в открытом доступе фотографию/видео работы, представленной на Конкурс.

9.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях конкурсные работы (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях, использовать на выставках в качестве экспоната) на основании согласия конкурсантов и их законных представителей.

## 10. Критерии оценки конкурсных работ

10.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы требованиям Конкурса;
- оригинальность и яркость передачи образа,
- историческая достоверность (соответствие масштабу трагедии боев Великой Отечественной войны);
- художественное оформление (композиция, цветовое решение, эстетичность, сюжетная завершенность, реалистичность представляемой работы);
- соответствие представляемой работы возрастным навыкам автора (**корме коллективной семейной работы**).

**Рекомендуется в аннотации к работе раскрыть сюжет работы, о чем она, обозначить степень участия ребенка в создании работы.**

10.2. Члены экспертной комиссии (жюри) не оценивают творческие работы своих учреждений. Их оценка происходит при участии представителей Оргкомитета.

## 11. Подведение итогов и награждение победителей

11.1. Итоги подводятся в каждом направлении, по каждой теме в каждой возрастной категории и утверждаются оргкомитетом.

### **11.2. Экспертная комиссия конкурса (жюри):**

-проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями оценивания по 10-ти балльной шкале;

-определяет кандидатуры победителя (1 место) призеров (2 и 3 места).

11.3. Решение экспертной комиссии (жюри) оформляется протоколом и утверждается председателем экспертной комиссии (жюри).

11.4. Победители и призеры в каждой номинации Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов, выставленных членами экспертной комиссии (жюри).

11.5. Победители и призеры награждаются дипломами (грамотами) и наградными статуэтками (кубками).

11.6. Оргкомитет вправе учредить специальные призы по отдельным номинациям и решить вопрос о награждении выбранных участников дополнительными подарками, по согласованию с социальными партнерами и организаторами, за счет средств этих организаций.

11.7. При совпадении количества баллов проводится дополнительное совещание членов экспертной комиссии (жюри) для определения победителей. В случае непринятия решения членами экспертной комиссии, окончательное решение о распределении мест принимает Председатель Оргкомитета.

11.8. Оргкомитет оставляет за собой право не присуждать победу и призовое место в случае, если будет подано менее 3 заявок в каждой категории.

11.9. Решения экспертной комиссии окончательные и пересмотру не подлежат.

## **12. Финансирование конкурса**

12.1. Финансирование расходов по проведению мероприятий, связанных с подготовкой и проведением Конкурса, осуществляется за счет средств организаторов.

12.2. Участие воспитанников и обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга в Конкурсе бесплатное.

12.3. Проезд к месту проведения Церемонии награждения Конкурса и обратно осуществляется за счет направляющей стороны.

## **13. Информационная поддержка Конкурса**

13.1. Контактное лицо для связи и решения организационных вопросов по участию в межрегиональном творческом конкурсе «Дорогами войны к Великой Победы»  
Сысоева Оксана Павловна, 8(904)632-81-72 Электронный адрес: [gorlizza@mail.ru](mailto:gorlizza@mail.ru)

13.2. Группа ВКонтакте: <https://vk.com/pedagogipatrioty>

**З А Я В К А**  
**на индивидуальное участие**  
в открытом межрегиональном творческом конкурсе  
«Дорогами войны к великой Победе»  
(для детей, посещающие образовательные организации)

1. Название ОУ (кратко по Уставу) \_\_\_\_\_

2. Направление работы: \_\_\_\_\_

3. Категория: \_\_\_\_\_

4. Тема: \_\_\_\_\_

5. Название работы: \_\_\_\_\_

6. Сведения об авторе работы (ребенке):

6.1. \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_  
Фамилия Имя (полностью) (полных лет)

7. Сведения о педагоге-наставнике работы участника (кто может ответить на вопросы по документам и самой работе!):

\_\_\_\_\_ ,  
**Фамилия Имя Отчество (полностью), должность, телефон, эл. почта**

8. Даю согласие на обработку персональных данных и использование их в информационных источниках в сети интернет (ФИО, должность, подпись) \_\_\_\_\_

9. Сведения о педагоге-наставнике №2 (ФИО, должность, подпись) \_\_\_\_\_

10. Сведения о педагоге-наставнике №3 - для категории «Дети с ОВЗ» (ФИО, должность, подпись) \_\_\_\_\_

7. Ссылка на видео обзор и фото по направлению «Макеты»:

\_\_\_\_\_

8. Автор работы посещает дополнительные творческие кружки и секции художественной направленности (да/нет)

\_\_\_\_\_

Подпись Руководителя ОУ

М.П.

/ \_\_\_\_\_ /  
(ФИО)

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

\* Подписывая данную Заявку авторы работ и педагоги-наставники работ соглашаются с Положением о проведении Конкурса. Заявку представлять **в печатном виде (PDF)**, во избежание ошибок написания данных сведений. **Заявка, согласие и работа прикрепляются к Яндекс-форме по ссылке:**

<https://forms.yandex.ru/u/68f7e270f47e7315cdc60126>

Приложение № 2

## **З А Я В К А**

### **на семейное коллективное участие**

в открытом межрегиональном творческом конкурсе

«Дорогами войны к великой Победе»

(для детей, выполняющем творческую работу совместно с родителями и членами семьи)

1. Название ОУ (кратко по Уставу), \_\_\_\_\_

1.1. Если участник не посещает образовательное учреждение, укажите город, район, населенный пункт \_\_\_\_\_

2. Направление работы: \_\_\_\_\_

3. Категория: \_\_\_\_\_

4. Тема: \_\_\_\_\_

5. Название работы: \_\_\_\_\_

6. Сведения об авторе работы (ребенке):

6.1. \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_

Фамилия Имя (полностью)

(полных лет)

7. Сведения о родителе-наставнике работы участника (кто может ответить на вопросы по документам и самой работе!):

\_\_\_\_\_  
**Фамилия Имя Отчество (полностью), телефон, эл. почта**

8. Автор работы посещает дополнительные творческие кружки и секции художественной направленности (да/нет)

9. Даю согласие на обработку персональных данных и использование их в информационных источниках – группа ВК

ФИО: \_\_\_\_\_ Подпись / \_\_\_\_\_ /

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

---

\* Подписывая данную Заявку авторы работ и родители-наставники работ соглашаются с Положением о проведении Конкурса. Заявку представлять **в печатном виде (PDF)**, во избежание ошибок написания данных сведений.

**Заявка, согласие и работа прикрепляются к Яндекс-форме по ссылке:**

<https://forms.yandex.ru/u/68f7e4cf1f1eb51708e55f7a>

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

(до 14 лет)

Я, \_\_\_\_\_

(ФИО законного представителя)

(контактный телефон/адрес электронной почты)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего, на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ. Настоящим даю свое согласие Организаторам на обработку персональных данных несовершеннолетнего:

фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

дата рождения, полных лет \_\_\_\_\_

наименование образовательной организации, в которой обучается ребенок \_\_\_\_\_,

в том числе, следующих действий: обработку (любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений с фамилией, именем, отчеством несовершеннолетнего, наименованием образовательной организации в официальных группах Организаторов, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организаторов:

- <https://cbzhe.ru/> – официальный сайт ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»

- <https://vk.com/pedagogipatrioty> - официальная страница ВКонтакте сетевого сообщества «#ПедагогиПатриоты».

Настоящее согласие действует бессрочно. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ).

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах несовершеннолетнего.

Дата: \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . \_\_\_\_ г. Подпись: \_\_\_\_\_



СОГЛАСИЕ

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

(15-17 лет)

Я, \_\_\_\_\_

(ФИО участника)

\_\_\_\_\_ (контактный телефон/адрес электронной почты)

Настоящим даю свое согласие Организаторам на обработку персональных данных:

фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

дата рождения, полных лет \_\_\_\_\_

наименование образовательной организации, в которой прохожу обучение \_\_\_\_\_,

в том числе, следующих действий: обработку (любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений с фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации в официальных группах Организаторов, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организаторов:

- <https://cbzhe.ru/> – официальный сайт ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»

- <https://vk.com/pedagogipatrioty> - официальная страница ВКонтакте сетевого сообщества «#ПедагогиПатриоты».

Настоящее согласие действует бессрочно. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ).

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в собственных интересах.

Дата: \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . \_\_\_\_ г. Подпись: \_\_\_\_\_

