

KAKU HAYASHI 林 香君



○受賞歴・活動歴

- 1977 東京芸術大学 安宅賞
- 1990 国際陶芸展 '90 文化院庁賞
- 1992 女流陶芸 京都府知事賞・新人賞
- 1993 朝日陶芸展 グランプリ受賞(朝日新聞社主催)
- 1997 日本現代工芸美術展 現代工芸大賞受賞(現代工芸美術家協会主催)
マロニエ文化賞 受賞 北関東陶芸展 準大賞受賞(毎日新聞社主催)
栃木県文化奨励賞 女流陶芸展 河北倫明記念賞
- 2000 特別支援盲学校・聾学校の支援交流を始める(～現在)
- 2005 自治医科大学子ども医療センター建設委員就任芸術アメンティ―担当～現在
- 2006 女流陶芸・なにわ国際留学賞受賞
- 2009 第42回日本現代工芸美術展 本会員賞
第41回日展 特選『華厳'09』(国立新美術館)
宮澤賢治・子どもたちとの壁画プロジェクト主宰(～現在)
- 2012 第44回日展 特選『祈りのかたち―第二楽章』(国立新美術館)
- 2015 改組新第2回日展審査員 『道―無為』
- 2016 「空」環境・芸術研究室主宰 文星芸術大学名誉教授
- 2017 日本現代工芸美術展 NHK会長賞
MOA美術館岡田茂吉賞招待作家
- 2019 イギリス・中国にてクリエイティブレインボープロジェクト発表
- 2020 工芸2020 国立博物館 文化庁主催
- 2022 クリエイティブレインボープロジェクト活動受賞(国際ソロブチミスト宇都宮)
NYにて個展「Eternal Currents」
- 2023 栃木県立美術館友の会50周年記念WS「平和への祈りを込めて！利休に挑戦」
「遊心無界」台湾新竹美術館 日中韓国際芸術祭・韓国に出品
- 2024 シカゴ美術館にて「RADICAL CLAY」展「輪」
- 2025 フェニックスArt Museum「RADICAL CLAY」展
栃木県文化功労者表彰受章
- 2026 「The Source of prayer」Clin Peasont氏と共に PHOENIX Art Museum

作品収蔵: LACMA美術館;ポートランド美術館;ミネアポリス美術館;
オーチャードアーツミュージアム;フロリダLowe Art Museum
シンシナティ美術館;PHOENIX ART Museumなど
栃木県壬生町新庁舎・宇都宮市清原中学校 芳賀町総合情報館
宇都宮市豊郷地区市民センター・横川地区市民センター、鳥取県ダイキンアレスなど。

○特許:含水焼成陶磁器素地への応用にて特許取得

- 一般財団法人さぶん環境・文化プロジェクト 代表理事
- 公益社団法人 日展 特別会員・広報委員
- 一般社団法人 現代工芸美術家協会 監事・デジタル委員
- 自治医科大学子ども医療センター総合アートディレクション責任者
- 自治医科大学子ども医療センター花咲jii 代表
- 独協医科大学治験審議委員
- 公益財団法人 とちぎ未来づくり財団 評議員
- 公益財団法人 栃木県国際交流協会 理事 ○栃木県ジュニア知事 選考委員
- 公益財団法人 全国税理士協会公益財団法人共栄会顕彰&補助事業 選考委員
- 文星芸術大学名誉教授 ○空・環境芸術研究室 主宰