

## *Материалы по формирующему оцениванию*

<b>Вопросы</b>	<b>Знаю</b>	<b>Хочу знать</b>	<b>Узнал</b>
1. Роман А.С. Пушкина связан с традицией произведений о “социальных бандитах”.			
2. Образ Владимира соответствует образу супергероя.			
3. Антагонистом “человеческой личности” Дубровского является князь Верейский.			
4. Прогулка по лесу - этап инициации (происходит духовное перерождение героя).			
5. Важное место в произведении отводится мотиву переодевания.			
6. Имя героя - “Дубровский” -			

воспринимает ся героями романа как знак.			
7. Основная идея произведения - защита человеческого достоинства.			
8. Пушкин затрагивает в романе вопрос семейного бесправия.			
9. “Дубровский” - социальный роман.			
10. В романе представлена тема народного бунта.			
11. Жизнь поместного дворянства в романе изображена детально.			
12. Критики по-разному воспринимали роман А.С. Пушкина “Дубровский”.			