

Формирование фонематических функций у первоклассников

В связи с тем, что чёткие фонематические представления о звуковом составе слова способствуют совершенствованию правильного произношения (особенно в процессе автоматизации звуков речи).

Формирование фонематических функций осуществляется в двух направлениях:

- развитие фонематического восприятия (дифференциация фонем);
- развитие фонематического анализа и синтеза.

Работа начинается с того, что детей учат:

- **Слышать звук в ряду других звуков:** сначала в ряду со звуками, которые сильно отличаются по артикуляции, затем в ряду со звуками, близкими по произношению.

- Затем учат **слышать звук в ряду слогов** (например, поднять флажок или хлопнуть в ладоши, если они услышат в слоге задуманный звук, обратить внимание, чтобы слоги не включили оппозиционные слоги).

- Далее **формируют умение выделять звук на фоне слова**. Эта работа проводится на материале слов, включающих данный звук и не имеющего его. Исключаются слова со сходными акустически и смешиваемыми в произношении звуками. **Можно использовать следующие упражнения:**

1) «Подними руку на заданный звук», логопед называет слова, ребёнок поднимает руку, если услышит заданный звук.

2) Отобрать (а позднее и назвать) картинки, в названии которых имеется соответствующий звук.

3) «Чудо – дерево». Украсить дерево игрушками, картинками, в названии которых имеется соответствующий звук.

4) «Лото». Детям раздаются цветные карточки и картинки с изображением 4 – 6 предметов, в названии которых встречается и не встречается заданный звук. Дается задание найти картинку, в названии которой есть заданный звук и закрыть его кружком. Выигрывает тот, кто правильно выполнит задание.

5) Подобрать слова с заданным звуком.

Эти упражнения готовят детей к умению выделять ударный гласный в начале слова, запоминать и воспроизводить сочетания из 2 -3 гласных.

Упражнения на вычленение первого и последнего звука в слове, нахождение местоположения заданного звука.

1) Назвать первый звук в именах: Аня, Оля, Ада.

2)

5) «Весёлый поезд». Перед детьми поезд с паровозом и тремя вагончиками, в которых едут игрушечные пассажиры, каждый в своём вагоне. В первом вагоне те, в названии которых звук находится в начале слова, во втором – в середине слова, в третьем – в конце слова.

6) «Чудесный мешочек» Ребёнок берёт из мешочка предметную картинку и определяет местоположение заданного звука.

Следующий этап работы - **определение последовательности и количества звуков в слове**. Для этого можно использовать следующие упражнения:

1) Работа со слоговой линейкой.

2) «Живые звуки». Один ребёнок берёт звук - С, другой – О, третий – К.

Играющие дети называют эти звуки, затем прячут их, а педагог приглашает их

по одному, спрашивая у детей, какой звук пришёл первым, какой звук пришёл за ним, какой звук пришёл последним. В какой последовательности должны встать дети – звуки, чтобы получилось слово? Какое слово получилось?

- 3) Рассмотреть картинку, назвать её словом, проанализировать слово – название и составить его графическую схему.
- 4) Из ряда предложенных картинок выбрать те, названия которых соответствуют предложенным схемам.
- 5) «Угадай – ка»
 - а) какое слово получится из первых звуков, которые встречаются в названиях предметных картинок.
 - б) какое слово получится из последних звуков.
- 6) «Телевизор» Составить схему слова, обозначая гласные красными фишками, а согласные – синими.
- 7) «Отгадай загадку». Назвать слово – отгадку, составить его схему.
- 8) «Пирамида» Составить пирамиду из слов, в которых постепенно увеличивается количество звуков.
- 9) «Новоселье». «Расселить» слова в «домики» с определённым количеством звуков.
- 10) Отобрать картинки, в названиях которых заданное количество звуков.
- 11) Показать карточку с цифрой, соответствующей количеству звуков