

# **ПРОЕКТ**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении традиционного районного фестиваля талантливых детей «Усміхніся, Зорачка! – 2024»**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет цель и задачи, состав участников, сроки и порядок проведения традиционного фестиваля талантливых детей «Усміхніся, Зорачка!-2024» (далее – фестиваль).

##### **Организаторы фестиваля:**

управление по образованию администрации Заводского района г.Минска;  
государственное учреждение образования «Дворец детей и молодежи «Золак» г. Минска» (далее - ДДиМ «Золак» г.Минска).

Организация и руководство конкурсом возлагается на оргкомитет, который обеспечивает подготовку, проведение фестиваля, формирует состав жюри.

#### **2. ЦЕЛЬ:**

содействие развитию творческого потенциала индивидуальных исполнителей и творческих коллективов учреждений дошкольного образования, учреждений образования и дополнительного образования Заводского района г. Минска

#### **3. ЗАДАЧИ:**

популяризовать детское художественное творчество;  
выявлять, привлекать и поддерживать способных, творчески одаренных детей дошкольного и младшего школьного возраста;  
повышать художественный уровень исполнительского мастерства и сценической культуры творческих коллективов;  
содействовать обмену опытом работы творческих коллективов.

#### **3. УЧАСТНИКИ**

В фестивале принимают участие индивидуальные исполнители и творческие коллективы, проживающие или обучающиеся в Заводском районе г. Минска в возрасте 4-10 лет на день проведения фестиваля.

#### **4. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ. ПРОГРАММА**

Фестиваль будет проходить в период с **16 по 27 апреля 2024** года на базе ГУО «ДДиМ «Золак» г. Минска», по адресу: г.Минск, проспект Партизанский, 146.

### **Программа фестиваля:**

#### **16 апреля 2024 года (10.00)**

Отборочные туры традиционного фестиваля талантливых детей «Усміхніся, Зорачка!» (детские дошкольные учреждения)

#### **17 апреля 2024 года (15.00)**

Отборочные туры традиционного фестиваля талантливых детей «Усміхніся, Зорачка!» (учреждения образования; коллективы ДДиМ «Золак» г. Минска и ДДиМ «Орион» г. Минска.)

#### **25 апреля 2024 года (16.00)**

Конкурсная программа для всех номинаций традиционного фестиваля талантливых детей «Усміхніся, Зорачка!».

#### **27 апреля 2024 года (12.00)**

Гала-концерт традиционного фестиваля талантливых детей «Усміхніся, Зорачка!».

Регистрация участников начинается за 1 час до начала номинации. С графиком выступления участников можно ознакомиться:

**12 апреля 2024 года** (*участники отборочного тура*)

**19 апреля 2024 года** (*участники конкурсной программы фестиваля*) на главной странице сайта <http://www.zolak.minsk.edu.by>

**Внимание!!! Для участников, прошедших в конкурс, планируется ввести организационный взнос. Информация об оплате будет сообщена дополнительно.**

Организационный взнос для участия в конкурсных днях фестиваля составляет – **15.00** BYN (пятнадцать) белорусских рублей для одного участника. Квитанция об оплате организационного взноса (скан, фото, скриншот) предъявляется при регистрации в день конкурса.

### **5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (*Приложение №1*) лично в ДДиМ «Золак» г.Минска, пр-т Партизанский, 146, кабинет №107 или на электронный ящик [isop.zolak@yandex.ru](mailto:isop.zolak@yandex.ru) в формате Word, **но не позднее 9 апреля 2024 года.**

От одного коллектива, учреждения на фестиваль в одну номинацию подаётся не более 3-х заявок!

Контактные телефоны для консультаций: 8-017-215-22-57, ДДиМ «Золак» г. Минска, пр-т Партизанский, 146, кабинет № 107.

Участие в конкурсной программе осуществляется в номинациях в соответствии с возрастными категориями:

«**Вокальное творчество**» (соло и ансамбли) - 4-5 лет, 6-7 лет, 8-10 лет;  
«**Хореографическое творчество**» (ансамбли от 2 участников и более) - 4-5 лет, 6-7 лет, 8-10 лет;

«**Художественное слово**» (соло и дуэт) - 4-5 лет, 6-7 лет, 8-10 лет - принимают участие **чтецы**, материал может быть представлен в форме монолога или диалога, **но не более 2 участников** (стихотворения, проза, рассказ, басня, отрывок из художественного произведения).

В вокальных номерах разрешается использование подтанцовки, а также для солистов-вокалистов разрешается использование бэк-вокала, но не дублирующего главную партию солиста.

Время для исполнения во всех номинациях не более 4 минут. Программа выступлений формируется согласно очередности подачи заявок. Возрастная категория для всех коллективов определяется по старшему участнику.

Во время выступления жюри имеет право остановить конкурсанта за превышение времени по регламенту выступления.

**Технические требования:** запись фонограммы выступления должна быть на флэш-носителе с идеальным качеством звука, в названии трека указывается название коллектива (солиста), название номера. Запись фонограмм и создание аранжировок для сопровождения выступления осуществляется участниками самостоятельно.

Репетиция на сцене, кабинеты для распевания перед выступлением не предоставляются.

Организаторы конкурса имеют право использовать фото и видеоматериалы, которые были произведены во время проведения конкурсных мероприятий, с целью освещения мероприятия на сайте, в социальных сетях, статьях, видеоматериалах и т.д.

Оргкомитет не несет ответственности за возможные нарушения участниками фестиваля авторских прав третьих лиц. Все участники несут самостоятельную ответственность за возможные нарушения авторских прав третьих лиц.

**Техническое обеспечение конкурса.** Звуковая аппаратура, мониторы, 6 радио микрофонов, концертный свет, сцена (рабочая площадь 8x8 метров, покрытие – линолеум) *предоставляется организаторами.*

Реквизит и музыкальные инструменты для участия в фестивале во всех номинациях *предоставляются участниками* конкурса, что **обязательно указывается в заявке.**

Участники, не выполнившие условия данного Положения, не допускаются к участию в фестивале.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

Во время конкурсных программ жюри прослушивает участников и определяет победителей в номинациях «**Вокальное и хореографическое творчество**» по следующим критериям:

уровень исполнительского мастерства;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;  
артистизм, музыкальность, выразительность;  
постановка номера и его оригинальность;  
уровень сценической культуры, костюмы и реквизит.

При оценке номинации «Художественное слово» по следующим критериям:

актерское мастерство;  
литературный материал;  
техника речи, сценическая культура, артистизм;  
художественное и музыкальное оформление;  
соответствие произведения возможностям и возрасту исполнителя.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

В каждой номинации, в каждой возрастной категории присуждаются звания «Лауреата» 1-й, 2-й, 3-й степени. Все участники конкурсной программы фестиваля получают диплом финалиста.

**Гран-При фестиваля** определяется в каждой номинации. При отсутствии достойных претендентов на Гран-При в номинации призовые места не присуждаются.

По усмотрению жюри отдельным солистам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы. По инициативе жюри в исключительных случаях возможно увеличение количества призовых мест в номинациях.

Жюри не имеет право разглашать результаты фестиваля до официальной церемонии награждения конкурсантов. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Итоги фестиваля размещаются на сайте ДДиМ «Золак» г.Минска главной странице <http://www.zolak.minsk.edu.by>

### ***Примечание:***

Организаторы оставляют за собой право в особых случаях (малое количество участников в возрастных категориях и номинациях) объединить несколько номинаций и (или) возрастных категорий, а также оставляют за собой право на изменение и составление конкурсной программы без жеребьевки, порядка выступления участников фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений, о чем будет информировать участников фестиваля дополнительно на сайте <http://www.zolak.minsk.edu.by>.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### ЗАЯВКА

на участие в традиционном районном фестивале детского творчества  
«Усміхніся, Зорачка!-2024»

1. Номинация (согласно положения)	
2. Возрастная группа, согласно положения (на день проведения фестиваля); для коллективов определяется по старшему участнику	
3. Название коллектива или Ф.И. исполнителя (полностью)	
4. Название номера, композиции (для оригинального жанра и театрального творчества -жанр)	
5. Хронометраж номера	
6. Количество участников в номере	
7. Ф.И.О. руководителя (полностью) и контактный телефон	
8. Учреждение образования полностью	
9. Техническое оснащение или реквизит	
10. Дата подачи заявки:	
11. Подпись руководителя или родителя	С положением ознакомлен, согласен, претензий не имею.

### **ВНИМАНИЕ!!!**

Заявка заполняется отдельно на каждый конкурсный номер!!!