



unc



artes
académica

departamento
teatro

Fechas de exámenes del lunes 23/09 al viernes 27/09
La semana de exámenes no habrá clases

Reunión docente obligatoria: Miércoles 25/09 a las 9 hs. Compartir Proceso de Evaluación

Licenciatura en Teatro – Plan implementado en 2016

Año	Cod.	Materia	Tribunal	Fecha	Hora	Aulas
0	3000	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES (CURSO DE NIVELACIÓN)	SERRA, Mariela Verónica - RIVAROLA, Andrés Eduardo- COUTSIERS, Mercedes Luciana	Viernes 27/09/2024	13:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3001	ACTUACIÓN I	ARBACH, Marcelo Hernán– CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél– RIVAROLA, Andrés Eduardo	Martes 24/09/2024	9:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3002	CUERPO Y MOVIMIENTO I	ANDRADA, Adrián Pablo – FERNÁNDEZ, Viviana María – CIPOLLA, Fabricio Raúl	Lunes 23/09/2024	13:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3003	VOZ Y LENGUAJE SONORO I	COMANDÚ, Marcelo Andrés – OROZCO, Jorge Eduardo – FORMENTO, Evert Luis	Miércoles 25/09/2024	12:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3004	ESCENOTECNIA I	COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel	Martes 24/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
1	3005	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA I	RUIZ, Ana Eloísa – CITTADINI, Fanny María – ARBACH, Marcelo Hernán	Jueves 26/09/2024	9:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3006	PROBLEMÁTICA DE LA IMAGEN ESCÉNICA I	BORRA, Zulema Isabel – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – PÉREZ, Santiago	Jueves 26/09/2024	11 :00	Aula 1° piso, Salón Azul
1	3007	PROBLEMÁTICA DEL TEATRO Y LA CULTURA	ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica – ALEGRET, Mauro Alejandro	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
1	3008	TEATRO OCCIDENTAL	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina – ORTECHO, Mariana Jesús	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
2	3009	ACTUACIÓN II	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARBACH, Marcelo Hernán – RIVAROLA, Andrés Eduardo	Martes 24/09/2024	10:00	Aula planta baja, Salón Azul
2	3010	CUERPO Y MOVIMIENTO II	FERNÁNDEZ, Viviana María - ANDRADA, Adrián Pablo – CIPOLLA, Fabricio Raúl	Lunes 23/09/2024	13:00	Aula planta baja, Salón Azul
2	3011	VOZ Y LENGUAJE SONORO II	FORMENTO, Evert Luis – OROZCO, Jorge Eduardo – COMANDÚ, Marcelo Andrés	Miércoles 25/09/2024	12:00	Aula planta baja, Salón Azul



unc



artes
académica

departamento
teatro

2	3012	DISEÑO ESCENOGRÁFICO I	BORRA, Zulema Isabel – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – PÉREZ, Santiago	Jueves 26/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
2	3013	ESCENOTECNIA II	MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel	Martes 24/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
2	3014	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA II	CITTADINI, Fanny María – RUIZ, Ana Eloísa – ARBACH, Marcelo Hernán	Jueves 26/09/2024	9:00	Aula planta baja, Salón Azul
2	3015	INTRODUCCIÓN A LA TEATROLOGÍA	ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín – YUKELSON, Ana Guillermina	Martes 24/09/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
2	3016	TEATRO ARGENTINO	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 27/09/2024	11:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3017	ACTUACIÓN III	ARBACH, Marcelo Hernán - CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél - ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier	Martes 24/09/2024	11:00	Aula planta baja, Salón Azul
3	3018	CUERPO Y MOVIMIENTO III	FERNÁNDEZ, Viviana María - ANDRADA, Adrián Pablo - CIPOLLA, Fabricio Raúl	Lunes 23/09/2024	13:00	Aula planta baja, Salón Azul
3	3019	VOZ Y LENGUAJE SONORO III	OROZCO, Jorge Eduardo – FORMENTO, Evert Luis – COMANDÚ, Marcelo Andrés	Miércoles 25/09/2024	12:00	Aula planta baja, Salón Azul
3	3020	TEATRO LATINOAMERICANO	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 27/09/2024	12:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3021	ANÁLISIS DEL TEXTO DRAMÁTICO	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 26/09/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3022	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	SIRAGUSA, Cristina Andrea – MAFFEI, Daniel Alejandro – MORÁN, Franco Domingo	Martes 24/09/2024	12:00	Aula 4, Pabellón Haití
3	3023	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA III	ARBACH, Marcelo Hernán – CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – CITTADINI, Fanny María	Jueves 26/09/2024	10:00	Aula planta baja, Salón Azul
4	3025	TEXTO TEATRAL	ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - ARBACH, Marcelo Hernán – CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél	Miércoles 25/09/2024	12:00	Teatrino
4	3026	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA IV	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARBACH, Marcelo Hernán – CITTADINI, Fanny María	Jueves 26/09/2024	10:00	Aula planta baja, Salón Azul
4	3027	ANÁLISIS DEL TEXTO ESCÉNICO	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 26/09/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3028	ACTUACIÓN EN CINE Y TV	JUAN, Analía Beatriz - TORTOSA, Daniel Esteban - DEON, José Matías	Miércoles 25/09/2024	15:00	Aula 1, Pabellón Haití
4	3029	POÉTICAS DEL TEATRO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	SEQUEIRA, María Jazmín - ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier – YUKELSON, Ana Guillermina	Martes 24/09/2024	13:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití



unc



artes
académica

departamento
teatro

4	3030	DIRECCIÓN	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier – ARBACH, Marcelo Hernán	Martes 24/09/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
5	3033	TALLER DE TRABAJO FINAL	ALTAMIRANO, Ivana Verónica – ETCHART, Valentina – MAFFEI, Daniel Alejandro	Lunes 23/09/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3035	CULTURA Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA	ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica – ALEGRET, Mauro Alejandro	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3036	SEMIÓTICA TEATRAL	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Martes 24/09/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3037	ANTROPOLOGÍA DEL TEATRO	SERRA, Mariela Verónica – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - YUKELSON, Ana Guillermina	Martes 24/09/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3038	SEMINARIO DE TEATRO DE CÓRDOBA	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina– MARULL, Gonzalo Alberto	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3039	DRAMATURGIA	MARULL, Gonzalo Alberto – YUKELSON, Ana Guillermina	Jueves 26/09/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
4	3040	CRÍTICA TEATRAL	Etchart, Valentina – YUKELSON, Ana Guillermina – MARULL, Gonzalo Alberto	Martes 24/09/2024	13:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3041	SEMINARIO DE GESTIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	MORÁN, Franco Domingo - SAMMARTINO, Carlos Federico - HALABÁN, Daniel Enrique	Miércoles 25/09/2024	14	Aula 1, Pabellón México
3	3042	DISEÑO ESCENOGRÁFICO II	PÉREZ, Santiago – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – BORRA, Zulema Isabel	Jueves 26/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3043	ESCENOTECNIA III	MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel	Martes 24/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3044	SEMINARIO DE DISEÑO VESTUARIO Y MAQUILLAJE	MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro – HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3045	RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo – MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
4	3046	DISEÑO ESCENOGRÁFICO III	PÉREZ, Santiago – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – BORRA, Zulema Isabel	Jueves 26/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
4	3047	SEMINARIO DE RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo – MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
	3048	SEMINARIO DE ILUMINACIÓN	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel – HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	8:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3049	ESCENOTECNIA IV	MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro – HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	8:30	Aula 1° piso, Salón Azul
2	3053	ILUMINACIÓN	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel– HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
Cod.	Materias/seminarios optativas/os		Tribunal	Fecha	Hora	Aulas



unc



artes
académica

departamento
teatro

95-ET3030	MATERIA OPTATIVA/ELECTIVA DIRECCIÓN	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier – ARBACH, Marcelo Hernán	Martes 24/09/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
95-EA3043 95-ET3043	MATERIA OPTATIVA/ELECTIVA ESCENOTECNIA III	MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel	Martes 24/09/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
95-ET3038	SEMINARIOS OPTATIVOS/ELECTIVOS. SEMINARIO DE TEATRO EN CÓRDOBA	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina– MARULL, Gonzalo Alberto	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
2510 95-V3044 95-EA3044	SEMINARIO DE DISEÑO DE VESTUARIO Y MAQUILLAJE	MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro – HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
95-ET3047	SEMINARIO DE RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo – MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
95-3512	SEMINARIO OPTATIVO ÁREA ACTORAL	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina– MARULL, Gonzalo Alberto	Viernes 27/09/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití

Profesorado de Teatro - Ver en archivo de Profesorado

LICENCIATURA EN TEATRO - Por protocolo de transición de planes de estudios

Cód.	Materia	Tribunal	Fecha	Hora	Aulas
315	SEMIÓTICA APLICADA II	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Martes 24/09/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
323	HISTORIA DE LA CULTURA Y TEATRO ARGENTINO	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 27/09/2024	11:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
330	HISTORIA DE LA CULTURA Y TEATRO LATINOAMERICANO	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 27/09/2024	12:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
331	ANÁLISIS TEXTUAL II	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 26/09/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
333	SEMINARIO DE TÉCNICAS EXPRESIVAS II	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel– HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
338	SEMINARIO DE TÉCNICAS EXPRESIVAS III	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel– HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
339	SEMINARIO DE TÉCNICAS ACTORALES III	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel– HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
348	SEMINARIO DE ILUMINACIÓN II	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel – HALAC, José Eduardo	Viernes 27/09/2024	8:00	Aula 1° piso, Salón Azul



unc



artes
académica

departamento
teatro