

Педагогический состав

№ п/ п	ФИО педагогического работника	Образование (учебное заведение / специальность / квалификация по диплому)	Квалификационная категория	Стаж работ ы на 01.03. 2024 г.	Отделение /Преподаваемые дисциплины МО- музыкальное ХО - хоровое ФО - фольклорное ЭО - эстетическое ХУ - художественное	Сведения о повышении квалификации
1	Ахкямов Александр Рашидович	<u>Высшее</u> ГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» г. Барнаул, 2010 г./ Бакалавр музыкального искусства по направлению «музыкальное искусство» <u>Высшее</u> ГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» г. Барнаул, 2011 г./ Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	ВКК	15 лет	МО/Спец. аккордеон; Спец гитара; Концертмейстер	2015 г. Центр дистанционного образования «Прояви себя» Всероссийский дистанционный курс «Основы компьютерной грамотности педагога» г. Томск (108 ч); 2018 г.: - «Центр дистанционного образования «Прояви себя»», Всероссийский дистанционный курс для педагогов «Применение интернет – технологий в деятельности педагога» Удостоверение (108 ч); - Вебинар «Организация работы с обучающимися с ОВЗ» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные формы, методы, стратегии реализации духовно- нравственного воспитания в образовании» (2 ч); 2019 г. Москва Диплом о профессиональной переподготовке ООО «Национальная академия современных технологий» по программе «Инструментальное исполнительство преподаватель гитара» (252 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2022 г. г. Саратов СГК им. Л.В. Собинова Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров (36 ч).

		<u>Профессиональная переподготовка</u> ООО «НАСТ» 2019 г. / «Инструментальное исполнительство / (преподаватель) гитара»				
2	Ахьямова Анастасия Викторовна (совместитель)	<u>Средне - специальное</u> ГОБУ СПО «Братское музыкальное училище» 2010 г./ инструментальное исполнительство «Инструменты народного оркестра» (баян)/ преподаватель, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля <u>Высшее</u> ФГБОУ ВПО Восточно - Сибирская государственная академия культуры и искусств 2019 г./ искусство народного пения/ концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (сольное народное пение) <u>Профессиональная переподготовка</u> ООО «НАСТ» 2019 г. / Инструментальное исполнительство / преподаватель оркестровые духовые и ударные инструменты <u>Профессиональная переподготовка</u>	ВКК	16 лет	МО+ФО/ Спец. баян; аккордеон; Ансамбль Р.Н.И.; Концертмейстер; Предмет по выбору; Фольклорный ансамбль; Сольное пение.	2011 г. ИРСОТ «Развитие дополнительного образования детей на основе межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, частно-государственного партнёрства и бизнес-сообщества» (72 ч) 2012 г. МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Современные информационные технологии в образовательном процессе» (72ч); 2018 г.: - МГИМ им. А.Г. Шнитке Семинар-практикум (мастер-класс) «Работа над средствами музыкальной выразительности в классе аккордеона» (36 ч); - Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе»; - Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта»; - Студия «ВиЭль» г. Санкт-Петербург Вебинар «Современные компьютерные технологии коррекции речевых нарушений. Методика профилактики и коррекции четырех видов дисграфии «Море словесности», (2 ч); - Творческое объединение «Салют Талантов», вебинар на тему «Как воспитать творческого ребенка» (сертификат) - Вебинар «Организация работы с обучающимися с ОВЗ» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные формы, методы, стратегии реализации духовно- нравственного воспитания в образовании» (2 ч); 2019 г. Москва Диплом о профессиональной переподготовке ООО «Национальная академия современных технологий» по программе «Инструментальное исполнительство преподаватель оркестровые духовые и ударные инструменты» (252 ч); 2019 г. ООО «Национальная академия современных технологий» КПК «Искусство аккомпанемента концертмейстера - баяниста» (72 ч); 2021 г. ФГБОУ ВО «НГПУ». Диплом ПП «Музыкальный фольклор и этнография» (288 ч);

		ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет» 2021 г. /педагогическая деятельность в области музыкального фольклора и этнографии				2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч).
3	Ваулина Виктория Леонидовна	<u>Средне – специальное</u> Музыкальное училище г. Братска 1994 г. Преподаватель ДМШ, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива. <u>Высшее</u> КГАМиТ г. Красноярск 2001 г. Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов по специальности «Инструментальное исполнительство»	1КК	29 лет	Спец.балалайка; Предмет по выбору.	2015 г. Министерство культуры РФ Красноярская государственная академия музыки и театра. ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» Совершенствование методики преподавателя на народных инструментах» с участием ведущих преподавателей КГАМиТ (72 ч); 2015 г. г. Новосибирск. Негосударственное образовательное учреждение Сибирский институт современной практической психологии «Инновационный технологии в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями» (72 ч); 2018 г. г. Иркутск Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития социального обслуживания» квалификация «Педагог дополнительного образования»; 2020 г. г. Москва Образовательное учреждение Фонд «Педагогический университет «Первое сентября» Современные педагогические технологии в изучении предметной области «Искусство» на уроках музыки (72 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч).
4	Галямова Мария Валентиновна	<u>Средне - специальное</u> Государственное педагогическое училище №1 г. Братска 1999 г./ воспитатель детей дошкольного возраста <u>Профессиональная переподготовка</u> Иркутский институт повышения квалификации работников образования по программе «Дефектология» 2010 г./ учитель - дефектолог <u>Высшее</u>	ВКК	28 лет	ЭО+ХО/ ИЗО; ДПИ; Лепка; Композиция станковая; Композиция прикладная; Рисунок; Живопись.	2011 г. Братский педагогический колледж №1 «Современные подходы к формированию эстетической компетентности детей в учреждениях общего и дополнительного образования» (72 ч); УМЦ «Байкал» «Организация работы подготовительных отделений и отделений раннего эстетического развития» (72 ч); ИРСОТ «Развитие дополнительного образования детей на основе межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, частно-государственного партнерства и бизнес - сообщества» (72 ч); 2012 г. МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Современные информационные технологии в образовательном процессе» (72 ч); 2014 г. ОГОБУ СПО «Иркутское художественное училище им. И.Л. Копылова» (колледж) г. Иркутск КПК дистанционные «Методика преподавания в 1 классе ДХШ и ДПОП Живопись в соответствии с ФГТ» (станковая композиция) (72 ч);

		ФГБОУ ВО «ИГУ» 2016 г./ педагогическое образование бакалавр			2018 г.: - Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе»; - Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта»; - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные формы, методы, стратегии реализации духовно- нравственного воспитания в образовании» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Оценка результативности организации гражданско - патриотического воспитания в дополнительном образовании» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Обзор мультимедийных средств в образовании» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Методическая работа (сопровождение) в учреждении среднего профессионального учреждения» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Особенности разработки адаптивных образовательных программ в дополнительном образовании» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные электронные образовательные ресурсы в системе среднего профессионального образования» (2 ч); 2019 г.: - ГБПОУ Иркутский областной художественный колледж им. И.Л.Копылова Заочные курсы повышения квалификации для преподавателей детских художественных школ по ДПО ПК «Методика преподавания в ДХШ по ДПОП «Живопись» в соответствии с ФГТ (по дисциплинам)» (72 ч); 2020 г. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Национальный исследовательский институт дополнительного образования и профессионального обучения» (далее – АНО «НИИДПО») «Современные методики развития творческих способностей по изобразительному искусству в системе общего и дополнительного образования детей» (108 ч); 2020 г. Инфоурок КПК «Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС» (72 ч); 2020 г. Инфоурок КПК "Дистанционное обучение как современный формат преподавания"(72 ч); 2020 г. Автономная некоммерческая организация дополнительного предпрофессионального образования "Национальный исследовательский институт дополнительного и профессионального обучения" АНО
--	--	---	--	--	---

						"НИИДПО" КПК «Современные методики развития творческих способностей по изобразительному искусству в системе общего и дополнительного образования детей" (108 ч); 2021 г. ДВГИИ Центр непрерывного образования и повышения квалификации «Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания» (36 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2021г. КГБУ ДПО работников культуры «Камчатский УМЦ» КПК по теме «Педагогика в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры» (72 ч); 2021 г. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» Семинар на тему «Особенности ведения работы над декоративным колерным натюрмортом» (2 ч); 2021 г. г. Смоленск. ООО «Инфоурок» КПК «Использование ресурсов пластилинографии в художественно-эстетическом развитие детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО» (108 ч); 2022 г. г. Смоленск КПК ООО «Инфоурок» «Правополушарная живопись» (108 ч); 2022 г. ШИиХР СЕВЕРНОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДХШ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ДШИ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ семинара для преподавателей художественных и декоративно-прикладных отделений школ искусств «На берегах Ангары» (24 ч); 2023 г. ШИиХР СЕВЕРНОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДХШ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ДШИ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ семинара для преподавателей художественных и декоративно-прикладных отделений школ искусств «На берегах Ангары» (16 ч).
5	Горборуков Роман Юрьевич (совместитель)	<u>Среднее профессиональное</u> Братское музыкальное училище 2003 г./кларнет/ преподаватель, артист, руководитель оркестра <u>Высшее</u> ФГОУ ВПО «Уфимская государственная академия искусств имени Загира Исмагилова»	ВКК	21 год	МО/Спец.: ударные и духовые инструменты (саксофон, флейта, кларнет)	2020 г. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования», по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу духовых инструментов в ДШИ И ДМШ» (72 ч) (удостоверение о повышении квалификации № 11452).

		2009 г./преподаватель, артист оркестра, артист ансамбля по специальности «Инструментальное исполнительство»				
6	Горборукова Альбина Васильевна (совместитель)	<u>Средне – специальное</u> Братское музыкальное училище, 1981 г./фортепиано /преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	ВКК	41 год	Концертмейстер	2023 г. г. Смоленск. ООО «Инфоурок» Развитие навыков успешного чтения с листа и выучивания наизусть нотного текста на уроках фортепиано в младших и старших классах ДМШ» (180 ч).
7	Думина Светлана Юрьевна	<u>Средне - специальное</u> Красногвардейское музыкальное училище 1983 г. /фортепиано/ преподаватель ДМШ, концертмейстер	БКК ВКК	40 лет	МО+ХО/ Музыкальный инструмент (фортепиано); Спец. фортепиано; Концертмейстер.	2011 г. ИРСОТ «Развитие дополнительного образования детей на основе межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, частно-государственного партнёрства и бизнес-сообщества» (72 ч); 2012 г. МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Современные информационные технологии в образовательном процессе» (72 ч); ГОБУ СПО БМУ МГК им. П.И. Чайковского, семинар-практикум, «Работа над техникой. Этюды, гаммы, виртуальные пьесы» (72 ч); 2015 г. ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» по концертмейстерскому классу, с участием ведущих преподавателей КГАМиТ (72 ч); 2018 г. Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта"; - ЧОУ ДПО «Межрегиональный инновационный научно-исследовательский институт «Специальное открытое международное образовательное пространство», «Методическая компетентность преподавателя (концертмейстера) в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых» (36 ч); Сертификат по теме «Особенности работы концертмейстера в работе с солистами и хоровым коллективом». 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2023 г. г. Красноярск ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» КПК на тему «Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (36 ч).

8	Дюбаков Виталий Федорович	<u>Средне- специальное</u> Братское музыкальное училище 1973 г./баян/ преподаватель ДМШ, руководитель оркестра народных инструментов	ВКК	47 лет	МО/ Спец. баян; Концертмейстер; Предмет по выбору.	2011 г. ИРСОТ «Развитие дополнительного образования детей на основе межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, частно-государственного партнёрства и бизнес-сообщества» (72 ч); 2012 г. МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Современные информационные технологии в образовательном процессе» (72 ч); ГОБУ СПО БМУ МГК им. П.И. Чайковского, семинар-практикум, «Работа над техникой. Этюды, гаммы, виртуальные пьесы» (72 ч); 2015 г. ФГБОУ ВПО «БГУЭП» Институт повышения квалификации г. Иркутск «Современное государственное и муниципальное управление» (32 ч); 2017 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ «Байкал» «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду- народные инструменты). Модуль: «Традиционные методики и современные технологии в обучении игре на баяне и аккордеоне» (24 ч); 2018 г. Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе»; 2018 г. Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта»; - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар Современные формы, методы, стратегии реализации экологического воспитания в образовании (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Оценка результативности организации духовно- нравственного воспитания в дополнительном образовании» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Особенности организации итоговой государственной аттестации в соответствии с требованиями ФГОС СПО ТОП -50» (2 ч); - Вебинар «Организация работы с обучающимися с ОВЗ» (2 ч); - ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные формы, методы, стратегии реализации духовно- нравственного воспитания в образовании» (2 ч); 2020 г. г. Киров АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива» КПК «Методика и технологии дополнительного образования детей» (72 ч 2021 РАМ им. Гнесиных «Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса» (36 ч); 2021 г. РАМ имени Гнесиных «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса» (36 ч);
---	---------------------------	--	-----	--------	---	---

						2021 г. АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива» КПК по теме «Менеджмент в сфере культуры» (36 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2022 г. ДОУ № 111 Семинар «Управление профессиональными рисками. Практические рекомендации» (4 ч).
9	Ёлкина Радмила Александровна	<u>Среднее профессиональное</u> ГБПОУ Иркутской области «БМУ» г. Братска 2021 г./ инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано/ артист, преподаватель, концертмейстер <u>Студентка</u> ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»/ музыкознание и музыкально-прикладное искусство (музыкальная педагогика)	1КК 1КК	2 года	МО/Спец. фортепиано;	2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2023 г. г. Красноярск. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» КПК на тему «Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (36 ч).
10	Заравчатская Екатерина Александровна	<u>Средне - специальное</u> ГОУ СПО Иркутское областное училище 2006 г./ инструментальное исполнительство (фортепиано) / преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля <u>Высшее</u>	ВКК БКК	16 лет	МО+ХО/ Спец. фортепиано; Музыкальный инструмент (фортепиано); Концертмейстер; Предмет по выбору.	2013 г. ОГАО СПО «Байкальский техникум отраслевых технологий и сервиса» удостоверение о краткосрочном повышении квалификации «Пользователь персонального компьютера и сетью интернет» (72 ч); 2014 г. Февраль Мастер- класс доцента Московской Государственной консерватории П.И. Чайковского лауреата Международных конкурсов А. Шибко (72 ч); 2014 г. Октябрь Мастер- класс доцента Московской Государственной консерватории П.И. Чайковского лауреата Международных конкурсов А. Шибко (72 ч); 2015 г. ФГБОУВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» по концертмейстерскому классу, с участием ведущих преподавателей КГАМиТ (72 ч);

		ФГБОУ ВПО Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств 2017 г. / концертмейстер, преподаватель				2016 г. Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Восточно- сибирский государственный институт культуры», «Основы государственной культурной политики Российской Федерации», (64 ч); 2016 г. Департамент культуры администрации города Братска, МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска, семинар-практикум «Работа с начинающими (взаимодействие учебных предметов)», (3 ч); 2018 г. Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе»; 2018 г. Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта»; - Октябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Особенности разработки адаптивных образовательных программ в дополнительном образовании» (2 ч); - Октябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные электронные образовательные ресурсы в системе среднего профессионального образования» (2 ч) - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные формы, методы, стратегии реализации духовно- нравственного воспитания в образовании» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Оценка результативности организации гражданско - патриотического воспитания в дополнительном образовании» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Обзор мультимедийных средств в образовании» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Методическая работа (сопровождение) в учреждении среднего профессионального учреждения» (2 ч); 2019 г. г. Красноярск ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Д.Хворостовского» КПК «Современные тенденции преподавания в классе специального фортепиано» (72 ч); 2021 г. ДВГИИ Центр непрерывного образования и повышения квалификации «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста» (36 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч).
11	Киреева Галина Александровна	<u>Средне-специальное</u> Братское музыкальное училище 1995 г. /хоровое дирижирование/руководитель хора, преподаватель	ВКК	28 лет	МО+ХО/ Сольфеджио; Хор, Муз. литература.	2015 г. ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» по теме: «Совершенствование методики преподавания Специального фортепиано» с участием ведущих преподавателей КГАМиТ (72 ч);

		сольфеджио ДМШ, преподаватель музыки в общеобразовательной школе <u>Профессиональная переподготовка</u> Институт современного образования г. Воронеж 2019 г. / педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки), преподаватель музыкально – теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ				ФГБОУВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» по теме: «Совершенствование методики преподавания теоретических дисциплин», ИКТ с участием ведущих преподавателей КГАМиТ (72 ч); 2018 г. Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе». 2018 г. Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта». 2021 г. ДВГИИ Центр непрерывного образования и повышения квалификации «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин» (36 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч).
12	Кислухина Варвара Леонидовна (совместитель)	<u>Высшее</u> Красноярский государственный институт искусств 1994 г./ фортепиано/концертный исполнитель камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	ВКК	28 лет	МО/Спец. фортепиано; Консультации.	2013 г. Краткосрочное повышение квалификации, «Иркутский государственный университет» в «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» (72 ч); Краткосрочное повышение квалификации, ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» «Проблемы интонации и формообразования в музыке XVIII – XX в. в.» (72 ч); 2015 г. ГБУ ДПО Иркутской области учебно – методический центр культуры и искусства «Байкал» тема «Совершенствование форм и методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин в ДШИ» «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано. Работа с одаренными детьми» (36 ч); 2017 г. ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств» тема «Современные методики и технологии в дополнительном образовании в сфере искусства» (72 ч); 2019 г. ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по теме «Современные тенденции преподавания в классе специального фортепиано» (72 ч).

13	Лещенко Ирина Александровна	<u>Среднее профессиональное</u> ГБПОУ Иркутской области «БПК» г. Братск 2021 г./ дизайнер, преподаватель <u>Студентка</u> ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»	БКК	2 года	ЭО+ХО/ ИЗО; ДПИ; Лепка; Композиция станковая; Композиция прикладная; Рисунок; Живопись.	2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2021 г. КГБУ ДПО работников культуры «Камчатский УМЦ» КПК по теме «Педагогика в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры» (72 ч); 2021г. г. Смоленск ООО «Инфоурок» КПК «Правополушарная живопись» (108 ч); 2021 г. г. Смоленск ООО «Инфоурок» КПК «Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС» (72 ч); 2022 г. ШИиР СЕВЕРНОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДХШ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ДШИ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ семинара для преподавателей художественных и декоративно-прикладных отделений школ искусств «На берегах Ангары» (24 ч); 2023 г. ШИиХР СЕВЕРНОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДХШ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ДШИ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ семинара для преподавателей художественных и декоративно-прикладных отделений школ искусств «На берегах Ангары» (16 ч).
14	Напалкова Мария Сергеевна (совместитель)	<u>Средне-специальное</u> ГБОУ СПО Иркутской области «БМУ» 2017 г. / инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты) / артист, преподаватель <u>Высшее</u> ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» 2024 г.	БКК	3 года	МО/Спец флейта	2020 г. КПК г. Саратов «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Основы цифровой грамотности» (18 ч); 2020 г. г. Иркутск Межрегиональный инновационный научно – исследовательский институт «Специальное открытое международное пространство» семинар «Медиатехнологии в деятельности преподавателя ДШИ» (8 ч); 2020 г. г. Москва, Всероссийский форум специалистов художественного образования, мастер классы, участие в практической конференции (32 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2022 г. г. Саратов СГК им. Л.В. Собинова Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров. (36 ч).
15	Перлис Екатерина Александровна	<u>Среднее - специальное</u> ГБОУ СПО «БМУ» (техникум) 2016 г./ хоровое дирижирование/ дирижёр хора, преподаватель	1КК	8 лет	МО +ХО/ Хор младших классов; Сольфеджио; Слушание музыки.	2017 г. ГБУ ДПО Иркутский областной УМЦ культуры и искусства «Байкал», КПК «Музыкант-педагог в контексте современной эпохи» (72 ч); 2018 г. Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе»;

		<u>Профессиональная переподготовка</u> АНО ДПО «Институт дистанционного обучения» 2019 г. / педагог дополнительного образования, преподаватель музыкально- теоретических дисциплин <u>Высшее</u> ФГБОУ ВО «ВСГ Институт культуры» 2023 г. / хоровое дирижирование				2018 г. Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта"; - Декабрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар Современные формы, методы, стратегии реализации экологического воспитания в образовании (2 ч); 2019 г. АНО ДПО «Институт дистанционного обучения» по программе дополнительного профессионального образования г. Нижневартовск ПП по программе: Педагог дополнительного образования. Преподаватель музыкально – теоретических дисциплин (256 ч); 2021 г. ДВГИИ Центр непрерывного образования и повышения квалификации «Творческая мастерская хормейстера» (36 ч); 2021 г. ГБПОУ Иркутской области «БМУ» Методический семинар для преподавателей сольфеджио по теме «Аналитическая и творческая работа преподавателя сольфеджио» Е.Р. Шафрыгина. (3 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2022 г. Институт непрерывного образования ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р.Филиппова» «Школа кураторов – психолого – педагогические основы сотрудничества студентов, кураторов, наставников» (108 ч); 2023 г. г. Улан -Удэ Учебный курс «Основы государственной культурной политики РФ» (32 ч).
16	Полонская Ольга Евгеньевна	<u>Средне- специальное</u> Братское музыкальное училище 1979 г./фортепиано/ преподаватель ДМШ, концертмейстер <u>Профессиональная переподготовка</u> МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Педагогическое образование» (профиль – дошкольное образование) 2014 г.	ВКК	40 лет	МО/ Спец. фортепиано;	2011 г. ИРСОТ «Развитие дополнительного образования детей на основе межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, частно-государственного партнёрства и бизнес-сообщества» (72 ч); ОГУ СПО «Братский педагогический колледж №1 «Комплексное музыкальное и художественно- эстетическое обучение учащихся с учетом индивидуальной траектории развития» (72 ч); 2012 г. МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Современные информационные технологии в образовательном процессе» (72 ч); ГОБУ СПО БМУ МГК им. П.И. Чайковского, семинар-практикум, «Работа над техникой. Этюды, гаммы, виртуальные пьесы» (72 ч); 2014 г. Мастер- класс доцента Московской Государственной консерватории П.И.Чайковского лауреата Международных конкурсов А. Шибко (72 ч); 2015 г. ФГБОУВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» по теме: «Совершенствование методики преподавания Специального фортепиано», ИКТ с участием ведущих преподавателей КГАМиТ (72 ч);

						2018 г. Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта"; 2018 г. Диплом о профессиональной переподготовке №180000268637. АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» по программе «Теория и методика дополнительного образования: музыкально – инструментальное искусство (по профилю «Фортепиано», (252 ч); 2021 г. ДВГИИ Центр непрерывного образования и повышения квалификации Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста (36 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч).
17	Рупасова Нина Александровна (совместитель)	<u>Среднее-специальное</u> Кировское училище искусств 1974 г / скрипка / артист оркестра, преподаватель ДМШ	ВКК	49 лет	МО/Спец скрипка.	2017 г. «Проблемы звукоизвлечения и использования различных штрихов» (72 ч); 2018 г. ГБПОУ ИО «Братский педагогический колледж» тема «Современные технологии музыкально – эстетического воспитания и развития детей и подростков в учреждениях общего и дополнительного образования» (72 ч); 2020 г. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» «Современные тенденции в музыкальном образовании. Струнно – смычковые инструменты» (72 ч).
18	Суворова Ирина Николаевна	<u>Высшее</u> Уфимский государственный институт искусств 1990 г./хоровое дирижирование/ дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин <u>Профессиональная переподготовка</u> ООО «Национальная академия современных технологий» 2019 г. / инструментальное исполнительство / преподаватель, концертмейстер фортепиано <u>Профессиональная переподготовка</u>	ВКК	31 год	МО+ХО/ Хор; Музыкальный инструмент (фортепиано); Сольное пение; Вокальный ансамбль; Спец. фортепиано; Предмет по выбору.	2011 г. ИРСОТ «Развитие дополнительного образования детей на основе межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, частно-государственного партнёрства и бизнес-сообщества» (72 ч); ОГУ СПО «Братский педагогический колледж №1 «Комплексное музыкальное и художественно- эстетическое обучение учащихся с учетом индивидуальной траектории развития» (72 ч); 2012 г. МРЦПК ФГБОУ ВПО «Братский государственный университет» «Современные информационные технологии в образовательном процессе» (72 ч); 2013 г. ИОГОБУ ДПО (повышения квалификации) специалистов УМЦ «Байкал» г. Иркутск «Профессиональные компетенции и программное обеспечение современного преподавателя в ДШИ» (72 ч); 2014 г. Мастер - класс доцента Московской Государственной консерватории П.И. Чайковского лауреата Международных конкурсов А. Шибко (72 ч); 2015 г. ФГБОУ ВПО «БГУЭП» Институт повышения квалификации г. Иркутск «Современное государственное и муниципальное управление» (32 ч); 2017 г. ФГБОУ ВО «ИРНИТУ» «Технология реализации фonoпeдического метода развития голоса у детей дошкольного и младшего школьного возраста» (72 ч);

		ООО «Национальная академия современных технологий» 2019 г./ преподаватель ДМШ и ДШИ по музыкально – теоретическим дисциплинам			2018 г.: - Творческое объединение «Салют Талантов», участие в вебинаре на тему «Как педагогу выстроить отношения с родителями, чей ребенок занимается в творческом коллективе»; - Семинар (курсы) Филенковой Н.А. по теме "Комплексная оценка профессиональной деятельности педагогических работников в условиях реализации профессионального стандарта»; - Студия «ВиЭль» г. Санкт-Петербург Вебинар «Современные компьютерные технологии коррекции речевых нарушений. Методика профилактики и коррекции четырех видов дисграфии «Море словесности», (2 ч); 2018 г. г. Иркутск КПК в Центре дополнительного образования ГБПОУ ИОКК по дополнительной профессиональной программе «Школа вокала» Удостоверение (72 ч); - Октябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Особенности разработки адаптивных образовательных программ в дополнительном образовании» (2 ч); - Октябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные электронные образовательные ресурсы в системе среднего профессионального образования» (2 ч); - Ноябрь Вебинар «Организация работы с обучающимися с ОВЗ» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Современные формы, методы, стратегии реализации духовно- нравственного воспитания в образовании» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Оценка результативности организации гражданско - патриотического воспитания в дополнительном образовании» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Обзор мультимедийных средств в образовании» (2 ч); - Ноябрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Методическая работа (сопровождение) в учреждении среднего профессионального учреждения» (2 ч); - Декабрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар Современные формы, методы, стратегии реализации экологического воспитания в образовании (2 ч); - Декабрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар Требования профессионального стандарта к деятельности преподавателя учреждения среднего профессионального образования (2 ч); - Декабрь ООО «Интерактив» г. Санкт – Петербург Вебинар «Оценка результативности организации духовно- нравственного воспитания в дополнительном образовании» (2 ч); 2019 г. - март Москва Диплом о профессиональной переподготовке ООО «Национальная академия современных технологий» по программе
--	--	---	--	--	--

						«Преподаватель ДМШ и ДШИ по музыкально – теоретическим дисциплинам» (252 ч); - апрель г. Москва Диплом о профессиональной переподготовке ООО «Национальная академия современных технологий» по программе «Инструментальное исполнительство (преподаватель, концертмейстер фортепиано) (252 ч); 2020 г. г. Санкт – Петербург ГБУК ЛО "Дом народного творчества". Курсы повышения квалификации "Современный хормейстер" (16 ч); 2021 г. УМЦ «Байкал» г. Иркутск - Вебинар Методика преподавания хоровых дисциплин, кандидат пед. наук Пырикова Олеся Владимировна г. Брянск ДШИ № 3. (2ч); 2021 г. ГБПОУ Иркутской области «БМУ» Методический семинар для преподавателей сольфеджио по теме «Аналитическая и творческая работа преподавателя сольфеджио» Е.Р. Шафрыгина. (3ч); 2021 г. ДВГИИ Центр непрерывного образования и повышения квалификации «Творческая мастерская хормейстера» (36 ч); 2021 г. АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива» КПК по теме «Менеджмент в сфере культуры» (36 ч); 2021 г. «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастных случаях» (16 ч); 2022 г. ДОУ № 111 Семинар «Управление профессиональными рисками. Практические рекомендации» (4 ч); 2023 г. г. Москва Дистанционный мастер – класс «Практика учебной и репетиционной работы с хоровыми коллективами» Л.З. Конторович гл. дирижер акад. Большого хора «Мастера хорового пения» (4 ч); 2023 г. г. Смоленск ООО «Инфоурок» Консультация эксперта в сфере общего образования. ЕФОМ: новые правила аттестации педагогических работников (1 ч).
19	Шаварина Галина Анатольевна (совместитель)	<u>Высшее</u> Красноярская государственная академия музыки и театра 2005 г. / инструментальное исполнительство / артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности инструментальное исполнительство	ВКК	26 лет	МО/Спец. кларнет	2018 г. г. Красноярск. Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» (72 ч); 2020 г. г. Саратов ООО Центр образования и воспитания «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ в условиях реализации Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства» (72 ч); 2021 г. г. Красноярск. Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского: «Современные тенденции и практики организации работы малого и среднего духового оркестра (творческая лаборатория) (72 ч).

