

# 'माँ, कह एक कहानी'

3 पद्यांश और प्रत्येक पद्यांश पर आधारित 5 बहुविकल्पीय प्रश्न (विकल्प सहित) उत्तर नीचे दिए गए हैं:

## पद्यांश 1

“तू है हठी मानधन मेरे,  
सुन, उपवन में बड़े सबेरे,  
तात भ्रमण करते थे तेरे,  
जहाँ, सुरभि मनमानी।  
वर्ण वर्ण के फूल खिले थे,  
झलमल कर हिम-बिंदु झिले थे,  
हलके झोंके हिले-मिले थे,  
लहराता था पानी।”

पद्यांश 1 पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न:

1. कविता में 'मानधन' और 'हठी' शब्द किसके लिए प्रयोग किया गया है?

(क) यशोधरा के लिए

(ग) शिकारी के लिए

(ख) राहुल के लिए

(घ) सिद्धार्थ के लिए

- उत्तर: (ख) राहुल के लिए

2. उपवन में सुबह के समय कौन भ्रमण कर रहा था?

(क) राहुल

(ग) दासी (चेटी)

(ख) राहुल के पिता (सिद्धार्थ)

(घ) गाँव के लोग

उत्तर: (ख) राहुल के पिता (सिद्धार्थ)

3. पद्यांश में आए 'हिम-बिंदु' शब्द का क्या अर्थ है?

(क) बर्फ के बड़े टुकड़े

(ग) सफेद फूल

(ख) ओस की बूँदें या हिम-कण

(घ) ठंडी हवा

- उत्तर: (ख) ओस की बूँदें या हिम-कण

4. उपवन की हवा और वातावरण का वर्णन करते हुए क्या कहा गया है?

(क) तेज आँधी चल रही थी

(ख) हलके झोंके हिले-मिले थे और पानी लहरा रहा था

(ग) बारिश हो रही थी

(घ) चारों तरफ अंधेरा था

उत्तर: (ख) हलके झोंके हिले-मिले थे और पानी लहरा रहा था

5. इस पद्यांश में मुख्य रूप से किसका वर्णन किया गया है?

(क) युद्ध के मैदान का

(ग) न्यायालय के दृश्य का

(ख) उपवन (बगीचे) के प्राकृतिक सौंदर्य का

(घ) राजा के दरबार का

उत्तर: (ख) उपवन (बगीचे) के प्राकृतिक सौंदर्य का

## पद्यांश 2

“गाते थे खग कल कल स्वर से,

सहसा एक हंस ऊपर से,

गिरा, बिद्ध होकर खर-शर से,

हुई पक्ष की हानी!

चौंक उन्होंने उसे उठाया,

नया जन्म-सा उसने पाया।

इतने में आखेटक आया,

लक्ष्य-सिद्धि का मानी।”

1. उपवन में खग (पक्षी) किस प्रकार का स्वर कर रहे थे?

(क) कर्कश आवाज़

(ग) चुपचाप बैठे थे

(ख) कल-कल स्वर से गा रहे थे

(घ) डर कर चिल्ला रहे थे

उत्तर: (ख) कल-कल स्वर से गा रहे थे

2. हंस किस कारण से ऊपर से नीचे गिर पड़ा?

(क) बीमारी के कारण

(ग) तीर (खर-शर) से बिद्ध (घायल) होकर

(ख) तेज आंधी के कारण

(घ) थक जाने के कारण

उत्तर: (ग) तीर (खर-शर) से बिद्ध (घायल) होकर

3. घायल हंस को किसने उठाया और उसे क्या मिला?

(क) शिकारी ने, सजा मिली

(ग) राहुल ने, नया घर मिला

(ख) सिद्धार्थ ने, नया जन्म-सा मिला

(घ) दासी ने, भोजन मिला

उत्तर: (ख) सिद्धार्थ ने, नया जन्म-सा मिला

4. कविता में 'आखेटक' शब्द किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

(क) रक्षक के लिए

(ग) न्यायाधीश के लिए

(ख) शिकारी (तीर चलाने वाले) के लिए

(घ) महात्मा बुद्ध के लिए

उत्तर: (ख) शिकारी (तीर चलाने वाले) के लिए

5. 'लक्ष्य-सिद्धि का मानी' कहकर किसे संबोधित किया गया है?

(क) राहुल को

(ग) आखेटक (शिकारी) को

(ख) सिद्धार्थ को

(घ) हंस को

उत्तर: (ग) आखेटक (शिकारी) को

### पद्यांश 3

“हुआ विवाद सदन-निर्दय में,

उभय आग्रही थे स्वविषय में,

गई बात तब न्यायालय में,

सुनी सभी ने जानी।

राहुल, तू निर्णय कर इसका—

न्याय पक्ष लेता है किसका?

कह दे निर्भय, जय हो जिसका।

सुन लूँ तेरी बानी।”

1. कविता में 'सदन' और 'निर्दय' क्रमशः किन्हें कहा गया है?

(क) शिकारी और राहुल को

(ग) माँ और बेटे को

(ख) सिद्धार्थ (दयालु) और शिकारी (निर्दयी) को

(घ) राजा और रानी को

उत्तर: (ख) सिद्धार्थ (दयालु) और शिकारी (निर्दयी) को

2. 'उभय आग्रही थे स्वविषय में' पंक्ति का क्या अर्थ है?

(क) दोनों अपनी-अपनी बात पर अड़े हुए थे

(ग) दोनों झगड़ा छोड़कर जा रहे थे

(ख) दोनों समझौता करना चाहते थे

(घ) दोनों चुपचाप खड़े थे

उत्तर: (क) दोनों अपनी-अपनी बात पर अड़े हुए थे

3. विवाद बढ़ने पर यह बात अंततः कहाँ पहुँची?

(क) राजा के महल में

(ग) जंगल के राजा शेर के पास

(ख) न्यायालय में

(घ) घर के अंदर

उत्तर: (ख) न्यायालय में

4. माँ (यशोधरा) ने अंत में निर्णय करने के लिए किसे कहा?

(क) अपने पति सिद्धार्थ से

(ग) अपने पुत्र राहुल से

(ख) सभा के मंत्रियों से

(घ) दासी (चेटी) से

उत्तर: (ग) अपने पुत्र राहुल से

5. माँ ने राहुल से क्या कहकर निर्णय सुनाने को कहा?

(क) डर-डर कर बोलो

(ग) निर्भय होकर कहो कि न्याय किसका पक्ष लेता है

(ख) सोच-समझकर चुप रहो

(घ) कहानी यहीं समाप्त करो

उत्तर: (ग) निर्भय होकर कहो कि न्याय किसका पक्ष लेता है