

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية

مدرسة: أبو المؤثر للتعليم الأساسي من 5 الي 12

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2021/2022 م

● اسم المعلم/شعبان محمد محمد ابراهيم الجمل:

الصف: التاسع	الوحدة: الرابعة تشكيل	عنوان الدرس/ الموضوع: اللوحة الجدارية في صورتها النهائية
	لوحة جدارية بخامة الكرتون	

اليوم والتاريخ						
7/3/2022 الح						
صة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات					12345678	
ت						

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم			
التشكيل الجيد / الشكل/ الأرضية / الملمس/ اللون/ الضوء والظل/ التباين الشكلي الملمسي مع الأرضية			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
الأهداف في نهاية الدرس يكون الطالب قادر علي	(123458) الحوار والمناقشة. (الاستقصاء (العصف الذهني.	مراجعة للدرس السابق عرف معني التكوين اما المقصود بالتناسب الشكلي الخطي مع الأرضية	عرض صور تعليمية فيديوهات متنوعة باور بوينت وورد للدروس

بيان عملي	عرض بعض الصور المتنوعة والتي من خلالها نستنتج عنوان الدرس وهو اللوحة الجدارية في صورتها النهائية والمفاهيم الفنية للدرس (التشكيل الجيد / الشكل / الأرضية / الملمس / اللون / الضوء والظل / التباين الشكلي الملمسي مع الأرضية معاني المفاهيم الفنية	(5) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر (6) التعلم التعاوني. (شكل (7) المعرفي (القياس. (القصة	1• يتعرف المفاهيم الفنية للدرس المرتبط بإنهاء تشكيل اللوحة الجدارية وإظهارها في صورتها النهائية. 2• يحدد الخطوات اللازمة لإنهاء تشكيل اللوحة الجدارية وإظهارها في صورتها النهائية لتحقيق قيمة التباين " الشكلي
-----------	--	---	--

	التشكيل الجيد : هو تحويل خامة الكارتون من شكلها الأصلي الي شكل فني جديد (لوحة جدارية) معتمدا علي الوحدة والاتزان والترابط الشكل : هو مجموع الوحدات الشكلية ويظهر ويتأكد من خلال الملامس ذات الظلال اللونية باستخدام الكارتون	(الخرائط الذهنية. (الاستكشاف الاستقرائي (التعلم باللعب. (تمثيل الأدوار. (التعلم بالأقران, (حل المشكلات. ● أخرى:	والملمسي مع الأرضية من خلال الأضواء والظلال اللونية التي يوضحها المعلم في البيان العملي. 3 • يبين معنى التشكيل الجيد كأساس فني لإنهاء تشكيل اللوحة الجدارية بعد رؤيته للوسائل وحواره مع المعلم.
--	--	--	---

	الأرضية : هي كل ما يحيط بالشكل في التشكيل الجيد ويؤكدده في تباين ملمسي ذات أضواء وظلال لونية باستخدام الكارتون الملمس / هو الخصائص السطحية للشكل مع الأرضية في التشكيل الجيد للوحة الجدارية باستخدام الكارتون اللون : هو صبغة لونية يبرز ويظهر الشكل مع الأرضية في التشكيل الجيد		4 • يتعرف تعميمات كل من (الشكل والأرضية والملمس واللون والضوء والظل) كعناصر فنية مرتبطة بالمرحلة النهائية لتشكيل اللوحة الجدارية من خلال ما يعرضه المعلم وأسلوب المناقشة مع زملائه.
--	---	--	--

	الضوء والظل : هما عنصران فنيان يساعدان في إبراز وإظهار وتوضيح الشكل علي الأرضية ملونا في شكل الجدارية التباين الشكلي الملمسي مع الأرضية من خلال الأضواء والظلال اللونية : هو قيمة فنية يمكن أن تتحقق في التشكيل الجيد للجدارية نتيجة الاختلاف في الملامس للشكل عن الأرضية التي تؤكد الأضواء والظلال اللونية		•5 يوضح معنى "التباين" الشكلي الملمسي مع الأرضية من خلال الأضواء والظلال اللونية كقيمة فنية تتحقق عند الانتهاء من التشكيل الجيد للجدارية وذلك بالحوار مع المعلم. •6 يتقن مع زملائه في المجموعة استخدام الأدوات
--	---	--	--

	عرض فيديو هات متنوعة توضح خطوات التنفيذ للمطلوب من الدرس عرض باور بوينت يحتوي علي معلومات شاملة لمحتوي الدرس وشرح للمفاهيم الفنية بجانب الصور التوضيحية الخامات والأدوات : التكوينات المكبرة وورق شفاف ومقصات وأقلام وأدوات هندسية وممحاة		والقيام بالمعالجات اللازمة لإظهار الشكل متباينا مع الأرضية لملسمي ومؤكدا من خلال الأضواء والظلال اللونية في التشكيل الجيد للجدارية. •7 يقدر دور زملائه في الوصول إلى تحقيق قيمة "التباين" الشكلي الملسمي مع
--	--	--	--

	وكرتون وكتر ومادة لاصقة وفرش وألوان وبالتات المخرج التعليمي :انهاء تشكيل اللوحة الجدارية في صورتها النهائية العرض والشرح لنجاح التشكيل الفني للجدارية يجب اتباع الآتي		الأرضية من خلال الأضواء والظلال اللونية أثناء انهاء تشكيل الجدارية. •8 يتقبل النقد الموجه له ولزملائه في المجموعة حول لوحتهم
--	---	--	--

	1/ يجب اظهار مستويات متنوعة لوحداث الجدارية منها الغائر و البارز والمرتفع والمنخفض والناعم والخشن 2/مراعاة مقومات الاجادة من توازن وترباط ووحدة 3/اظهار العمق في الجدارية وذلك من خلال الظل والضوء من خلال الألوان لإظهار هيئة		
--	---	--	--

	الوحدات الشكلية لتحقيق قيمة التباين الشكلي اللون الملمسي 4/ الإخراج الفني للجدارية وتجهيزها للعرض قم بإظهار هيئة الوحدات الشكلية بالتلوين واظهار الغامق والفاتح علي الوحدات الشكلية للجدارية لإظهار العمق وتجسيم الأشكال واظهار الملامس وقم بإخراج العمل الفني وتجهيزه للعرض		
--	--	--	--

--	--	--	--

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
------------------	-------------------------------------	-----------------	----------------

	- تجميع أعمال الطلاب التي تم تنفيذها في الدرس ثم تقسيمها لثلاث مستويات وفقا لمدى تحقيق المفاهيم والقيم الفنية.. سؤال عرف معني التشكيل الجيد واللون والملمس		
--	---	--	--

	اذكر خطوات انتهاء اللوحة الكرتونية وعرضها		
--	--	--	--

			ملاحظات المعلم

مدير المدرسة الاستاذ محمد

مشرف المادة الاستاذ احمد الشكيلي

معلم المادة شعبان الجمل
الهنائي