

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Антошка»» г. Болгар
Спасского муниципального района Республики Татарстан

Экспериментальная и
познавательно - исследовательская деятельность

«Такая удивительная и простая соль»

(старшая группа)

Воспитатель
высшей квалификационной
категории
Баскакова Е.А.

2023г

Цель: формирование представлений детей о соли и её свойствах через исследовательскую деятельность.

Задачи исследования.

Образовательные:

выяснить, что такое соль, какая бывает соль, откуда она берётся?

узнать, зачем нужна соль, можно ли обойтись без неё?

исследовать свойства соли опытным путём.

стимулировать познавательный интерес, создавая условия для исследовательской деятельности детей, продолжать знакомить детей с нетрадиционными приемами рисования

Развивающие:

развивать познавательные потребности, стимулировать интерес к изучению неживой природы;

развивать творческие способности, воображение, любознательность.

Воспитательные:

воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи;

воспитывать у детей правильное, осознанное отношение к природе.

Методы и приемы:

практические: опыты с солью; изобразительная деятельность;

наглядные: презентации, наблюдение;

словесные: беседа, рассказ воспитателя, загадки, объяснение, обсуждение, вопросы к детям, анализ работы.

Словарная работа:

Обогащать словарь детей словами: «соль», «вещество», «растворить», «минерал», «приправа», «кристалл», «сыпучая».

Оборудование: мультимедийное оборудование, музыкальный центр, соль: поваренная, каменная, морская. Баночки с солью, ложки, картофель, прозрачные емкости, клей, кисточки, заготовки из картона (дерева).

Педагогические технологии: здоровье сберегающие, ИКТ-технологии.

Реализация в ФГОС: интеграция образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», использование игровой ситуации на протяжении всего занятия, внедрение развивающих технологий в работе с детьми. (ИКТ-технологии, показ презентаций)

I Организационный

Воспитатель: Что за гости в зал спешат

Рада видеть, я ребят.

Соберёмся в дружный круг.

Справа друг и слева друг.

Здравствуйте ребята!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: Меня зовут Елена Александровна

Включает музыку и предлагает детям потанцевать. (Дети встают в круг. Танец. Сама уходит, переодевается в Бабу Ягу. Приходит к детям.

Баба- Яга: -Хе-хе-хе. И кто же это у нас тут такие хорошенькие? Ох!

Здравствуйте! А что вы здесь делаете, наверное свою новую воспитательницу Елену Александровну ждете, занятие показать?

Дети: Да!

Баба- Яга: Ждите, ждите! Я ее заколдовала. Хотите Елене Александровне помочь?

Дети: Да!

Баба –Яга: Ну, я даже не знаю, как вы можете помочь Елене Александровне?

Дети: расколдовать, выполнить задания, и.т.д

Баба – яга: А чтобы ее расколдовать нужно, выполнить мои задания, которые находятся у меня в мешочках. Так вы согласны?

Дети: Да!

Баба –яга: Если справитесь, то хорошо, а если нет, тогда я съем ее.

Баба-яга: Так вот мои мешочки с заданиями. *(мешочки привязаны к поясу Бабы – яги)*

II Основной

1. Баба- яга снимает с пояса один из мешочков.

В нем листочек с загадкой

Без нее, ребята, повар, просто, как без рук.

И становится вся пища несъедобной вдруг,

Если в ранку попадает - испытаешь боль,

Вы, конечно, догадались, ну конечно это...

Дети: Соль!

В случае затруднения с ответом воспитатель помогает детям.

Баба-яга: Вот какие вы умные.

Расскажите мне, пожалуйста, а где вы уже встречали соль?

Дети: Дома, в магазине и.т.д.

В случае затруднения с ответом воспитатель задает уточняющие вопросы

Баба-яга: А для чего она нужна вам дома?

Дети: Чтобы готовить еду.

Баба-яга: Ребята вы выполнили первое задание.

2. Баба - яга снимает второй мешочек.

Достает из мешочка записку «История о соли»

Баба-яга: А теперь я посмотрю, как вы умеете слушать взрослых.

И расскажу вам немного о соли!

(Во время рассказа о соли, дети рассматривают

картинки с изображением разных видов соли и местонахождением их в природе .(презентация)

Баба-яга: Соль, один из важнейших минералов на земле. Откуда она берётся?

Источниками соли являются моря и океаны. Так же соль находится в природе

– это каменная соль. Есть много видов соли. Есть морская соль. Это соль,

содержащаяся в морской воде. Каменная соль, добытая из горных

месторождений. Поваренная соль, отбеленная и очищенная каменная соль, в виде кристаллов. 8 тысяч лет люди употребляли соль в пищу.

Любому пищевому продукту можно найти замену, даже хлебу. Человек может прожить без соли не больше 10 дней, т. к. нарушается пищеварение. Соль нужна для усвоения пищи, для дыхания, для движения мышц. Но и большое количество соли тоже вредно для здоровья.

Употребление соли составляет 1 чайная ложка в сутки. Но соль мы используем не только, как приправу, но и для чего?

Дети:

Баба - яга: Для того чтобы консервировать овощи, а еще она спасает нас от гололеда, и применяется в медицине.

Баба-яга: Ребята вы выполнили ещё одно задание. Вот и третье задание, мое любимое.

3. Баба - яга снимает третий мешочек.

Листочек с опытами.

Баба-яга: При работе с солью надо соблюдать правила безопасности - не трогать руками глаза!

Опыт 1

Баба-яга: Давайте рассмотрим соль, перед вами поваренная, морская и каменная соль. Рассмотрите, чем они отличаются и чем похожи.

Дети: У морской более крупные частицы.

Отдельно останавливаемся на поваренной!

Баба-яга: Перед вами баночки с поваренной солью, внимательно рассмотрите ее. Давайте попробуем описать наше вещество.

Баба-яга: Какого цвета соль?

Дети: белого

Баба-яга: На что похожи ее частички?

Дети: на кристаллы

Баба-яга: Возьмите ваши баночки с солью и поднесите к носу. Имеет ли запах соль?

Дети: нет

Баба-яга: Теперь возьмите маленькие ложечки и попробуйте соль на вкус! Имеет ли вкус? Какой?

Дети: Да, она соленая

Баба-яга: Давайте возьмем щепотку соли и пересыпаем ее обратно в баночку! Какая соль?

Дети: она сыпется

Баба-яга: Сыпучая или не сыпучая?

Дети: значит она сыпучая

Баба-яга: Давайте сделаем вывод, соль она какая?

Дети: Белая, соленая, не имеет запаха, сыпучая.

Опыт 2

Баба-яга: Перед вами стоят стаканчики с жидкостью, предлагаю вам попробовать и ответить что за вещество у вас в стаканчике. (*дети пробуют воду*).

Баба-яга: Так что вы попробовали?

Дети: воду

Баба-яга: Имеет ли она вкус?

Дети: нет

Баба-яга: Теперь давайте попробуем растворить соль в воде. Погружаем одну маленькую ложку соли в стакан с водой, и размешиваем! Смотрим, растворилась или нет?

Дети: Соль исчезла, растворилась .

Баба-яга: Пробуем на вкус, какой стала вода?

Дети: Соленой.

Баба-яга: А какой была?

Дети: Без вкуса

Баба-яга: Делаем вывод.

Дети: соль сделала воду соленой.

Опыт 3

(Перед детьми в миске лежит куриное яйцо(картошка), и стоят 2 банки: с водой и с соленым раствором).

Баба-яга: Скажите, что вы видите перед собой?

Дети: Куриное яйцо, банки с водой

Баба-яга: Погружаем яйцо в банку и наблюдаем. Что произошло?

Дети: в одной банке яйцо утонуло, а в другой нет.

Баба-яга: А как вы думаете, в какой воде яйцо не утонуло?

Дети: в соленой.

Баба-яга: Правильно, соленая вода, более плотная чем пресная, по этому вытолкнула яйцо на поверхность. Те, кто был на море, наверняка заметили, что в морской воде плавать легче, чем в пресной, морская вода вас держит на плаву.

Опыт 4 «Лавовая лампа»

Стакан на 2/3 наполнен водой, налейте в воду растительное масло. Масло будет плавать на поверхности. Добавьте пищевой краситель к воде и маслу. Потом медленно всыпьте 1 чайную ложку соли.

Результат: масло легче воды, поэтому плавает по поверхности, когда добавляют соль, масло в месте с солью начинает опускаться на дно. Когда соль распадется, она отпустит частички масла и те поднимутся на поверхность. Пищевой краситель добавляет эффект.

III Рефлексия

4. Баба- яга снимает четвертый мешочек.
(в нем соль) *«Зимнее дерево» — нетрадиционное рисование солью на бумаге.*

Баба- яга: Ребята я предлагаю вам нарисовать зимнее дерево.

Какие материалы вы используете для рисования?

Дети: бумага, карандаши, краски, кисточка

Баба- яга: А сегодня вы будете рисовать с помощью клея и соли. *(Для облегчения работы контур дерева уже готов).*

Звучит спокойная музыка. Изображаем рисунок с помощью клея ПВА на альбомном листе. Аккуратно нанесите клей на поверхность веток деревьев, а затем засыпать ее солью. Прижмем соль к картону используя салфетку.

Переворачиваем лист бумаги на белый поднос, чтобы убрать лишнюю соль. Посмотрите, какие прекрасные зимние деревья у нас получились!

Баба – яга: ох как я устала, сядем в круг и отдохнем.

Рефлексия: *включается шум моря или пение птиц.*

Дети закрывают глаза. Если есть возможность можно положить на пол, если нет, то сидя на полу. (представьте что вы в летнем лесу....).

А в это время снимает костюм Бабы – Яги.

Воспитатель: ребята, я вернулась благодаря вам.

Воспитатель: Ребята, мне Баба – яга рассказала, что вы сегодня изучали какое – то вещество?

Дети: соль

Воспитатель: что вы узнали про соль? Какой она бывает?

Дети: Белая, соленая, не имеет запаха, сыпучая.

Воспитатель: Чем вы занимались?

Дети: экспериментировали

Воспитатель: Что было вам трудно? А что было легко? Что нового изучили?

Чему научились?

Дети: отвечают

Воспитатель: Вам понравилось экспериментировать? Тогда я вам предлагаю, продолжить опыты, я оставлю вам стаканчик с соляным раствором, в нем находится веревочка, вам нужно поставить его на окно, где часто бывает солнышко и немного подождать и пронаблюдать, что произойдет, когда вся вода испариться!

Ну а мне пора в свой детский сад, спасибо до свидания!