

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH PENDIDIKAN PANCASILA



**Disusun oleh :
I Nyoman Subrathatapa, S.H., M.H.**

**UNIVERSITAS DHYANA PURA BALI
2025**

LEMBAR PENGESAHAN

Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini telah disahkan untuk mata kuliah sebagai berikut :

Mata Kuliah	:	PANCASILA
Kode Mata Kuliah	:	
SKS / semester	:	2 SKS /
Status / Prasyarat	:	/
Fakultas	:	
Program Studi	:	
Dosen Pengampu	:	I Nyoman Subrathatapa, S.H., M.H.

Badung,

Mengetahui
Dekan

Menyetujui
Ketua Prodi

I. DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH :

Membahas tentang Bagaimana Pancasila dalam Arus Sejarah Bangsa Indonesia, Pancasila Menjadi Dasar Negara Republik Indonesia, Pancasila Menjadi Ideologi Negara, Mengapa Pancasila Merupakan Sistem Filsafat, Bagaimana Pancasila Menjadi Sistem Etika dan Mengapa Pancasila Menjadi Dasar Nilai Pengembangan Ilmu.

II. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) YANG DIBEBANKAN PADA MATA KULIAH INI :

1) CAPAIAN PEMBELAJARAN SIKAP

- (1) bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;
- (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
- (3) berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;
- (4) berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;
- (5) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
- (6) bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
- (7) taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;
- (8) menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
- (9) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;

2) CAPAIAN PEMBELAJARAN KEMAMPUAN UMUM

- (1) mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;
- (2) mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;
- (3) mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;
- (4) menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;
- (5) mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
- (6) mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;

- (7) mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;
- (8) mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;
- (9) mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi;

3) **CAPAIAN PEMBELAJARAN KEMAMPUAN KHUSUS**

Disesuaikan dengan Program Studi

4) **CAPAIAN PEMBELAJARAN PENGUASAAN PENGETAHUAN**

Disesuaikan dengan Program Studi

III. **CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK) YANG DIRUMUSKAN BERDASARKAN PADA CAPAIAN PEMBELAJARAN (CPL)**

Setelah mempelajari tentang Bagaimana Pancasila dalam arus sejarah Bangsa Indonesia, Pancasila menjadi Dasar Negara Republik Indonesia, Mengapa Pancasila menjadi Ideologi Negara, Mengapa Pancasila merupakan Sistem Filsafat, Bagaimana Pancasila menjadi Sistem Etika dan Mengapa Pancasila menjadi Dasar Nilai Pengembangan Ilmu. Mahasiswa akan mengetahui dan menjelaskan tentang Pancasila dengan benar.

IV. **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

Minggu	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar)	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar	Kriteria Indikator Penilaian	Bobot
I-II	Mampu pengantar Pancasila	PENGANTAR - Konsep Pancasila - Sumber historis, sosiologis, yuridis dan politik Pendidikan Pancasila - Dinamika dan tantangan Pancasila - Esensi dan urgensi Pancasila	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab	4 X 45'	- Mahasiswa mampu menjelaskan Konsep Pancasila - Mahasiswa mampu menjelaskan Sumber historis, sosiologis, yuridis dan politik Pendidikan Pancasila - Mahasiswa mampu menjelaskan Dinamika dan tantangan Pancasila - Mahasiswa mampu menjelaskan Esensi dan urgensi Pancasila	- Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain.	10 %

III-IV	Mampu menjelaskan Pancasila Dalam Arus Sejarah Bangsa Indonesia	<p>PANCASILA DALAM ARUS SEJARAH BANGSA INDONESIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menelusuri konsep dan urgensi pancasila dlm arus sejarah Bangsa Indonesia - Pancasila dalam Kajian Sejarah Bangsa Indonesia - Menggali sumber historis, sosiologis, politis Pncasila dalam kajian Sejarah Bangsa Indonesia - Dinamika dan tantangan Pancasila dalam Kajian sejarah Bangsa Indonesia 	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab	6 X 45'	<ol style="list-style-type: none"> 1) Mahasiswa mampu menjelaskan Menelusuri konsep dan urgensi pancasila dlm arus sejarah Bangsa Indonesia 2) Mahasiswa mampu menjelaskan Pancasila dalam Kajian Sejarah Bangsa Indonesia 3) Mahasiswa mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, politis Pncasila dalam kajian Sejarah Bangsa Indonesia 4) Mahasiswa mampu menjelaskan Dinamika dan tantangan Pancasila dalam Kajian sejarah Bangsa Indonesia 5) 	<ul style="list-style-type: none"> - Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain. 	20 %
V-VI	Mampu menjelaskan Pancasila Sebagai Dasar Negara Republik Indonesia	<p>PANCASILA SEBAGAI DASAR NEGARA REPUBLIK INDONESIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Konsep Negara, tujuan negara dan urgensi negara - Sumber yuridis, historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai dasar negara - Dinamika dan tantangan Pancasila sebagai dasar negara 	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab	2 X 45'	<ol style="list-style-type: none"> 1) Mahasiswa mampu menjelaskan Konsep Negara, tujuan negara dan urgensi negara 2) Mahasiswa mampu menjelaskan Sumber Yuridis, historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai Dasar Negara 3) Mahasiswa mampu menjelaskan Dinamika dan tantangan Pancasila sebagai Dasar Negara 	<ul style="list-style-type: none"> - Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain. 	20 %
VII	Mampu menjelaskan Pancasila sebagai Ideologi Negara.	<p>PANCASILA MENJADI IDEOLOGI NEGARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menelusuri konsep dan urgensi Pancasila sbg Ideologi Negara - Kajian Pancasila sebagai Ideologi Negara - Sumber historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai Ideologi Negara 	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab		<ol style="list-style-type: none"> 1) Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dan urgensi Pancasila sbg Ideologi Negara 2) Mahasiswa mampu menjelaskan Kajian Pancasila sebagai Ideologi Negara 	<ul style="list-style-type: none"> - Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain 	20 %

		<ul style="list-style-type: none"> - Dinamika dan tantangan Pancasila sbg Ideologi Negara - Esensi dan urgensi Pancasila <p>PANCASILA MENJADI IDEOLOGI NEGARA</p>					
VIII	UTS						
	Mampu menjelaskan Pancasila sebagai Sistem Filsafat	<ul style="list-style-type: none"> - Menelusuri konsep dan urgensi Pancasila sbg sistem filsafat - Landasan ontologis, epistemologis aksiologis Filsafat Pancasila - Sumber historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai sistem filsafat - Dinamika dan tantangan Pancasila sbg sistem filsafat - Esensi dan urgensi Pancasila sbg sistem filsafat 	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab	4 X 45'	<ul style="list-style-type: none"> 3) Mahasiswa mampu menjelaskan Sumber historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai sistem filsafat 4) Mahasiswa mampu menjelaskan Dinamika dan tantangan Pancasila sbg sistem filsafat 5) Mahasiswa mampu menjelaskan Esensi dan urgensi Pancasila sbg sistem filsafat 	<ul style="list-style-type: none"> - Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain. 	10 %
XI	Mampu menjelaskan Pancasila sebagai Sistem Etika	<p>PANCASILA SEBAGAI SISTEM ETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menelusuri konsep dan urgensi Pancasila sbg sistem etika - historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai sistem etika - Dinamika dan tantangan Pancasila sbg sistem etika - Esensi dan urgensi Pancasila sbg sistem etika 	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab	2	<ul style="list-style-type: none"> 1) Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dan urgensi Pancasila sbg sistem etika 2) Mahasiswa mampu menjelaskan historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai sistem etika 3) Mahasiswa mampu menjelaskan Dinamika dan tantangan Pancasila sbg sistem etika 4) Mahasiswa mampu menjelaskan Esensi dan urgensi Pancasila sbg sistem etika 	<ul style="list-style-type: none"> - Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain. 	10 %

XII	Mampu menjelaskan Pancasila sebagai Dasar Nilai Pengembangan Ilmu.	PANCASILA SEBAGAI DASAR NILAI PENGEMBANGAN ILMU - Menelusuri konsep dan urgensi Pancasila sbg dasar nilai pengembangan ilmu - Sumber yuridis, historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu - Dinamika dan tantangan Pancasila sbg dasar nilai pengembangan ilmu - Esensi dan urgensi Pancasila sbg dasar nilai pengembangan ilmu	Pembelajaran kooperatif, ceramah, pemutaran film doKumenter dan tanya jawab	2	1) Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dan urgensi Pancasila sbg dasar nilai pengembangan ilmu 2) Mahasiswa mampu menjelaskan Sumber yuridis, historis, sosiologis dan politis Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu 3) Mahasiswa mampu menjelaskan Dinamika dan tantangan Pancasila sbg dasar nilai pengembangan ilmu 4) Mahasiswa mampu menjelaskan Esensi dan urgensi Pancasila sbg dasar nilai pengembangan ilmu	- Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain.	10 %
XIII-XV	Mampu mendiskusikan materi yang akan dibahas.	PRESENTASI DAN DISKUSI	Presentasi, Tanya jawab,	6 X 45'	Mahasiswa Mampu menjelaskan materi yang didiskusikan	- Keterlibatan dalam proses perkuliahan. - Partisipasi dalam diskusi. - Sikap menghormati pendapat orang lain.	20 %
XVI	UAS						

REFERENSI :

1. Arif,Syaiful. 2018. *ISLAM, Pancasila, dan Deradikalisasi Meneguhkan Nilai Keindonesiaan..* Jakarta: Gramedia.
2. Latif, Yudi. 2018. *Wawasan Pancasila Bintang Penuntun Untuk Pembudayaan.* Bandung: Mizan
3. Suryana Efendy. 2018. Pendidikan Pancasila. Bandung : PT Refika Aditama.
4. Sinal, Muhamad. 2017. *Pancasila Konsensus Negara-Bangsa Indonesia.* Malang: Madani
5. Dewantara, Agustinus. 2017. *Diskursus Filsafat Pancasila Dewasa ini.* Yogyakarta: Kanikius.
6. Sukarno. 2017. *Lahirnya Pancasila.* Yogyakarta: Media Pressindo.
7. Sukarno, 2017. *Mencapai Indonesia Merdeka.* Bandung: Segi Arsy
8. Winarno, 2017. *Paradigma Baru Pendidikan Pancasila.* Jakarta: Bumi Aksara.

9. Madani. 2016. *Pendidikan Pancasila*. Malang: Madani Media.
10. Arif, Syaiful. 2016. *Falsafah Kebudayaan Pancasila Nilai dan Kontradiksi Sosialnya*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
11. Jamaludin, Ujang. Dkk. 2016. *Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi*. Bandung: Ilham Kreatif Mandiri.
12. Prasetyo, Teguh. 2016. *Sistem Hukum Pancasila (Sistem, Sistem Hukum dan Pembentukan Peraturan Perundang-undangan di Indonesia)*. Bandung : Nusamedia.
13. Arif, Syaiful. 2016. *Falsafah Kebudayaan Pancasila (Nilai dan Kontradiksi Sosialnya)*. Jakarta: Gramedia.
14. Tim Nasional Dosen Pendidikan Pancasila. 2016. *Paradigma Terbaru Pendidikan Pancasila Untuk Mahasiswa*. Bandung: Alfabeta.
15. Setijo, Panji. 2016. *Pendidikan Pancasila Perspektif Sejarah Perjuangan Bangsa*. Jakarta: Grasindo.
16. Budiyo, Kabul. 2016. *Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi*. Bandung: Alfabeta.
17. Winarno. 2016. *Paradigma Baru Pendidikan Pancasila*. Jakarta : Bumi Aksara
18. Suryana, Effendi, dkk. 2015. *Pancasila dan Ketahanan Jati Diri Bangsa Panduan Kuliah di Perguruan Tinggi*. Bandung: Refika Aditama
19. Surip, Ngadino. Dkk. 2015. *Pancasila dalam Makna dan Aktualisasi*. Yogyakarta: ANDI
20. Syarbaini, Syahrial. 2014. *Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi (Implementasi Nilai-nilai Karakter Bangsa)*. Bogor: Ghalia Indonesia.
21. Kaelan 2014, *Pendidikan Pancasila Edisi Reformasi*, Penerbit "Paradigma": Yogyakarta.
22. Wreksosuhardjo, Sunarjo. 2014. *Berfilsafat Menuju Ilmu Filsafat Pancasila*. Andi: Yogyakarta.
23. Sihotang, Kasdin, dkk. 2014. *Pendidikan Pancasila Upaya Internalisasi Nilai-nilai Kebangsaan*. Universitas Atmajaya: Jakarta.
24. Daryono, M. 2008. *Pengantar Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*. Jakarta: Rineka Cipta.
25. Santosa, Kholid O. 2007. *Paradigma Baru Memahami Pancasila dan UUD. 1945*. Segarsy: Bandung.
26. Darmodiharjo, Darji, dkk, 1991, *Santiaji Pancasila*, penerbit Usaha Nasional: Surabaya.
27. Back, Robert N, 1967, *Perspectives in Social Philosophy*, Holt, Rinehart and Winston Inc: New York.
28. Mundiri, Drs, 2000, *Logika*, PT Raja Grafindo Persada: Jakarta.
29. The Liang Gie, 2000, *Pengantar Filsafat Ilmu*, Penerbit Liberty: Yogyakarta.

UUD 1945

UU No. 12/2006 Tentang Warga Negara

UU No. 12/2006 Tentang Warga Negara

V. RANCANGAN TUGAS

RANCANGAN TUGAS : PROJECT CINTA TANAH AIR

NO	KOMPONEN TUGAS	RINCIAN
1	Tujuan Tugas	: Mahasiswa dapat memahami dan menkampanyekan pentingnya rasa cinta tanah air.
2	Uraian Tugas, Bentuk, dan Format Luaran	
a	Obyek Garapan	: Konsep Cinta tanah air Indonesia
b	Batasan yang harus dikerjakan	: Membuat iklan layanan masyarakat tentang ajakan untuk menjadi bangga dan mencintai Bangsa Indonesia. Membuat iklan layanan masyarakat seperti (pilih salah satu): - Film pendek - tayangan/slide show - banner/poster/spanduk Durasi maksimal 3/5 menit Mencantumkan sumber acuan dengan jelas dan lengkap
c	Metode dan Cara Pengerjaan	
d	Acuan yang Digunakan	: Semua sumber yang ada
e	Deskripsi Luaran Tugas	: Mengumpulan hardcopy dan softcopy
3	Waktu	: 1 (satu) Semester
4	Kriteria Penilaian	: Bobot Penilaian : - Merupakan tugas pengganti UAS - Merupakan nilai presentasi Tugas Indikator Penilaian Tugas Perorangan - Ketepatan waktu penyelesaian tugas - Kejelasan dalam presentasi makalah - Tersampainya pesan yang ingin dicapai.

VI. RUBRIK PENILAIAN

1. Rubrik Penilaian Individu

Kriteria	Huruf Mutu	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Sangat Baik	A	80 ≥ 100	4	Tugas tidak terlambat, hasil baik dan benar

Baik	B	$68 \geq 79$	3	Tugas tidak terlambat, hasil jelek, rapi
Cukup	C	$56 \geq 67$	2	Tugas tidak terlambat, hasil jelek, tidak rapi
Kurang	D	$45 \geq 55$	1	Tugas terlambat
Tidak Lulus	E	≤ 44	0	Tidak mengumpulkan tugas

2. Rubrik Penilaian Kerjasama Kelompok

Kriteria	Huruf Mutu	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Sangat Baik	A	$80 \geq 100$	4	Tugas tidak terlambat, hasil bagus, pembagian tugas jelas
Baik	B	$68 \geq 79$	3	Tugas tidak terlambat, hasil jelek, pembagian tugas jelas
Cukup	C	$56 \geq 67$	2	Tugas tidak terlambat, hasil jelek, pembagain tugas tidak jelas
Kurang	D	$45 \geq 55$	1	Tugas terlambat
Tidak Lulus	E	≤ 44	0	Tidak mengumpulkan tugas

3. Rubrik Penilaian Presentasi

Kriteria	Huruf Mutu	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Sangat Baik	A	$80 \geq 100$	4	Isi jelas, "to the poin" dan menarik, Menyampaikan isi dengan jelas dan menarik
Baik	B	$68 \geq 79$	3	Komposisi tulisan dan gambar bagus, terstruktur, mempresentasikan dengan baik tetapi kurang menguasai materi
Cukup	C	$56 \geq 67$	2	Tidak terstruktur, terlalu banyak tulisan, baca presentasi/catatan, kurang menguasai materi
Kurang	D	$45 \geq 55$	1	Presentasi asal-asalan, tidak menguasai materi
Tidak Lulus	E	≤ 44	0	Tidak presentasi

4. Rubrik Penilaian Diskusi

Kriteria	Huruf Mutu	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Sangat Baik	A	$80 \geq 100$	4	Mahasiswa mengerti materi, mampu menyampaikan ide sendiri, mendengarkan ide orang lain
Baik	B	$68 \geq 79$	3	Mampu mengikuti diskusi secara baik
Cukup	C	$56 \geq 67$	2	Mampu mengikuti diskusi tetapi dengan kekurangan (suka mendominasi, tidak mendengarkan pendapat orang lain, dll)
Kurang	D	$45 \geq 55$	1	Tidak mengikuti diskusi, ribut dalam kelas.
Tidak Lulus	E	≤ 44	0	Tidak hadir

5. Rubrik Penilaian Program

Kriteria	Huruf Mutu	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Sangat Baik	A	$80 \geq 100$	4	Program berjalan benar
Baik	B	$68 \geq 79$	3	Program berjalan tetapi ada sedikit bug
Cukup	C	$56 \geq 67$	2	Program berjalan dan banyak error
Kurang	D	$45 \geq 55$	1	Program tidak berjalan, ada source code
Tidak Lulus	E	≤ 44	0	Tidak mengumpulkan

VII. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH

Indeks penilaian akhir :

PREDIKAT	INDEKS	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Lulus, Sangat Baik	A	$80 \geq 100$	4	Mahasiswa memenuhi semua komponen penilaian dan menyelesaikan tugas dengan sangat baik serta mampu menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan dengan sangat baik

Lulus, Baik	B	$68 \geq 79$	3	Mahasiswa memenuhi semua komponen penilaian dan menyelesaikan tugas dengan baik serta mampu menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan dengan baik
Lulus, Cukup	C	$56 \geq 67$	2	Mahasiswa memenuhi beberapa komponen penilaian dan menyelesaikan tugas serta mampu menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan dengan cukup baik
Lulus, Kurang	D	$45 \geq 55$	1	Mahasiswa tidak memenuhi beberapa komponen penilaian dan tidak menyelesaikan tugas dengan cukup baik serta tidak dapat menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan.
Tidak Lulus	E	≤ 44	0	Mahasiswa tidak memenuhi semua komponen penilaian tidak dapat menganalisis materi dan tugas sesuai dengan topik yang telah ditentukan.

Penilaian akhir dalam mata kuliah mengikuti ketentuan sebagaimana yang telah diatur dalam Buku Pedoman Akademik UNDHIRA, yang menjelaskan mengenai bobot penilaian dari serangkaian kegiatan yang harus dilakukan/ditempuh oleh mahasiswa, yaitu sebagai berikut :

Komponen Penilaian	Bobot/ Persentase Penilaian
Tugas/Quis	30%
Nilai UTS	30%
Nilai UAS	40%