

## **Заявка. Пилот мини-сериала "Вернуться в чекпоинт"**

**Жанр:** остросюжетная мелодрама, мистика

**Формат:** сериал

**Целевая аудитория:** женская 18+

**Хронометраж:** 50 мин

**Степень готовности:** пилотная серия

**Автор:** Светлана Юминова

**Логлайн:** Лера сирота, она учится в медвузе, а по ночам отрабатывает консумацией долги отца. Призрак отца преследует её в зеркалах. По его совету она становится любовницей сутенёра, но от этого её жизнь усложняется ещё больше.

**Синопсис:** Днём Лера студентка медвуза, а вечером, занимаясь консумацией в ночном клубе, отрабатывает долги умершего отца. Из-за расставания с парнем Лера решается провести ночь с одним из клиентов – Олегом. После чего влюблённый в неё сутенёр Мендель ставит её перед выбором, либо стать проституткой либо жить с ним.

Леру запирают в квартире без еды на несколько дней. В зеркале ей является призрак отца и советует ей согласиться стать любовницей Менделя. И она принимает его предложение.

Однажды Мендель слышит, как бывший парень Леры Артём оскорбляет её. Мендель приказывает своим людям избить его. Лера вступается за него и тоже попадает под горячую руку Менделя.

В ВУЗ являются следователи. Лера во всём сознаётся, но умоляет не заводить дело, боится, что Мендель убьёт её.

Один из людей Менделя насилует Леру, шантажируя её тем, что соврёт ему об её изменах. Это становится последней каплей, Лера решается на побег.

Она скрывается в недостроенном здании, которое начал строить ещё её отец. Там она заболевает и ей приходится выйти из укрытия. Её находит Олег, отвозит к себе домой, вызывает врача. Узнав всю историю Леры, Олег обещает помочь.

Лере становится лучше, но снова появляется призрак и сообщает Лере, что Олег собирается её продать. Олег действительно встречается с Менделем и договаривается с ним, что за определённую сумму он готов отдать ему Леру. Лера просит знакомого следователя приехать за ней, но призрак отца говорит ей, что следователи с Олегом заодно. Лера в полном отчаянии готова покончить с собой, лишь бы снова не отправиться в руки Менделя.