

	UNIDAD EDUCATIVA “MIGUEL ÁNGEL LEÓN PONTÓN” Dirección: Luz Elisa Borja y Colón Riobamba – Ecuador	AÑO LECTIVO 2021-2022
FICHA PEDAGÓGICA		
SEMANA 19:17 AL 21 DE ENERO		
PRIMERO-A-B-MECÁNICA		
VALORES	JUSTICIA Y EQUIDAD	

ACTIVIDADES PARA LA SEMANA 19	
ASIGNATURA: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	
Objetivo semanal	Desarrollar mecanismos de participación a partir de la comprensión de los procesos de lucha social y política de diversos grupos, movimientos y culturas y su contribución a la construcción de la identidad nacional en el marco de una sociedad intercultural y multicultural de convivencia armónica.
TEMA: La democracia en Ecuador desde un Estado excluyente de 1830, hasta el Estado plurinacional de 2008 ¿SABÍAS QUÉ?: Los alumnos deben llevar al salón de clase recortes, imágenes, dibujos relacionados con la vida del Ecuador de 1830. y respondan: ¿qué tipo de democracia había en la época? REFLEXIÓN: En los procesos históricos de exclusión social de los pueblos indígenas y afros. ¿Qué tipo de exclusión tenían los pueblos indígenas y afros? LO QUE DEBES SABER: Mediante la elaboración de un organizador gráfico y expliquen a quiénes se reconocía como ciudadanos en el Estado latifundista criollo y a quiénes no. y cómo esta situación de exclusión social afectó a la creación de un Estado democrático. TAREA: · Leer el texto de las págs. 64, 65 · Realice un resumen sobre la lectura · Desarrolle las actividades de la evaluación formativa de las págs. 66,67, preguntas 1, 2	
ASIGNATURA: FÍSICA	
Objetivo semanal	Describir los fenómenos que aparecen en la naturaleza, analizar sus características más relevantes y las magnitudes que intervienen, progresan en el dominio de los conocimientos de Física, de menor a mayor profundidad, para aplicarla a las necesidades y potencialidades de nuestro entorno.
TEMA: Fuerzas y Equilibrio ¿SABÍAS QUÉ? ...Desde pequeños nos han hablado de la fuerza, qué hay que comer para tener fuerzas, que la fuerza nos acompañe, pero ¿qué es la fuerza? REFLEXIÓN Se confunde mucho la fuerza con la energía, ¿sabemos que la energía existe pero realmente existe la fuerza? LO QUE DEBES SABER	

Fuerza es toda acción capaz de alterar el estado de reposo o de movimiento de los cuerpos o de producir en ellos alguna deformación

La fuerza mide la interacción entre dos cuerpos

La unidad en el Sistema Internacional es Newton:

Es la fuerza de atracción que la Tierra ejerce sobre un cuerpo. Y es una magnitud vectorial vertical dirigida hacia el centro de la Tierra.

Es la cantidad de materia que tiene un cuerpo, la cual es constante y no presenta variación alguna de un lugar a otro. A mayor cantidad de materia, mayor inercia.

Tipos de fuerzas:

- **Fuerza eléctrica**
- **Fuerza magnética**
- **Fuerza gravitatoria**
- **Fuerza nuclear**

Ley de Hooke

La deformación que sufre un cuerpo elástico es directamente proporcional a la fuerza aplicada

TAREA

Realizar en hojas perforadas, la actividad de la página 56, ejercicio. (1, 2, 3), página 78, ejercicio (E: Fuerzas aplicadas) del texto para el estudiante, 1ro de Física.

Subir al Teams en un archivo PDF la actividad

ASIGNATURA: QUÍMICA

Objetivo semanal	Diferenciar óxidos ácidos y básicos mediante la elaboración de ejercicios para conocer el correcto modo de formularlos
-------------------------	--

TEMA: Óxidos ácidos y básicos

OBSERVA O ¿SABÍAS QUÉ?

Observa la siguiente imagen



REFLEXIÓN

Contesta en tu cuaderno:

¿Por qué está oxidado ese tornillo?

¿Qué significa la palabra óxido?

LO QUE DEBES CONOCER:

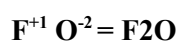
OXIDOS ACIDOS/ANHIDRIDOS

FORMULAS	NOMENCLATURA		
	TRADICIONAL	STOCK	SISTEMATICA/IUPAC
$\text{F}^{+1} \text{O}^{-2} =$			
$\text{F}^{+3} \text{O}^{-2} =$			
$\text{F}^{+5} \text{O}^{-2} =$			
$\text{F}^{+7} \text{O}^{-2} =$			
$\text{S}^{+2} \text{O}^{-2} =$			

$\text{S}^{+4} \text{O}^{-2} =$			
$\text{S}^{+6} \text{O}^{-2} =$			
$\text{N}^{+1} \text{O}^{-2} =$			
$\text{N}^{+3} \text{O}^{-2} =$			
$\text{N}^{+5} \text{O}^{-2} =$			
$\text{C}^{+4} \text{O}^{-2} =$			
$\text{Cl}^{+7} \text{O}^{-2} =$			

ESCRIBA LOS SIGUIENTES COMPUESTOS

1.- Anhídrido hipofluoroso
diyodo



2.- Óxido de selenio (II)



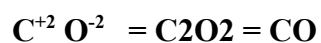
3.- Pentaóxido de



4.- Anhídrido selenioso
germanio



5.- Óxido de carbono (II)



6.- Dióxido de



TAREA

Pasar a materia y estudiar, no debe 'presentar

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

Objetivo semanal	Leer de manera autónoma y aplicar estrategias de comprensión, según el proceso de lectura.
Tema: Pablo Picasso, padre del arte moderno Lea las páginas 52,53,54 del texto de lengua y literatura de 1ero de bachillerato del Ministerio de Educación *Lectura: Angela Dawson-Field EXPERIENCIA ¿Has escuchado el nombre de Picasso? ¿Conoces alguna de sus obras? REFLEXIÓN ❖ Qué es arte.- Actividad en la que el hombre recrea, con una finalidad estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento en formas bellas valiéndose de la materia, la imagen o el sonido. ❖ Qué es Estética.- Es el estudio de la esencia y sustancia de las cosas hermosas y es la parte de la filosofía que nos ayuda a entenderlas. Y en el arte como lenguaje se estudia la estética como el vehículo para compartir el conocimiento de los sentimientos, los proyectos y los valores en busca de la verdad y de la belleza. ❖ Qué es Cubismo.- Es un movimiento artístico que nace en Francia a principios del siglo XX, este movimiento se caracteriza por la descomposición de la realidad en figuras geométricas. CONCEPTUALIZACIÓN Pablo Picasso es considerado como uno de los más grandes pintores de todos los tiempos por su tendencia revolucionaria que va más allá del cubismo, ya que rompió con todos los esquemas tradicionales y liquidó la perspectiva y el punto de vista único. Picasso indagó en muchas facetas del arte expresando a través de su pintura sus sentimientos que van desde la quietud hasta la profundidad de la melancolía, fue un artista comprometido con los problemas de su época. APLICACIÓN Evaluación de los aprendizajes ACTIVIDADES LUEGO DE LA LECTURA EN SU CUADERNO DE TRABAJO RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS 1. ¿Por qué Pablo Picasso es considerado padre del cubismo? 2. Señala las influencias pictóricas que tuvo el artista. 3. ¿Cuál fue la fascinación de Picasso hacia finales de 1905? 4. ¿Cuáles fueron las influencias de Picasso?	
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA	
Objetivo semanal	Participar en diversas prácticas deportivas (individuales, colectivas, abiertas, cerradas y de contacto) respetando técnicas y aportando al equipo.
TEMA: Voleibol ¿SABÍAS QUÉ? La palabra voleibol deriva del inglés volleyball.	

REFLEXIONA

¿Por qué se le considera al Voleibol como un deporte completo.

LO QUE DEBES SABER

Qué es el voleibol

El voleibol, volibol, vóley o balonvolea es un deporte que consiste en el encuentro de dos equipos compuesto por seis jugadores cada uno, que se enfrentan en una cancha dividida por una red o malla sobre la cual deben pasar una pelota a fin de que toque el suelo del campo contrario para hacer una anotación.

Por tanto, el objetivo del voleibol es lograr anotar puntos con los pases de pelota hacia el campo adversario, cosa que tratará de impedir el equipo contrario a través de jugadas defensivas como toques, ataques o bloqueos.

Cabe mencionar que el balón se puede impulsar con cualquier parte del cuerpo a través de golpes limpios. Sin embargo, por lo general se utilizan las manos y los antebrazos. Durante el juego la pelota no puede ser sujeta o retenida.

La palabra voleibol deriva del inglés volleyball, escrita hasta el año 1952 como volley ball.

Historia del voleibol

El voleibol es un juego deportivo creado por William George Morgan en el año 1895, cuando este se desempeñaba como profesor y entrenador deportivo en la YMCA (Asociación Cristiana de Jóvenes) de Holyoke, Massachusetts (Estados Unidos).

Morgan se vio en la necesidad de crear una actividad física alternativa y de menor intensidad que el baloncesto, deporte creado por su compañero James Naismith en 1891, el cual pudiese ser practicado tanto por jóvenes como por personas adultas en espacios cerrados o abiertos. De esta manera nació el voleibol bajo el nombre de mintonette.

Para su creación Morgan tomó en cuenta todas las técnicas deportivas que él ya conocía y ponía en práctica con sus alumnos, su finalidad era crear un juego por equipos para entrenar y competir, por tanto, estableció tanto sus primeras reglas como los elementos del juego.

En el año 1896 Morgan realizó la primera presentación pública del voleibol en una conferencia de las diversas asociaciones YMCA. Desde ese momento el voleibol consiguió gran receptividad y comenzó a expandirse por diversos países.

En principio el voleibol era un deporte practicado exclusivamente por hombres, pero al pasar los años también se incluyó el voleibol femenino.

En la actualidad el voleibol es un deporte que cuenta con un organismo de carácter internacional fundado en el año 1947, la Federación Internacional de Voleibol (FIVB). Es el lugar donde se definen sus reglamentos y organizan las diversas actividades en torno a este deporte.

Los primeros campeonatos mundiales se organizaron en 1949 para la categoría masculina, y en 1952 para la categoría femenina. El voleibol de playa se incorporó a la FIVB en el año 1986 y a los Juegos Olímpicos en 1996.

TAREA

1.- Investiga y resume lo que es la red o malla, pelota o balón, conformación de equipos. Posiciones y rotaciones, faltas o infracciones, fundamentos y características del volley ball.

2.- Para los estudiantes que no tienen internet realizarán la transcripción de todo el texto

APOYO PEDAGÓGICO

<https://www.significados.com/voleibol/>

COMPROMISO

Cumplir con nuestras obligaciones como estudiante.

MÓDULO FORMATIVO	OPERACIONES METALMECÁNICAS	
OBJETIVO:	Conocer el concepto, y partes del arco de sierra	
Tema:	CONTENIDO PROCEDIMENTAL:	
CONTENIDOS		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Tema EL ASERRADO El aserrado es una operación mecánica que consiste en cortar o separar en trozos un material con desprendimiento de viruta. Esta operación, en trabajos para cuadros eléctricos, se realiza mediante sierras de mano, compuesta por una hoja de sierra y un arco, denominado arco fijo. PARTES DEL ARCO DE SIERRA 		Tareas Realice un resumen sobre el tema de aserrado
Actividades recomendadas		
MÓDULO FORMATIVO	DIBUJO TÉCNICO MECÁNICO	
OBJETIVO:		
Tema:	CONTENIDO PROCEDIMENTAL:	
CONTENIDOS		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Tema	Tareas
Subtema 1	
Subtema 2	
Subtema 3	
Actividades recomendadas	