Línea de tiempo del conflicto y la violencia en Colombia
Relación con la obra "El Testigo" de Jesús Abad Colorado

1 - M: La Violencia bipartidista (Décadas de 1940–1950): Enfrentamientos entre liberales y conservadores, asesinatos y desplazamientos rurales.

2 - U: Nacimiento y expansión del conflicto armado (Décadas de 1960–1980): Surgimiento y consolidación de guerrillas y militarización de regiones rurales.

3 - S: Violencia política y paramilitar (Finales de los años 80): Asesinatos de líderes sociales y expansión paramilitar en Antioquia y Urabá.

4. E: Agudización del Conflicto Armado. Ofensivas guerrilleras, y "Justicia sin rostro" (1992–1995): marcado por la transición entre la guerra contra el narcotráfico y la intensificación del conflicto armado interno y la violencia urbana.

5 - 0: Masacres y desplazamientos en Urabá y Antioquia (1995–1997): Violencia paramilitar y guerrillera, desplazamientos masivos y abandono de pueblos.

6 - D: Crisis humanitaria en San Carlos y Granada (1997): Tomas armadas y desplazamiento masivo en Antioquia.

7- E: Tragedia de Machuca (1998): Ataque al oleoducto Caño Limón–Coveñas e incendio devastador en Antioquia.

8 - L: Secuestros y control territorial armado (2000): Expansión de confrontaciones entre guerrillas y paramilitares.

9 - A: Marcha del ladrillo en Granada Meta (2001): Retorno comunitario y reconstrucción del pueblo destruido.

10 - M: Masacre de Bojayá (2002): Cilindro bomba impactó una iglesia con civiles refugiados en Chocó.

11 - E: Operación Orión en Medellín (2002): Intervención militar en la Comuna 13 y denuncias de desapariciones.

12 - M: Desmovilización paramilitar (2003–2005): Persistencia del desplazamiento y búsqueda de desaparecidos.

13 - O: Ofensivas y Emboscadas Guerrilleras (2011–2015): Escalada de represalias contra el ejército nacional debido a la ofensiva militar. Ataque en Tumaco (2011), Masacre de Arauquita (2012), Ataque en Buenos Aires, Cauca (2015).

14 - R: Acuerdo de paz con las FARC (2016): Inicio de reflexiones sobre verdad, memoria y reparación.

15 - I: **El Fenómeno del Asesinato de Líderes Sociales (2018–2019): El homicidio selectivo de defensores de derechos humanos, líderes indígenas, campesinos y comunales se convirtió en la mayor crisis humanitaria de estos dos años.**

16 - A: Reactivación de disidencias armadas (2019) : Fortalecimiento de grupos armados en varias regiones del país. Colombia experimentó un recrudecimiento de la violencia y un notable deterioro humanitario debido a la reconfiguración de grupos armados ilegales tras la firma del Acuerdo de Paz de 2016 con las FARC-EP

17 - H: Incremento de masacres durante la pandemia (2020): Aumento de masacres y asesinatos de líderes sociales durante el confinamiento.

18 - I: Crisis humanitaria en territorios rurales (2020): Confinamientos, reclutamiento forzado y presencia de grupos armados ilegales.

19 - S: Paro Nacional y estallido social (2021): Movilizaciones sociales y denuncias de violencia durante las protestas.

20 - T: Cali como epicentro del conflicto urbano (2021): Enfrentamientos y expresiones de memoria urbana.

21 - Ó: Política de 'Paz Total' (2022): Inicio de nuevos diálogos con grupos armados.

22 - R: Expansión de disputas entre grupos armados (2023): Crisis humanitaria en Cauca, Chocó y Catatumbo.

23 - I: Negociaciones con disidencias (2023): Apertura de diálogos dentro de la estrategia de paz.

24 - C: Persistencia de asesinatos de líderes sociales (2024): Continuidad de amenazas y violencia contra liderazgos comunitarios.

25 - A: Crisis humanitaria en Catatumbo (2025): Desplazamientos masivos y enfrentamientos armados.

26 - C: INSTAURACIÓN DE DÍA DE LA RECONCILIACIÓN Y LA PAZ EN BOGOTÁ: Nuevas formas de memoria y resistencia.

27 - T: INSTAURACIÓN DE DÍA DE LA MEMORIA Y SOLIDARIDAD POR LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO: Nuevas formas de memoria y reparación.

28 - B: INSTAURACIÓN DE DÍA del arte urbano "DIEGO FELIPE BECERRA" : En memoria de la muerte del jóven en manifestación pacífica.

29 - H: Nuevas formas de memoria y resistencia: Murales, archivos de memoria y procesos culturales juveniles.

Conclusión:
La continuidad de estos hechos evidencia que muchas de las problemáticas retratadas por Jesús Abad Colorado en 'El Testigo' siguen presentes en Colombia bajo nuevas dinámicas territoriales, sociales y políticas. La memoria histórica continúa siendo fundamental para comprender el pasado, analizar el presente y construir caminos de reconciliación y paz.