

# **SU MAJESTAD EL AMOR**



**Autor: Patricio Martínez Peiret**

## SU MAJESTAD EL AMOR

Esta es una historia  
Como muchas otras  
Como tantas otras  
En que se valora  
Lo que otros cuestionan

Ella era una niña  
De buena familia  
Y bien parecida  
Enseñaba a niños  
El catecismo  
Y cantaba en misa

El era un atorrante  
Medio aventurero  
Un poco mentiroso  
Tremendamente embustero  
Era separado y con una hija  
Componía canciones  
Como trovador  
Cantando en burdeles

Ella y él no se cómo  
Ni el por qué  
Quizás el destino  
Pero así de pronto  
Cruzaron sus caminos

A ella le encantaba  
Que con sus mentiras  
Él la embaucara  
Aunque sin saber por qué

Le quería creer  
Pero en el fondo  
Se engañaba a si misma  
Poco a poco el amor  
Se fue entretejiendo  
En una pasión tan fuerte  
Nunca antes vivida  
Se les enredaban  
Todos sus sentimientos

Ella enloqueció  
No la comprendieron  
Ni en sus familia  
Ni sus amigos  
Ni los más fieles  
Compañeros

A él no le importaba  
Ni un reverendo bleo  
Sólo que ella lo quisiera  
Como su compañera  
Y ella entonces  
Se la jugo por él  
Le entrego su amor  
Y toda su vida  
Él la tomo prestada  
Y la hizo trizas

Nadie la entendía  
En aquellos tiempos  
Muchos se opusieron  
Fueron rechazados  
Hasta por el clero

Ella suplicaba

Rezando de rodillas  
Al cristo que esta en los cielos  
Que no la dejara sola  
Enfrentar su miedo

Que no soportaría  
La mirada acusadora  
De los que entendieron  
Ese amor suyo  
Suyo y tan intenso

Pero así y todo  
Él se fue un día  
A un lejano puerto  
A enredarse en otros  
Brazos  
Y en otros cuerpos  
Prometiéndole a todas  
Lo que ella  
Prometió primero

Y ella quedo sola  
Naufragando a la deriva  
Sin encontrar el norte  
A alguna salida  
En su disyuntiva

Casi destrozada  
Sin saber que hacer  
Con su vida  
Desorientada  
Totalmente perdida  
Tuvo de él  
Una hija a quien brindo el cariño  
Con que fue concebida

Y él hizo su camino  
Por muchos pueblos  
De muchas provincias  
Tratando de olvidarla  
En sus correrías

Ella nunca tuvo  
De él una noticia  
Y no le importaba  
Si lo que le juro un día  
Era verdad o mentira  
Y cogió los despojos  
Que le brindo la vida

Pasaron los años  
De esta cruel  
Desventura  
Y volvieron a encontrarse  
En otro recodo  
De una triste esquina  
En que ambos lloraron  
Su terrible desdicha

Y nuevamente  
Sin ser entendido  
Sin dar explicaciones  
Unieron sus caminos

Juntando lo poco de amor  
Que había resistido  
El paso del tiempo  
Y tanta equivocación  
Sin ningún sentido

Para que por fin  
El amor se pusiera de pie  
Y enfrentara a todos  
Los que se opusieron  
A que sus vidas  
Fueran lo primero  
Y entonces volvieron  
A unir sus vidas  
Como gran parejas  
Que comienzan de nuevo  
Con su existencia

Era aquello  
Lo que le daba sentido  
A sus vidas  
Aunque nadie  
Aún parecía comprenderlo

La razón de la sin razón  
Ponía de pie  
A su majestad el amor

Ese que nadie entiende  
Y nadie se explica  
Ese amor que ambos sintieron  
Por ellos  
Después de veinte años  
Llenos de vericuetos  
Y contrasentidos  
Ese mismo amor  
Vuelve a mantenerlos unidos  
Ella con vergüenza  
Él con sus mentiras  
Él desde abajo  
Ella desde arriba

Vuelven a encontrarse  
Y a compartir sus vidas

Dejando atrás tanto dolor  
En un misterio  
De la sin razón

Esto que ellos sienten  
Y no tiene explicación que los hizo abandonar  
Todo lo que poseían  
Y representaban  
Ante la sociedad  
Sacrificando sus bienes  
Y ya no les importan  
Si viven o mueren

Ni siquiera les importa  
Tener la razón  
Cuando se presenta  
Su MAJESTAD EL AMOR.

¿Quién me llama?

¿Quién me llama  
si no soy?  
Más quiero ser  
Pero entre existir o no  
Me debato en la lucha  
Del espermio  
Por fecundar el óvulo

Si soy el más fuerte  
Yo seré el que cultive esa tierra  
y si mi ente quiere  
y me llama con fuerza  
de amor y su deseo  
es urgente que seas  
ella espera mi fertilidad  
demostrárselo a si mismo  
es necesario para mi existencia  
y me llama  
necesito que seas  
para convertir  
este placer el fructífero  
y así proliferar mi colmena

¿Quién me llama si no soy?  
Y se debate los espermios  
Por fecundar el óvulo  
Uno entrará ahí  
Aunque muchos luchan

Y el que lo logre  
Dará origen a mi existencia

Y el coito de mis progenitores  
Al llegar al clímax  
De su placer  
Será fructífero

¿Quién me llama si no soy?  
Y me debato en el dilema  
Y la desesperación  
Por llegar a la cumbre  
Del acto  
En que me llaman  
A la vida  
Y cuando sea  
Acabará el desesperado  
Dilema de quienes  
Ahora se relajan y jadean  
Sin saber si han hecho  
Mal o bien  
Y mientras ellos dudan  
Yo comienzo las biparticiones  
De la célula

Y comienzo ya a ser  
No me han llamado  
En este acto de placer  
Estoy en camino  
Estoy formándome  
Y sentiré si me quieren acoger

¿Quién me llama?  
Halla voy  
Se biparte tantas veces

Esta célula  
Y comienzan a nacer  
Mis órganos  
Uno a uno

Allá voy  
Para que sean padres  
¿qué les pasa?  
Ustedes me llamaron a la vida  
¿No fue placentero?  
¿Qué se quejan?

## **MIL RECUERDOS**

Abriré este cuaderno  
Para leer en sus líneas  
Mil recuerdos  
Unos de la infancia  
Los otros son del tiempo

Saber lo que dije  
Lo que soy  
Y lo que tengo  
Y lo que tuve  
Un amor tan grande  
Como el mismo  
Llenaba mi alma  
Me hacia gritar al viento

Mil recuerdos  
Uno de amor

Los otros de silencio  
Cuanta noche tibia  
Tanto preguntar al cielo  
Ninguna respuesta vino  
Si no solo el silencio

Tanta risa  
Ocultando el llanto  
Si querer como quiero  
Si sentir lo que siento

Un día se terminó  
Ya es parte de mil recuerdos  
Uno de despedida