



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N° 26-14
 TELEFAX 8622704



DIARIO DE CAMPO
1ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 24 de enero
TEMA	PROPÓSITO
Presentación de los contenidos del asignatura	Dar a conocer a los estudiantes los temas que se trabajarán durante el período, la metodología y las estrategias de evaluación.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Presentación de los contenidos. Acuerdos de convivencia.	La clase se desarrolla con normalidad. No se adelanta ninguna de las temáticas debido a que se alarga la presentación de los contenidos El año escolar inicia con los dos grupos del grado 11, fusionados en uno solo, ya que falta uno de los docentes por ser nombrado. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
1 hora	

2ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 31 de enero
TEMA	PROPÓSITO
Racionalismo: René Descartes, <i>Primera Meditación</i>	Comprender algunas de las ideas fundamentales del pensador francés René Descartes, así como la corriente filosófica denominada racionalismo.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización del concepto de Racionalismo Actividad de lectura y reflexión: <i>Primera Meditación</i>	La clase se desarrolla con normalidad. Algunos estudiantes se interesan bastante por las cuestiones que se suscitan del texto, aunque no lo leen realmente sino que se limitan a elucubrar cuestiones a partir de las preguntas, lo que en muchos sentidos restringe las posibilidades de su respuesta. Faltan 3 estudiantes, sólo uno presenta excusa.

TOTAL HORAS A LA FECHA
2 horas

3ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 7 de febrero
TEMA	PROPÓSITO
Racionalismo: René Descartes, <i>Primera Meditación</i>	Comprender algunas de las ideas fundamentales del pensador francés René Descartes, así como la corriente filosófica denominada racionalismo.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización del concepto de Racionalismo Finalización de la actividad de lectura y reflexión: <i>Primera Meditación</i>	La clase se desarrolla con normalidad. Sin embargo, se le debe llamar la atención a varios estudiantes que no se concentran en la clase y sus actividades. Faltan 3 estudiantes, sólo uno presenta excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
3 horas	

4ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 14 de febrero
TEMA	PROPÓSITO
El empirismo	Comprender y analizar las principales características del pensamiento empirista, así como pensar la utilidad en el presente de estas ideas en la comprensión del mundo.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Actividad de escritura: ¿Es posible comprender el mundo sin la experiencia?	La clase se desarrolla con normalidad. Faltan 2 estudiantes, ninguno de ellos presenta excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
4 horas	

5ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	viernes 21 de febrero
TEMA	PROPÓSITO

El empirismo	Comprender y analizar las principales características del pensamiento empirista, así como pensar la utilidad en el presente de estas ideas en la comprensión del mundo.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Taller: ¿Qué es el empirismo?	La clase se desarrolla con normalidad y de acuerdo a lo planeado. Faltan 3 estudiantes, solo uno de ellos presenta excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
5 horas	

6ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 28 de febrero
TEMA	PROPÓSITO
Immanuel Kant: La revolución Copernicana	Analizar el texto en el cual Kant, plantea la necesidad de dar un nuevo enfoque al estudio de la filosofía para que ésta pueda transformarse en una ciencia.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Jornada de democracia escolar	Este día se lleva a cabo la elección del personero escolar. Por tal motivo, el tiempo de clase se dedica a desarrollar las actividades propuestas desde el comité organizador.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
6 horas	

7ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	viernes 7 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
Immanuel Kant: La revolución Copernicana	Analizar el texto en el cual Kant, plantea la necesidad de dar un nuevo enfoque al estudio de la filosofía para que ésta pueda transformarse en una ciencia.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día de la mujer y el hombre	Este día se lleva a cabo en la institución educativa la celebración del día de la mujer y el hombre con actividades de convivencia en los diferentes grupos.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
7 horas	

8ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	viernes 14 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
Immanuel Kant: La revolución Copernicana	Analizar el texto en el cual Kant, plantea la necesidad de dar un nuevo enfoque al estudio de la filosofía para que ésta pueda transformarse en una ciencia.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Actividad de comprensión lectora: La revolución copernicana de Kant.	La clase desarrolla con normalidad Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
8 horas	

9ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	viernes 21 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
Friedrich Nietzsche: El loco y Aurora	Comprender y reflexionar acerca de las ideas que este autor alemán presenta en estos textos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Actividad de comprensión lectora: El loco y Aurora.	La clase se desarrolla con normalidad. Faltan 8 estudiantes. Solo uno de ellos no presenta excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
9 horas	

10ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 28 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
Actividades de finalización de periodo.	Realizar las actividades para finalizar el 1 período académico.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividades de finalización de periodo: autoevaluación, recolección de actividades faltantes, planes de mejoramiento.	La clase se desarrolla según lo planeado. faltó el estudiante sin excusa

TOTAL HORAS A LA FECHA	
10 horas	

11ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	viernes 4 de abril
TEMA	PROPÓSITO
Presentación de los contenidos de la asignatura para el 2º periodo.	Dar a conocer a los estudiantes las generalidades de las temáticas que se trabajarán durante el segundo periodo académico.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Exposición general de las temáticas que se desarrollarán en las próximas semanas.	La clase se realiza con normalidad. Faltan 2 estudiantes, ambos con excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
11 horas	

12ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	viernes 11 de abril
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es una obra de arte? Teoría de los indiscernibles de Arthur Danto.	Analizar la idea de Danto según la cual las obras de arte no depende únicamente de su pura materialidad, sino de la encarnación de un significado en ellas.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Entrega de informes académicos del primer período.	La clase de este día se destina para la entrega de los informes académicos del primer periodo.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
12 horas	

RECESO DE SEMANA SANTA

13ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 25 de abril
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es una obra de arte? Teoría de los indiscernibles de Arthur Danto.	Analizar la idea de Danto según la cual las obras de arte no depende únicamente de su

	pura materialidad, sino de la encarnación de un significado en ellas.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día del niño	La clase de este día se destina a las actividades del día del niño organizadas por la alcaldía municipal.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
13 horas	

14ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 2 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es una obra de arte? Teoría de los indiscernibles de Arthur Danto.	Analizar la idea de Danto según la cual las obras de arte no depende únicamente de su pura materialidad, sino de la encarnación de un significado en ellas.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad de escritura: ¿Qué hace a estos cuadrados rojos obras de arte?	La clase se desarrolla con normalidad. Faltan 5 estudiantes, ninguno de ellos presenta excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
14 horas	

15ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	lunes 5 al viernes 9 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
Obras de arte contemporáneo	Conocer algunas de las obras de arte contemporáneas más representativas de diferentes corrientes artísticas y analizar sus elementos constitutivos
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Presentación: obras de arte contemporáneo	A partir de esta semana el grupo se divide en dos ya que llega la institución del docente que faltaba y por tal motivo el horario y la distribución académica cambió. Sin embargo para no hacer confuso la elaboración de este diario se seguirá tomando durante el primer semestre el grupo como uno solo haciendo la claridad en cada caso de las situaciones presentadas en cada uno de los grupos.

	<p>Por tal motivo, y dado que se darán dos clases diferentes las horas se contarán dobles a partir de esta fecha.</p> <p>11°1: asisten todos los estudiantes.</p> <p>11°2: asisten todos los estudiantes.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
16 horas	

16ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	lunes 12 al viernes 16 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte contemporáneo?	Analizar el concepto de arte contemporáneo, sus principales aspectos y cualidades.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>11°1 Semestre Cero: Biología</p> <p>11°2: Video: ¿Qué es el arte contemporáneo?</p> <p>Taller: ¿Qué es el arte contemporáneo?</p>	<p>A partir de esta semana llega a la institución el programa semestre cero de la corporación Gilberto Echeverri los estudiantes del grado 11 asisten en su totalidad a jornadas de clase los días lunes y jueves de 8 de la mañana a 1 de la tarde. Debido a la distribución actual del horario al grupo 11°1 le corresponde la clases de filosofía y economía y política el día jueves a las 5 y 6 horas de clase, el docente acompaña los procesos de las clases de semestre cero y valorará para el segundo periodo el desempeño de los estudiantes en este programa.</p> <p>11°1: Falta un estudiante sin excusa.</p> <p>11°2: Faltan 9 estudiantes sólo 2 presentan excusa.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
18 horas	

17ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	lunes 19 al viernes 23 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte contemporáneo?	Analizar el concepto de arte contemporáneo, sus principales aspectos y cualidades.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
11°1: Semestre Cero: Lectura crítica	La clase del grado 11°1 se realiza en el marco del programa semestre cero. Falta un estudiante, el cual no presenta excusa.

11°2: Taller: Finalización de la actividad iniciada la clase anterior.	La clase del grupo 11°2 se realiza con normalidad.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
20 horas	

18ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	lunes 26 al viernes 30 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
El mercado del arte	Examinar las diferentes maneras en las que las obras de arte se comercializan y el papel que desempeñan cada uno de los diferentes actores que intervienen en el proceso.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
11°1 Semestre Cero: Biología 11°2: Taller: El mercado del arte y sus formas contemporáneas.	La clase del grado 11°1 se realiza en el marco del programa semestre cero. Asisten todos los estudiantes. La clase del grupo 11°2 se realiza con normalidad. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
22 horas	

19ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	lunes 2 al viernes 6 de junio
TEMA	PROPÓSITO
Obras de arte contemporáneo	Los estudiantes expondrán a otros grupos algunas de las obras de arte más representativas del arte contemporáneo.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Exposición de obras de arte contemporáneo.	Ambos grupos exponen durante esta semana. Ambos grupos realizan la exposición en un horario diferente al que le corresponde en coordinación con el área de lengua castellana.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
24 horas	

20ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	11°
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	lunes 9 al Viernes 13 de junio
TEMA	PROPÓSITO

Actividades de finalización el segundo periodo	Realizar las actividades de finalización del periodo académico.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividades de finalización de periodo: autoevaluación, recolección de actividades faltantes, planes de mejoramiento.	<p>11°1 Asiste a semestre cero y se realizarán estas actividades de finalización de manera virtual.</p> <p>11°2: la clase se realiza con normalidad. Falta un estudiante el cual presenta excusa.</p> <p>Para el segundo semestre se llevará el diario por separado para los dos grupos.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
26 horas	